

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Учебно-методический центр г. Челябинска»

Программы курсов внеурочной деятельности

*Сборник программ
курсов внеурочной деятельности
на уровне начального общего образования*

Челябинск
2016

Рекомендовано к печати Методическим советом МБУ ДПО «Учебно-методический центр г. Челябинска». Протокол № 7 от 25 мая 2016 г.

Программы курсов внеурочной деятельности : сборник программ курсов внеурочной деятельности на уровне начального общего образования / авт.-сост.: С. В. Мачинская, С. А. Зайкова, Т. В. Хрипко. – Челябинск: МБУ ДПО УМЦ, 2016. – 218 с.

Данный сборник содержит программы внеурочной деятельности учителей начальных классов, победителей конкурса программ курсов внеурочной деятельности на уровне начального общего образования. Программы представлены по двум предметам: русский язык и математика.

Все материалы публикуются в авторской редакции. Редакционная коллегия не несёт ответственности за содержание и особенности изложения материалов.

Содержание

<i>Анисимова Л. В.</i> Программа курса «Занимательная математика» для 1–4 классов (в рамках ФГОС).....	4
<i>Ерина Н. Ф.</i> Программа курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» для учащихся 7–11 лет.....	30
<i>Ермолаева И. Ю.</i> Программа курса внеурочной деятельности «Клуб юных математиков».....	53
<i>Полешова Н. В.</i> Программа курса внеурочной деятельности «8 творческих проектов или ∞ творчество».....	84
<i>Смолина Т. В.</i> Программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи».....	134
<i>Ужегова Е. В.</i> Программа курса «Удивительный мир слов» для обучающихся 2–4 клас- сов. Срок реализации – 3 года.....	171

*Анисимова Людмила Витальевна,
учитель начальных классов первой категории
МБОУ «СОШ № 52 г. Челябинска»*

Программа курса «Занимательная математика» для 1–4 классов (в рамках ФГОС)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по занимательной математике в начальной школе (1–4 классы) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования. В основу положена программа факультатива «Занимательная грамматика» Кочуровой Е. Э.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные способности.

Данная программа позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у обучающихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Отличительные особенности программы курса «Занимательная математика» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания; умению создавать математические проекты, анализировать, решать ребусы, головоломки, обобщать и делать выводы.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий курса представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического курса содействуют развитию у детей математического образа мышления:

краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т. д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы данного курса, основаны на любознательности детей, которую следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Все вопросы и задания рассчитаны на работу обучающихся на занятии. Для эффективности работа организуется с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Цель программы: формирование логического мышления посредством освоения основ содержания математической деятельности.

Задачи:

- способствовать воспитанию интереса к предмету через занимательные упражнения;
- расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;
- развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств;
- способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий, обучить методике выполнения логических заданий;
- формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;
- научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- формировать навыки исследовательской деятельности.

**Место курса «Занимательная математика»
в плане внеурочной деятельности**

Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего за курс
Количество часов в неделю	1	1	1	1	4
Количество часов за год	33	34	34	34	135

Содержание факультатива отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика» и не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, в программе содержится полезная и любопытная информация, занимательные математические факты, способные дать простор воображению.

3. Ценностные ориентиры содержания

В основе программы «Занимательная математика» лежат следующие ценности:

– понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явления, происходящих в природе и обществе;

– математическое представление о числах, величинах, геометрических фигурах является условием целостного восприятия творений природы и человека;

– владение математическим языком, алгоритмом, элементом математической логики позволяет ученику совершать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки, опровергать и подтверждать истинность предложения).

4. Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

На момент поступления в школу	На момент окончания 1 класса	На момент окончания 2 класса	На момент окончания 3 класса	У выпускников начальной школы
Личностные УУД				
Проявляет самостоятельность в игровой деятельности. Пытается оценивать себя и свои поступки	Проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности, оценивает деятельность и поступки не только свои, но и своих сверстников	Проявляет самостоятельность в некоторых видах учебной деятельности. Оценивает деятельность литературных персонажей пытается обосновывать свои мысли	Проявляет самостоятельность в учебной деятельности, оценивает поступки детей и взрослых, аргументирует свой ответ	Понимает цель обучения, планирует результат своей деятельности способен работать на результат с отсрочкой его достижения
Открыто относится ко внешнему миру, не всегда чувствует уверенность в своих силах	Относится открыто ко внешнему миру, чувствует уверенность в своих силах во внеурочной деятельности	Относится открыто ко внешнему миру, чувствует свою уверенность не только в игровой деятельности,	Относится открыто ко внешнему миру, чувствует уверенность в своих силах в учебной деятельности,	Умеет адаптироваться к динамично меняющемуся миру, способен сделать личностный выбор на ос-

На момент поступления в школу	На момент окончания 1 класса	На момент окончания 2 класса	На момент окончания 3 класса	У выпускников начальной школы
		умеет адаптироваться к новым ситуациям	умеет адаптироваться к новым ситуациям в учебной деятельности	новые нормы морали
Взаимодействует со сверстниками и взрослыми через участие в совместных играх. В игре способен вести переговоры. Пытается сдерживать свои эмоции	Взаимодействует со сверстниками и взрослыми через совместную игровую или учебную деятельность. Способен договариваться и учитывать интересы других, сдерживает свои эмоции	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками на основе любой совместной деятельности умеет договариваться о совместных действиях и плане совместной деятельности	Взаимодействует со сверстниками и взрослыми, даже не имея совместной деятельности, имея целью достигнуть какой-либо личной цели (Н-Р, получить нужную информацию, совершить покупку)	Ориентируется в социальных ролях, умеет выстраивать межличностные взаимоотношения
В рамках игры обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересующую его тему	Обсуждает проблемы, возникающие в учебной игровой деятельности, может поддержать разговор на интересующую его тему	Обсуждает проблемы, возникающие в интересующей его сфере, с интересом обсуждает интересующие его вопросы, расспрашивает взрослых	Обсуждает проблемы, избегает конфликтов, с интересом обсуждает интересующие его вопросы, расспрашивает взрослых о том, что для него важно	Умеет находить выход из конфликтной ситуации, договариваться о взаимовыгодном сотрудничестве, обмене коллекций и т. п.
Положительно относится к себе и окружающим. Отзывчив к переживаниям другого человека	Понимает чувства других людей и сопереживает им, понимает оценки учителей своих и чужих поступков	Способен сопереживать и сопереживать, принимает оценку своих поступков от сверстников	Доброжелательно реагирует на замечания, способен исправиться в ответ на предложение взрослого	Строит свои отношения со сверстниками и взрослыми на основе взаимопонимания и поддержки
Регулятивные УУД				
Проявляет инициативу и самостоятельность в	Принимает и сохраняет учебную задачу	С помощью педагога ставит учебную задачу	Способен сам поставить задачу в творческой деятельности	Ставит учебную задачу на основе соотнесения того, что

На момент поступления в школу	На момент окончания 1 класса	На момент окончания 2 класса	На момент окончания 3 класса	У выпускников начальной школы
различных видах детской деятельности			ности связанной с учебной	уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно
Умеет выбирать себе род занятий и выстраивать внутренний план действий в игровой деятельности	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Совместно с учителем учитывает выделенные педагогом ориентиры для построения внутреннего плана действия в учебном материале	Способен самостоятельно выстроить внутренний план действий в некоторых видах учебной деятельности	Самостоятельно определяет ориентиры в новом материале, прогнозирует результат учебной деятельности
Проявляет умения произвольности предметных действий	Овладевает способами самооценки выполнения действий	Адекватно принимают оценку своей деятельности со стороны	Планирует свои действия совместно с учителем, анализирует проблемы и результат	Умеет планировать последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, вносит изменения в план с учетом результата предыдущего действия
Коммуникативные УУД				
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми на основе общей деятельности	Имеет первоначальные навыки работы в группе: совместное обсуждение правил, распределение ролей	Формируются навыки совместной учебной деятельности над проектом: выполнение роли, заданной учителем, помощь товарищам по проекту	Планирует учебное сотрудничество совместно с учителем, принимает участие в контроле чужой деятельности, осуществляет рефлексию	Планирует учебное сотрудничество со сверстниками: участвует в распределении ролей, составлении плана деятельности, обсуждении результатов. рефлексии
Проявляет любопытство ко всему но-	Умеет задавать вопросы, проявляет не	Умеет задавать вопросы, чем проявляет	Умеет сотрудничать со сверстниками	Способен поставить задачи для инициа-

На момент поступления в школу	На момент окончания 1 класса	На момент окончания 2 класса	На момент окончания 3 класса	У выпускников начальной школы
всему и необычному	только любопытство, но и любознательность	свою любознательность, умеет слушать	и взрослыми в поисках интересующей информации	тивного сотрудничества при поиске и сборе информации
Способен договариваться, учитывать интересы других в игровой деятельности	Умеет выслушать и понять точку зрения другого, отстаивать свою	Частично владеет навыками преодоления конфликта	Чувствуя приближения конфликта способен его избежать или быстро нивелировать	Владеет способами разрешения конфликта, может стать посредником в разрешении

5. Содержание курса внеурочной деятельности

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.) Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Форма организации обучения – математические игры:

«Веселый счёт» – игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения».

Игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Какой ряд дружнее?»

Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».

Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».

Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др.

Универсальные учебные действия

Сравнивать разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Мир занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Универсальные учебные действия

Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.

Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Воспроизводить способ решения задачи.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.

Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Конструировать несложные задачи.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка $1 \rightarrow$ $1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление(вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Форма организации обучения – работа с конструкторами

Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков.

Танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат» (Никитин, Б. П. Ступеньки творчества или Развивающие игры / Б. П. Никитин. – М. : Просвещение, 1989.). «Спичечный» конструктор (вместо спичек можно использовать счётные палочки).

ЛЕГО-конструкторы. Набор «Геометрические тела».

Конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркетные мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Универсальные учебные действия

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow$, $1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.

Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).

Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.

Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

Составлять фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.

Выявлять закономерности в расположении деталей; *составлять* детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии.

Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.

Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

6. Способы отслеживания результатов

Формы и средства контроля

Эффективность реализации программы курса «Занимательная математика» отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Оформление математических газет.
2. Решение занимательных задач.
3. Проектная и исследовательская деятельность.

**7. Календарно-тематическое планирование
на 2015/2016 учебный год в 1 классе**

№ п/п	Дата занятий		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
1			1	Математика – царица наук	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
2			2	Как люди научились считать	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
3			3	Интересные приемы устного счёта.	Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения.
4			4	Решение занимательных задач в стихах	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
5			5	Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3х3 клетки)	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
6			6	Учимся отгадывать ребусы	Участвовать в обсуждении проблемных вопросов
7			7	Числа-великаны. Коллективный счёт	Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения.
8			8	Проектная деятельность «Спутники планет»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
9			9	Проектная деятельность «Спутники планет»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
10			10	Решение ребусов и логических задач	Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения.
11			11	Задачи с неполными данными, лишними, нерелевантными данными	Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения.
12			12	Загадки-смекалки	Участвовать в обсуж-

№ п/п	Дата занятий		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
					дении проблемных вопросов
13			13	Игра «Знай свой разряд».	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
14			14	Практикум «Подумай и реши».	Включаться в групповую работу.
15			15	Практикум «Подумай и реши».	Включаться в групповую работу.
16			16	Задачи с изменением вопроса	Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения.
17			17	Проектная деятельность «Газета любознательных»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
18			18	Проектная деятельность «Газета любознательных»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
19			19	Решение нестандартных задач	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
20			20	Решение нестандартных задач	Сопоставлять результат с заданным условием
21			21	Проектная деятельность «Солнце – обыкновенный желтый шарик»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
22			22	Проектная деятельность «Солнце – обыкновенный желтый шарик»	Аргументировать свою позицию в коммуникации
23			23	Математические горки	Сопоставлять результат с заданным условием
24			24	Математические горки	Сопоставлять результат с заданным условием
25			25	Наглядная алгебра	Сопоставлять результат с заданным условием
26			26	Решение логических задач	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания

№ п/п	Дата занятий		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
27			27	Игра «У кого какая цифра»	Выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания
28			28	Знакомьтесь: Архимед!	Участвовать в обсуждении проблемных вопросов
29			29	Задачи с многовариантными решениями	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки
30			30	Задачи с многовариантными решениями	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки
31			31	Знакомьтесь: Пифагор!	Участвовать в обсуждении проблемных вопросов
32			32	Знакомьтесь: Пифагор!	Участвовать в обсуждении проблемных вопросов
33			33	Математический КВН	Анализировать правила игры

**Календарно-тематическое планирование на 2015/2016 учебный год
во 2-х классах**

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
1			1	Проектная деятельность «Великие математики»	Конструировать последовательность «шагов»
2			2	Геометрические упражнения	Выявлять закономерности в расположении деталей
3			3	Геометрические упражнения	Выявлять закономерности в расположении деталей
4			4	Упражнения в черчении на нелинованной бумаге	Проводить линии по заданному маршруту
5			5	Игра «Удивительный квадрат»	Конструировать несложные задачи
6			6	Преобразование фигур на плоскости	Составлять фигуры из частей
7			7	Задачи-смекалки	Анализировать текст задачи

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
8			8	Симметрия фигур	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
9			9	Соединение и пересечение фигур	Проводить линии по заданному алгоритму
10			10	Соединение и пересечение фигур	Проводить линии по заданному алгоритму
11			11	Познавательная игра «Семь вёрст...»	Выявлять закономерности в расположении деталей
12			12	Проектная деятельность «Московский Кремль»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
13			13	Проектная деятельность «Московский Кремль»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
14			14	Объём фигур	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
15			15	Объём фигур	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
16			16	Логическая игра «Молодцы и хитрецы»	Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи
17			17	Конструирование предметов из геометрических фигур	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
18			18	Открытие нуля	Искать и выбирать необходимую информацию
19			19	Учимся разрешать задачи на противоречия	Анализировать текст задачи
20			20		
21			21	Игра «Гонка за лидером: меры в пословицах»	Оценивать предъявленное готовое решение
22			22	Проектная деятельность «Зрительный образ квадрата»	Искать и выбирать необходимую информацию
23			23	Проектная деятельность «Зрительный образ квадрата»	Искать и выбирать необходимую информацию
24			24	Экскурсия в компьютерный класс	Искать и выбирать необходимую информацию

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
25			25	Компьютерные математические игры	Искать и выбирать необходимую информацию
26			26	Компьютерные математические игры	Искать и выбирать необходимую информацию
27			27	Международная игра «Кенгуру»	Искать и выбирать необходимую информацию
28			28	Конкурс знатоков (1 тур)	Искать и выбирать необходимую информацию
29			29	Конкурс знатоков (2 тур)	Искать и выбирать необходимую информацию
30			30	Конкурс знатоков (итоговый тур)	Искать и выбирать необходимую информацию
31			31	Учимся комбинировать элементы знаковых систем	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
32			32	Учимся комбинировать элементы знаковых систем	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
33			33	Задачи с многовариантными решениями	Анализировать текст задачи
34			34	Задачи с многовариантными решениями	Анализировать текст задачи

**Календарно-тематическое планирование на 2015/2016 учебный год
в 3-х классах**

№ п/п	Дата		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
1			1	Математика – это интересно. Решение нестандартных задач	Конструировать несложные задачи
2			2	Математика – это интересно. Решение нестандартных задач	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
3			3	Танграм: древняя китайская головоломка	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
4			4	Проектная деятельность «Природное сообщество-аквариум»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения

№ п/п	Дата		№ за- нятия	Тема занятия	Характеристика дея- тельности учащихся
	План	Факт			
5			5	Проектная деятельность «Природное сообщество-аквариум»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
6			6	Игры с кубиками.	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции. Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе
7			7	Волшебная линейка. Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
8			8	Игры «Задумай число», «Отгадай задуманное число»	Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
9			9	Конструирование многоугольников из деталей танграма	Моделировать объемные фигуры из различных материалов
10			10	Игра-соревнование «Веселый счёт»	Объяснять выбор деталей или способа действия при задуманном условии
11			11	Проектная деятельность «Газета умников и умниц»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
12			12	Проектная деятельность «Газета умников и умниц»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения

№ п/п	Дата		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
13			13	Весёлая геометрия. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
14			14	Весёлая геометрия Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность	Конструировать несложные задачи
15			15	Весёлая геометрия Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
16			16	Математические игры. Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 1000. Вычитание в пределах 1000»	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
17			17	«Спичечный» конструктор Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
18			18	«Спичечный» конструктор Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
19			19	Задачи-смекалки. Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения	Анализировать текст задачи
20			20	Задачи-смекалки. Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения	Анализировать текст задачи
21			21	Прятки с фигурами. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре»	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации

№ п/п	Дата		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
22			22	Математические игры. Построение «математических» пирамид», «Сложение в пределах 1000. Вычитание в пределах 1000»	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
23			23	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку)	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
24			24	Уголки. Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу	Объяснять выбор деталей или способа действия при задуманном условии
25			25	Игра в магазин. Монеты. Сложение и вычитание в пределах 1000	Конструировать несложные задачи
26			26	Конструирование фигур из деталей танграма. Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции. Моделировать объемные фигуры из различных материалов
27			27	Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
28			28	Секреты задач. Решение задач разными способами	Анализировать текст задачи
29			29	Решение нестандартных задач	Анализировать текст задачи
30			30	Числовые головоломки. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку)	Конструировать несложные задачи
31			31	Проектная деятельность «Великие математики»	Анализировать текст задачи. Искать и выбирать необходимую информацию
32			32	Проектная деятельность «Великие математики»	

№ п/п	Дата		№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
33			33	Проектная деятельность «Великие математики»	Анализировать текст задачи. Искать и выбирать необходимую информацию
34			34	Создание мини-альбома «Узоры геометрии»	Объяснять выбор деталей или способа действия при задуманном условии

**Календарно-тематическое планирование на 2015/2016 учебный год
в 4-х классах**

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
1			1	Любителям математики. Турнир смекалистых	Конструировать несложные задачи
2			2	Волшебный круг. Правила сравнения	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
3			3	Сравнение дробей	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
4			4	Игры с числами	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
5			5	Решение задач нахождение части числа, числа по его части	Анализировать текст задачи
6			6	Модель машины времени. Решение задач с именованными числами	Анализировать расположение деталей. Составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции
7			7	Закономерности в числах и фигурах. Многозначные числа	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
8			8	Проектная деятельность «Труdolюбивые пчелы»	Ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».
9			9	Проектная деятельность «Труdolюбивые пчелы»	Ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».
10			10	Проектная деятельность «Труdolюбивые пчелы»	Ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».
11			11	Магические квадраты. Нахождение площади фигур	Объяснять выбор деталей или способа действия при задуманном условии
12			12	Волшебный квадрат. Нахождение объёма фигур	Объяснять выбор деталей или способа действия при задуманном условии
13			13	Игры на развитие наблюдательности. Прикидка суммы и разности при работе с многозначными числами	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
14			14	Решение задач на развитие смекалки и сообразительности	Анализировать текст задачи
15			15	Решение задач на развитие смекалки и сообразительности	Анализировать текст задачи
16			16	Поиск альтернативных способов действий. Арифметические действия с круглыми числами	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
17			17	Проектная деятельность «Газета эрудитов»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
18			18	Проектная деятельность «Газета эрудитов»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения
19			19	Задачи-тесты. Блицтурнир	Анализировать текст задачи. Воспроизводить способ решения задачи

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
20			20	Составление алгоритмов и применение их на практике при решении примеров	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
21			21	Действия противоположные по значению	Оценивать предъявленное готовое решение
22			22	Использование обратной операции при решении задач, уравнений, примеров	Объяснять выполняемые и невыполняемые действия
23			23	Выделение признаков. Сходство и различие в письменном умножении на однозначное и двузначное число	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
24			24	Математические головоломки	Конструировать несложные задачи
25			25	Блицтурнир. Задачители	Оценивать предъявленное готовое решение
26			26	Придумывание по аналогии. Решение задач и составление обратных задач к данным	Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации
27			27	Из истории чисел. Применение различных цифр и чисел в современной жизни	Осуществлять развернутые действия контроля
28			28	Развиваем воображение. Составление задач на нахождение среднего арифметического числа	Анализировать расположение деталей
29			29	Проектная деятельность «Волшебный круг»	Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже
30			30	Проектная деятельность «Волшебный круг»	Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже
31			31	Путешествие по числовому лучу. Координаты на числовом луче.	Ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз»
32			32	Игра «Морской бой». Координаты точек на	Ориентироваться в понятиях «вправо»,

№ п/п	Дата		№ занятия	Наименование темы	Характеристика деятельности учащихся
	План	Факт			
				плоскости.	«влево», «вверх», «вниз».
33			33	Графы на плоскости	Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже
34			34	Подведение итогов обучения. Смотр знаний	Участвовать в учебном диалоге

8. Материально-техническое обеспечение курса

<i>Дидактическое обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>1. Игры со спичками : Задачи и развлечения / сост. А. Т. Улицкий, Л. А. Улицкий. – Минск : Фирма «Вуал», 1993.</p> <p>2. Сухин, И. Г. Судoku и суперсудoku на шестнадцати клетках для детей / И, Г. Сухин. – М. : АСТ, 2006.</p>	<p>1. Гороховская, Г. Г. Решение нестандартных задач – средство развития логического мышления младших школьников / Начальная школа. –2009. – № 7.</p> <p>2. Гурин, Ю. В. Большая книга игр и развлечений / Ю. В.Гурин, О. В. Жакова. – СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.</p> <p>3. Зубков, Л. Б. Игры с числами и словами / Л. Б. Зубков. – СПб. : Кристалл, 2001.</p> <p>5. Лавлинскова, Е. Ю. Методика работы с задачами повышенной трудности / Е, Ю. Лавлинская. – М., 2006.</p> <p>6. Сухин, И. Г. 800 новых логических и математических головоломок / И. Г. Сухин. – СПб. : Союз, 2001.</p> <p>8. Труднев, В. П. Внеклассная работа по математике в начальной школе : пособие для учителей / В. П. Труднев. – М. : Просвещение, 1975.</p>

Материально-техническое обеспечение

<i>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</i>	<i>Количество</i>	<i>Примечание</i>
1. Кубики (игральные) с точками или цифрами	11	
2. Комплекты карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, ... , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, ... , 90; 3) 100, 200, 300, 400, ... , 900	1	
3. «Математический веер» с цифрами и знаками.	По количеству учащихся	
4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100)	1	
5. Электронные издания для младших школьников: «Математика и конструирование», «Считай и побеждай», «Весёлая математика» и др.	1	

<i>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</i>	<i>Количество</i>	<i>Примечание</i>
6. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умножения)	1	
7. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние: на одной стороне – задание, на другой – ответ	По количеству учащихся	
8. Часовой циферблат с подвижными стрелками	1	
9. Набор «Геометрические тела»	1	
10. Математические настольные игры: математические пирамиды «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление» и др.	1	
11. Палитра – основа с цветными фишками и комплект заданий к палитре по темам «Сложение и вычитание до 10; до 100; до 1000», «Умножение и деление» и др.	1	
12. Набор «Карточки с математическими заданиями и планшет»: запись стираемым фломастером результатов действий на прозрачной плёнке	По количеству учащихся	
13. Кочурова, Е. Э. Дружим с математикой : рабочая тетрадь для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений / Е. Э. Кочурова. – М. : Вентана-Граф, 2008.	По количеству учащихся	
14. Плакат «Говорящая таблица умножения» / А. А. Бахметьев и др. – М. : Знток, 2009.	1	
15. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас: 10 п.л. формата А1 / Е. Э. Кочурова, А. С. Анютина, С. И. Разуваева, К. М. Тихомирова. – М. : ВАРСОН, 2010.	1	
16. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас : методические рекомендации / Е. Э. Кочурова, А. С. Анютина, С. И. Разуваева, К. М. Тихомирова. – М. : ВАРСОН, 2010.	1	

Информационно-коммуникационные средства

Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
		1. http://www.vneuroka.ru/mathematics.php – образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.
		2. http://konkurs-kenguru.ru – российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».
		3. http://4stupeni.ru/stady – клуб учителей начальной школы. 4 ступени.
		4. http://www.develop-kinder.com - «Сократ» – развивающие игры и конкурсы.
		5. http://puzzle-ru.blogspot.com – головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.

*Ерина Наталия Филипповна,
учитель начальных классов первой категории
МБОУ «СОШ № 53 г. Челябинска»*

**Программа курса внеурочной деятельности
«В мире русского языка» для учащихся 7–11 лет**

Пояснительная записка

Переход на новые Федеральные образовательные стандарты привел к переосмыслению содержания, подходов, принципов и методов обучения. Основная задача современной школы заключается во всестороннем развитии личности ученика, формировании универсальных учебных действий (УДД), обеспечивающих его умение учиться. Начальная школа закладывает в основу формирования учебной деятельности ребёнка систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать свои учебные действия и их результат. Такая продуктивная деятельность зависит от активности мышления и находит своё выражение в мыслительных операциях анализа, синтеза, сравнения, классификации. В свою очередь, успешность развития ребёнка и его мыслительных операций зависит от организации и содержания познавательной деятельности. Для решения этих и других задач стандарт немалую роль отводит внеурочной деятельности учащихся, которая позволяет выйти за строгие рамки урока и ответить на многие вопросы, интересующие детей.

Младший школьный возраст имеет свои психофизиологические возрастные особенности, индивидуальную систему восприятия и учебную мотивацию, обладает низкой степенью развития познавательных способностей. А внеурочная деятельность способствует расширению кругозора детей, продолжает формировать умения планировать собственную и групповую работу, ориентироваться на поставленную цель. Развивает умение проверять, корректировать, действовать в рамках заданной среды по чётко оговоренным правилам, ориентироваться в потоке информации, искать необходимые сведения. Ребёнок учится читать, понимать задание, рассуждать, прислушиваться к мнению других детей и доказывать свою точку зрения, работать с различной информацией: таблицами, схемами и анализировать языковые объекты, использовать законы логики и мыслительной деятельности.

При изучении интересов детей и запросов родителей было выяснено, что большой процент родителей и детей желает создавать основы для развития навыков коммуникативной культуры, нравственности, интеллекта, творческой инициативы, способствовать развитию навыков самостоятельной работы при выполнении заданий повышенной сложности в ходе дополнительных занятий по предмету «Русский язык». Это обусловило **актуальность** изучения курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» с 1 по 4 класс.

Данный курс внеурочной деятельности позволяет в интересной и увлекательной форме развивать позитивное отношение к учению,

активизирует познавательную деятельность, предоставляет возможность каждому ребёнку выбрать индивидуальный темп обучения. Его содержание способствует более прочному и осознанному усвоению изученного материала по предмету, обогащению словарного запаса и умению применять полученные знания в повседневной жизни, содействовать воспитанию любви и уважения к русскому языку. Кроме того, для ребенка младшего школьного возраста очень важен уровень личных достижений. Если он не почувствует радость познания, не приобретет умение учиться, уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее.

При разработке программы курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» учитывалось следующее нормативно-правовое обеспечение:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 53 г. Челябинска»;
4. План внеурочной деятельности МБОУ «СОШ № 53 г. Челябинска».

Программа курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» предназначена для детей 7–11 лет (1–4 класс). Продолжительность освоения программы составляет 4 года и рассчитана на 135 часов: 1 класс – 33 часа, 2–4 классы – 34 часа. Продолжительность занятий: 1 класс – 35 минут, 2–4 классы – 45 минут.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, навыков грамотного, безошибочного письма, как показателя общей культуры человека, с учётом возрастных особенностей и системно-деятельностного подхода.

Цель курса «В мире русского языка» состоит в обеспечении условий индивидуального, **более углублённого развития** устной и письменной речи обучающихся, монологической и диалогической речи, развития познавательных процессов коммуникативной компетенции, навыков грамотного письма с учётом возрастных особенностей на основе системно-деятельностного подхода.

Задачи курса:

- способствовать активизации познавательной деятельности обучающихся, обогащению их словарного запаса;
- формировать умения применять полученные знания в повседневной жизни, развивать активные познавательные процессы (мышление, память,

внимание), психологические качества (любопытности, трудолюбия, воли) и творческий потенциал личности;

- развивать устную и письменную речь, навыки самостоятельной работы при выполнении заданий повышенной сложности, умения работать в паре, группе;

- воспитывать любовь и уважение к русскому языку, культуре речи;
- обеспечивать выявление и поддержку лингвистически одаренных детей.

Содержание курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» составляют два круга вопросов:

- вопросы, связанные с **программным материалом**, направленные на углубление знаний учащихся по русскому языку, способствующие освоению практических навыков русской речи;

- вопросы, **не связанные с учебным материалом**, предусмотренные программой, способствующие расширению общего кругозора.

Формы организации занятий:

Занятия проводятся в форме беседы, познавательно-развлекательной игры (с использованием загадок, сказок, стихов, шарад), ролевой игры, игры с деловым акцентом, в виде просмотра мультфильмов, выполнения занимательных упражнений. На занятиях проводятся викторины, конкурсы знатоков русского языка, олимпиады, выполняются проектные работы по русскому языку, составляются устные журналы, проводятся недели русского языка и литературного чтения, готовятся сообщения по проблемам языкознания.

По способу работы с языковым материалом выделяются **устные и письменные** виды деятельности учащихся. По охвату учащимися они могут быть **индивидуальными, групповыми, массовыми**.

Характер **познавательной деятельности школьников** меняется в зависимости от уровня познавательного интереса: описательно-поисковый, творческий, репродуктивно-фактологический.

В каждом занятии прослеживаются **три части:**

- теоретическая;
- практическая;
- игровая.

Программа курса «В мире русского языка» обеспечивает достижение определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- знание моральных норм и норм этикета, выделение нравственного аспекта поведения, развитие нравственных качеств;

- развитие умений соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;

- уважительное отношение к иному мнению, навыки сотрудничества в различных ситуациях, приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- самооценка на основе критериев успешности своей деятельности;
- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;

- умение находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- проявление эмпатии, как понимание чувства других людей, сопереживание.

Метапредметные результаты:

Познавательные действия:

- получение знаний языкового содержания;
- формирование лингвистической и орфографической компетентности;
- поиск необходимых информационных образовательных ресурсов;
- проведение простейших наблюдений, анализ и интерпретация результатов своих наблюдений, выявление закономерностей;
- приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни.

Регулятивные действия:

- целеполагание, планирование, контроль и коррекция, саморегуляция;
- подготовка материала и презентация сообщений;
- подготовка и проведение викторин, конкурсов, олимпиад;
- планирование и выполнение мини-проектов;
- планирование и проведение мини-исследований;
- создание творческих альбомов, авторских работ;

Логические универсальные действия:

- анализ объектов в целях выделения признаков;
- синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения;
- подведение под понятие;
- выведение следствий; установление причинно-следственных связей;
- установление логической цепи рассуждений, приведение доказательств.

Коммуникативные действия:

- учебное сотрудничество с учителем, сверстниками и другими людьми;
- умение слушать и вступать в диалог;
- умение с точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- участие в коллективных творческих делах;
- работа в группах, парах, обсуждение проблем в группах;
- участие в ролевых и деловых играх;
- поиск и выделение информации;
- структурирование знаний (правильное построение речевого высказывания в письменной форме), выбор эффективных способов и условий действий по ситуации.

Предметные результаты:

- соблюдение норм русского литературного языка в собственной речи и оценка соблюдения этих норм в речи собеседников;
- самостоятельный поиск ответа при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю), либо обращение за помощью (к учителю, родителям, интернет-источникам и др.), анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проверка и правильное написание в словах безударных гласных, парных и непроизносимых согласных, сочетаний букв, разбор слов по составу, грамматический разбор предложений, определение грамматических признаков частей речи;
- выявление слов, значение которых требует уточнения;
- определение значения слов по тексту или уточнение с помощью толкового словаря;
- подбор синонимов для устранения повторов в тексте;
- подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении;
- оценка правильности (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- выбор слова из предложенного ряда для успешного решения коммуникативной задачи;
- выражение собственного мнения, аргументация его с учётом ситуации общения;
- самостоятельная работа с текстом, ориентация в потоке информации.

К концу первого года обучения учащиеся научатся:

- различать звуки и буквы; знать их последовательность в русском алфавите;
- знать и применять правила правописания (объём программы);
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные / безударные;
- согласные парные/непарные, по звонкости/глухости, твёрдости/мягкости;
- осуществлять постановку ударения в словах, проверять безударные гласные, парные согласные, иметь представление о логическом ударении;
- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный анализ слова в пределах программы);
- оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов;
- пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать антонимы и синонимы для точной характеристики предметов и при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- различать слово, словосочетание, предложение;
- определять типы предложений по интонации;
- проверять собственный и предложенный текст.

Получат возможность научиться:

- использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;
- работать с разными словарями для начальной школы;
- произносить слова (в пределах программы) в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать в речи орфоэпические нормы произношения (рамках программы начальной школы).

К концу второго года обучения учащиеся научатся:

- пользоваться алфавитом для поиска нужной информации;
- находить, при сомнении в правильности ударения, правильный ответ;
- самостоятельно, используя словари, или обращаться за помощью к учителю, взрослым членам семьи;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- осуществлять разбор слова по составу, находить части слова.

Получат возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при сравнении;
- различать прямое и переносное значение слов (простые случаи);
- оценивать уместность слов в предложении, тексте;
- выбирать **из предложенных** слов нужные слова для успешного решения коммуникативных задач, осуществлять смысловое чтение.

К концу третьего года обучения учащиеся научатся:

- определять грамматические признаки частей речи;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по интонации и цели высказывания;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами; работать с текстом, с использованием смыслового чтения.

Получат возможность научиться:

- использовать учебные действия с языковыми единицами для решения познавательных, практических, коммуникативных задач;
- участвовать в проблемно-ценностной дискуссии по теме;

- участвовать в проектной деятельности, в научно-практической конференции;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, вести поиск нужной информации и систематизировать полученную информацию.

К концу четвертого года обучения учащиеся овладеют:

- первоначальными представлениями о нормах языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических);
- умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
 - правилами речевого этикета;
 - учебными действиями с языковыми единицами, знаниями их признаков и особенностей употребления в речи;
 - навыками безошибочного письма, умением проверять результат своей деятельности;
 - умениями выбирать языковые средства для решения познавательных, практических, коммуникативных задач.

Получат возможность научиться:

- различать языковые стили общения (разговорный, бытовой, официальный, деловой, профессиональный), использовать языковые средства стилей по ситуации;
- понимать значение фразеологизмов, «крылатых выражений», пословиц, поговорок и использовать в своей речи по ситуации;
- работать со словарями; подбирать нужную информацию, систематизировать её, использовать в исследовательской работе и проектной деятельности.

Педагогические технологии образовательного процесса

В ходе изучения курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» используются задания игрового характера, технологии группового, индивидуального, системно-деятельностного и проблемного обучения. Активизация учебно-познавательной деятельности детей осуществляется с использованием разных форм обучения: индивидуальной, групповой, парной. Индивидуальное обучение позволяет увидеть авторские способности и интерес детей, вовремя внести необходимые коррективы в познавательную деятельность.

Эффективной технологией является проблемное обучение, предполагающее осуществление активной познавательной деятельности детей. Создание проблемной ситуации, например, на сравнение, обобщение, подведение к выводу, направляет деятельность детей, организует поиск путей решения задачи с помощью проблемного обучения. Таким образом, ребенок овладевает новыми знаниями и способами действий.

Следующим видом самостоятельной деятельности школьников является игра. Игра способствует развитию памяти, воображения, мыслительной деятельности. Это творческие разминки, шарады, головоломки, кроссворды и др.

В процессе игры у детей формируется мотивация к познанию и творчеству, что способствует повышению эффективности образовательной деятельности.

Методы обучения

Объяснительно-иллюстративные	Объяснение
	Рассказ
	Беседа
	Иллюстрация
	Демонстрация
Побуждающие-репродуктивные	Объяснение, показ приемов работы
	Инструктаж
	Алгоритмизация
Проблемное изложение	Проблемные ситуации, задачи
Частично-поисковые	Поисковые ситуации, задачи
Исследовательский	Исследовательские задачи, проектные работы
Педагогические игры	Игровые приемы, ситуации
Коллективное творческое дело	
Методы стимулирования и мотивации деятельности	Соревнование
	Поощрение, порицание
	Создание «ситуации успеха»
	Эмоциональное воздействие

Формы организации образовательной деятельности

По составу участников	Групповая
	Работа в парах
	Индивидуальная
По способу организации учебно-воспитательной деятельности	Учебное занятие
	Соревнования

Тематический план по курсу «В мире русского языка» 1 год обучения (33 ч.)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
	I. Пословицы и поговорки	3	1	2
1.	Чем интересны пословицы и поговорки? Скороговорки		1	1
2.	Пословицы и поговорки о труде, учёбе, дружбе, взаимоотношениях			1
	II. В мире звуков и букв. Зачем надо знать алфавит?	2	1	1
	III. В гости к гласным	4	1	3
1.	Загадочный чемодан		1	1
2.	Звуки играют в прятки			1
3.	Волшебные буквы			1

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
	IV. Добрый волшебник – ударение	6	1	5
1.	Невидимка – молоток		1	1
2.	Почему буква ё всегда ударная?			1
3.	Наш верный помощник - орфоэпический словарь			1
4.	Волшебное слияние звуков (йотированные гласные)			1
5.	Чудесные превращения слов			1
	V. В гости к согласным	8	2	6
1.	Волшебная лента			1
2.	Интересные слова. Почему нас сразу две?		0,5	1
3.	Мы шипим, свистим, шуршим		0,5	1
4.	Мягкий знак – хитрый знак, не назвать его никак		0,5	1
5.	Чудо-городок букв и звуков			1
6.	Из древнерусского языка в современный язык. Важные сочетания		0,5	1
	VI. Место встречи – в словаре	3	1	2
1.	Происхождение названий городов		0,5	1
2.	Нас словарными зовут		0,5	1
	VII. Речевой этикет	5	2	3
1.	Из старинных книг		1	1
2.	Волшебные слова		0,5	1
3.	Вы сказали: «Здравствуйте!»		0,5	1
	VIII Итоговое занятие	2		2
	Всего:	33	9	24

Содержание программы первого года обучения

1. Пословицы и поговорки (3 ч.)

Цель: углубить знания детей о разнообразных фольклорных жанрах: пословицах, поговорках, скороговорках; расширять представления о жизни посредством использования поговорок и пословиц о труде, дружбе, учёбе и др.

Теоретические сведения: пословицы и поговорки – это один из жанров устного народного творчества; в пословицах и поговорках заключена народная мудрость, свод жизненных правил.

Формы и содержание деятельности:

- беседа;
- сказка «Верные друзья», подбор пословиц и поговорок к ситуациям в сказке;
- игры: «Подбери вторую часть к пословице», «Разгадай чайнворд», «Когда так говорят?»; «Выбери ответ»; «Разброс мнений», «Сундучок занимательных заданий»;

– создание книжки-малышки с пословицами (по выбору).

Обучающиеся научатся: различать жанры устного народного творчества; понимать поучительность, назидательность, нравственный урок в содержании пословиц и поговорок.

2. В мире звуков и букв. Зачем надо знать алфавит? (2 ч.)

Цель: дать понятие алфавита, познакомить с ролью алфавита и его использованием в практической деятельности.

Теоретические сведения: алфавит – база любого языка, значимая часть развития цивилизации и культуры; названия букв в далёком прошлом.

Формы и содержание деятельности:

– рассказ учителя;

– практическая работа с «лентой памяти».

– игры: «Распредели слова», «В гости к словарям».

Обучающиеся научатся: работать с «лентой памяти», будут знать последовательность букв в алфавите, историю возникновения русского алфавита;

Обучающиеся получают возможность научиться: работать со словарями, использовать знание алфавита в практической деятельности.

3. В гости к гласным (4 ч.)

Цель: повторить и закрепить знания о слогообразующей роли гласных.

Теоретические сведения: слогообразующая роль гласных.

Формы и содержание деятельности:

– беседа;

– разучивание занимательных стихотворений по теме;

– дидактические упражнения: «Посчитай, сколько гласных букв в словах», «Замени гласные буквы в словах», «Буквы заблудились»; «Замени логический ряд».

– игры: «В гости к гласным»; «Скороговорка в ребусе», «Загадочный чемодан», «Волшебные буквы».

– составление шарад.

Обучающиеся научатся; использовать полученные сведения о гласных при выполнении различных грамматических заданий.

Обучающиеся получают возможность научиться: составлять шарады, ребусы, использовать знания в дидактических играх.

4. Добрый волшебник – ударение (6 ч.)

Цель: углубить знания детей о смыслообразующей функции ударения.

Теоретические сведения: подвижность ударения в словах русского языка; смыслообразующая функция ударения, ритмический рисунок слова.

Формы и содержание деятельности:

– дидактические игры с использованием шарад, стихов, кроссвордов, сказок;

– игра с ролевым акцентом «Напоминайкин просит слово»;

– сказка «Почему буква Ё всегда ударная?»;

- творческая работа (составление сказки);
- викторина.

Обучающиеся научатся: определять ударные и безударные гласные в словах, применять знания в практической деятельности, использовать словарь.

Обучающиеся смогут научиться: использовать логическое ударение при чтении и в устной речи; осуществлять правильную постановку ударения, работать со словарём.

5. В гости к согласным (8 ч.)

Цель: углубить знания детей о согласных звуках и буквах русского языка.

Теоретические сведения: согласные звуки и буквы, их слияние с гласными.

Формы и содержание деятельности:

- беседа «Из древнерусского языка в современный язык»;
- дидактические игры с сочетаниями букв;
- драматизация по тексту «Чем обидел?»;
- игра с ролевым акцентом: «Помогли!», игры: «Наборщик», «Расшифруй название цветка», «Поиграй со словом», «Интересные слова», «Почему нас сразу две?»;
- сказка «Про мягкий знак»;
- творческая работа (описание мамы и папы «Даём характеристику»).

Обучающиеся научатся: различать парные согласные звуки по звонкости и глухости, твёрдости и мягкости; писать слова с двойными согласными, составлять и понимать графические схемы; ориентироваться в ленте памяти; понимать роль мягкого знака.

Обучающиеся смогут научиться: применять полученные знания в олимпиадных заданиях.

6. Место встречи – в словаре (3 ч.)

Цель: расширить представление детей о важной роли словарей.

Теоретические сведения: виды словарей, назначение разных словарей.

Формы и содержание деятельности:

- беседа о различных видах словарей;
- дидактическая игра «Место встречи в словаре»;
- познавательный материал о происхождении названий городов;

Обучающиеся научатся: различать виды словарей для младших школьников, находить в словарях нужную информацию.

Обучающиеся смогут научиться: использовать полученные знания в практической деятельности.

7. Речевой этикет (5 ч.)

Цель: познакомить с правилами речевого этикета, формировать культуру общения.

Теоретические сведения: правила речевого этикета.

Формы и содержание деятельности:

- беседа «Речевой этикет»;

- стихотворение: «Еже ли вы вежливы!»;
 - игры с ролевым акцентом;
 - чтение и обсуждение произведений В. Осеевой: «Навестила», «Любочка».
- Обучающиеся научатся:* применять правила этикета.

Обучающиеся получают возможность: расширить свои знания о культуре общения, культуре поведения в социуме.

8. Итоговое занятие (2 ч.)

Цель: формировать познавательные интересы посредством игры, обобщить и систематизировать полученные знания, воспитывать интерес к русскому языку.

Теоретические сведения: викторина – это игра в ответы на определённую тему. Викторина содержит в себе все элементы игры – игровую задачу, игровые действия, игровые правила, элементы занимательности.

Формы и содержание деятельности:

- беседа о познавательной и развивающей роли викторин;
- практические действия: подготовка к проведению викторины;
- викторина.

Обучающиеся научатся: принимать и выполнять правила игры.

Обучающиеся смогут научиться: принимать участие в олимпиадах различных уровней и применять полученные знания.

Тематический план по курсу «В мире русского языка» 2-й год обучения (34 ч.)

№ п\п	Темы занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
	I. Тайна звуков и букв	3	1	2
1.	Как придумали алфавит. Тайна звуков и букв		1	1
2.	Буквы заблудились. Какие слова спрятались?			1
	II. Как слова дружат	4	1	3
1.	Границы предложений		1	1
2.	Заголовок. Главная мысль			1
3.	Составим текст			1
	III. Встреча с родственниками	9	4	5
1.	Как растут слова?		1	2
2.	Корень учения горек. Родственники или нет?		1	1
3.	«Как корень слова учил окончания уму-разуму»		1	1
4.	Ударение нам не подсказчик. Волшебная яблоня		1	1
	IV. Чудеса в стране Слов	11	2	9
6.	Две сестрички рядом встали (место двойных согласных)		0,5	1

№ п\п	Темы занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
7.	Буквы-близнецы расшалились (двойные согласные)		0,5	1
8.	Одно слово, а значений много		0,5	1
9.	«Мастер «О». Сложные слова			1
10.	Слова-близнецы, слова-друзья, слова-враги (синонимы, антонимы, омонимы)		0,5	1
11.	«Напоминайкин просит слова»			1
12.	Ох, уж эта рифма!			1
13.	Орфографическая разминка			1
14.	«Угадай слово»			1
	V. Мягкий знак – хитрый знак	4	1	3
1.	Мягкий знак – хитрый знак, не назвать его никак		1	1
2.	Потерялся мягкий знак			1
3.	Разделительный мягкий знак			1
4.	VI. Хитрые сочетания (жи-ши, чу-щу, ча-ща)	2	1	1
1.	VII. Итоговое занятие	1		1
	Всего:	34	10	24

Содержание программы второго года обучения

1. Тайна звуков и букв (3 ч.)

Цель: углубить знания об истории создания русского алфавита.

Теоретические сведения: происхождение современного русского алфавита. Вклад Кирилла и Мефодия в развитие славянской культуры.

Формы и содержание деятельности:

- беседа «Как придумали алфавит», «Тайна звуков и букв»;
- дидактические игры «Буквы заблудились», «Какие слова спрятались?», «Герои сказок в ребусах и загадках», «Расшифруй имя», «Расшифруй криптограмму, в которой выражена важная народная мудрость»;
- инсценирование рассказа «Я не артист, я только учусь» В. Осеевой.

Обучающиеся научатся: использовать знание алфавита в практической деятельности, углубят свои знания об истории происхождения русского алфавита. *Обучающиеся получат возможность научиться:* проводить сравнение современного и старославянского алфавита (названия и начертания букв), находить нужную информацию в печатном варианте и использовать интернет-ресурсы.

2. Как слова дружат (4 ч.)

Цель: углубить знания об орфографической и речевой грамотности.

Теоретические сведения: мировое признание величия и богатства русского языка.

Формы и содержание деятельности:

- беседы «Величие и богатство русского языка», высказывания о русском языке, «Значение русского языка в мировом пространстве»;
- работа с пословицами;
- чтение и обсуждение текстов «Ситуация», «Хорошо – плохо», «Как учили грамоте на Руси»;
- составление текста по опорным словам;
- работа с деформированным текстом: «Подбери заголовок», «Обсуди ситуацию»;
- работа над мини-проектом «Рассказ о слове».

Обучающиеся научатся: различать структуру текста, анализировать текст, использовать знания в практической деятельности, углубят знания о родном языке.

Обучающиеся получают возможность научиться: осуществлять интересные наблюдения над языком, используя содержание сказок, стихотворений, рассказов.

3. Встреча с родственниками (8 ч.)

Цель: закрепить на примере родственных связей людей, понятие родственных слов: «слова-родственники, родственные слова».

Теоретические сведения: общий корень и общий смысл родственных слов.

Формы и содержание деятельности:

- беседа «Родственные связи – родственные слова»;
- драматизация «Родственники»;
- дидактические игры «Как растут слова», «Муравьиная семья», «Прогулка в словесном саду»;
- чтение и обсуждение текста «Крепыш и Скрепка»;
- дидактические игры с использованием кроссвордов, стихов.

Обучающиеся научатся: определять родственные слова по двум признакам: корню и общему смыслу, различать родственные слова и изменённую форму слова.

Обучающиеся получают возможность научиться: ограничивать родственные слова от созвучных или близких тематически; применять полученные знания в практической деятельности, при выполнении олимпиадных заданий.

4. Чудеса в Стране слов (11 ч.)

Цель: расширить представления детей о словарном составе, словообразовании в русском языке, закрепить знания о синонимах, антонимах и омонимах, воспитывать интерес к языку.

Теоретические сведения: слова синонимы, антонимы, омонимы; словарный состав языка пополняется двумя путями: заимствованием слов из других языков и путём образования новых слов, на базе имеющегося в языке строительного материала.

Формы и содержание деятельности:

- беседа;
- драматизация «Весёлый разговор» Б. Рябинина, «Пятачок» Н. Бирюкова;
- занимательные рассказы по тематике: «Есть» И. Туричина, «Овсянка», «Родники ключ – одно и то же», «Чёрным по белому» Н. Сладкова;
- сказка «За морем теплее, а дома светлее»;
- весёлые стихи «Маленькое и большое», «Молоток и гвоздь», «Однофамильцы»;
- решение загадок, ребусов, шарад;
- игры «Доскажи словечко», «Кто больше знает слов?».

Обучающиеся научатся: различать синонимы, антонимы, омонимы; определять и подбирать родственные слова, отграничивать их от созвучных или тематически близких.

Обучающиеся получают возможность: находить необходимый печатный материал, использовать интернет-ресурсы, применять полученные знания в олимпиадных и конкурсных заданиях.

5. «Мягкий знак - хитрый знак» (4 ч.)

Цель: расширить знания о роли мягкого знака в словах, формировать познавательные интересы детей.

Теоретические сведения: мягкий знак выполняет две функции в словах: разделительную и показателя мягкости согласных звуков.

Формы и содержание деятельности:

- беседа «Две функции мягкого знака»;
- инсценирование «Сказка о Мягком знаке»;
- игры «Кто назовёт больше слов», «Сколько слов вы знаете?»;
- пословицы;
- загадки;
- игры: считалки, пословицы, поговорки, кроссворды, слоговое лото;
- драматизация «Важный гость».

Обучающиеся научатся: различать функции мягкого знака.

Обучающиеся получают возможность: научиться применять полученные знания в практической деятельности.

6. Хитрые сочетания (жи-ши, ча-ща, чу-щу) (2 ч.)

Цель: расширить и углубить знания детей о правописании сочетаний, формировать познавательный интерес к русскому языку.

Теоретические сведения: правописание сочетаний пришло в русский язык с древних времён.

Формы и содержание деятельности:

- «Сказка о шипящих»;

- загадки, ребусы, дидактические игры, головоломки;
- драматизация «Игра в слова».

Обучающиеся научатся: грамотно писать слова с шипящими.

Обучающиеся получают возможность научиться: использовать полученные знания при решении познавательных задач.

7. Итоговое занятие (1 ч.)

Цель: формировать познавательные интересы посредством игры, систематизировать знания, развивать имеющиеся способы рассуждений, обобщений, воспитывать интерес к русскому языку.

Теоретические сведения: конкурс – это дидактическая игра, где можно проверить свои способности и знания. Игра содержит в себе все элементы определённой задачи, игровые правила, элементы занимательности.

Формы и содержание деятельности:

- конкурс знатоков;
- «блицтурнир»;
- конкурс на лучшее знание русского языка.

Обучающиеся научатся: применять свод приобретённых грамматических правил.

Обучающиеся получают возможность научиться: принимать участие в коллективной игре, применять приобретённые знания в практической деятельности, участвовать в конкурсах.

Тематический план по курсу «В мире русского языка» 3-й год обучения (34 ч.)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
	I. Чудеса в стране слов	7	1	6
1.	Как слова дружат			1
2.	Хранительница смысла. Что в слове главное?		0,5	1
3.	Конструктор для слов			1
4.	Ошибся, что ушибся – вперёд наука			1
5.	Какие звуки в словах не слышим?		0,5	1
6.	Занимательная викторина			1
	II. «Опасные» согласные	3	1	2
1.	Как услышим, так напишем?		1	1
2.	Не произносятся, но в слова просятся			1
	III. Главные и неглавные	2	1	1
	IV. Дружная семья частей речи. (Игра с деловым акцентом)	13	3	10
1.	Весёлая грамматика. Кто поможет навести порядок в предложениях?		1	2
2.	Кто поможет словам подружиться?			1
3.	«Верные помощники» (предлоги и приставки)		1	2

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретических	практических
4.	Слитно или раздельно?			2
5.	«Пословицы и поговорки»		1	2
6.	Конкурс «Умники и умницы»			1
	V. Работа со словарями	4	1	3
1.	«Копилки слов». Разнообразие словарей			1
2.	Как найти слово в словаре?		1	2
	VI. Знаки препинания	2	1	1
1.	«Знаки на дорогах в мире слов»		1	
2.	Диспут. О пользе знаков препинания			1
	VII. Итоговые занятия	3		2
1.	Дидактические игры. Блиц -турнир			2
2.	Олимпиада			1
	Всего:	34	8	26

Содержание программы третьего года обучения

1. Чудеса в стране слов (7 ч.)

Цель: расширить представление о могуществе и богатстве языка, углубить и расширить знания о взаимосвязях в русском языке, пополнять словарный запас.

Теоретические сведения: русский язык – государственный язык многонационального российского государства. Русский язык изучают многие народы мира. Язык – богатый, гибкий и красивый.

Формы и содержание деятельности:

- рассказ учителя о величии русского языка;
- беседы «О дорогих и добрых словах»; «Хранительница смысла. Что в слове главное?»;
- дидактические игры: «Трудные слова», «Слово или не слово?», «Волшебная бочка», «Найди слово», «Я – Напоминайкин», «Слово одно – а значений много», «Перемена» (про два значения);
- игра с ребусами, анаграммами, словами-перевёртышами;
- викторина;
- стихи с дидактическими заданиями «Озорные буквы», «В чудной стране»;
- чтение текста с дидактическими заданиями: «Снежные слова», «Пинь пишет письмо», «Ошибка».

Обучающиеся научатся: систематизировать полученные знания и использовать их при выполнении грамматических заданий и работе с текстом.

Обучающиеся получат возможность научиться: самостоятельно находить печатную и другую информацию, используя интернет-ресурсы.

2.«Опасные согласные» (3 ч.)

Цель: углубить знания о правописании слов с непроизносимыми и парными согласными, отрабатывать алгоритм проверки слов, формировать познавательные интересы через игру.

Теоретические сведения: как определить место «опасных согласных».

Формы и содержание деятельности:

– дидактические игры «Сундучок занимательных заданий», «Исправь в пословице ошибку», «Герои сказок в ребусах и загадках», «Учитесь властвовать собой».

Обучающиеся научатся: использовать алгоритм проверки «опасных» согласных, систематизировать имеющиеся знания, рассуждать, обобщать, анализировать.

Обучающиеся получат возможность научиться: рассуждать, обобщать, использовать знания в практической деятельности.

3. «Главные, неглавные» (2 ч.)

Цель: углубить знания о роли частей речи, развивать познавательный интерес к русскому языку.

Теоретические сведения: части речи, их роль в русском языке.

Формы и содержание деятельности:

- игра с деловым акцентом;
- игра «Главные, неглавные»;
- сообщения по проблемам языкознания;
- чтение текстов с дидактическими заданиями.

Обучающиеся научатся: определять части речи, осуществлять грамматический разбор предложений.

Обучающиеся получат возможность научиться: ориентироваться в потоке информации.

4. «Дружная семейка частей речи» (13 ч.)

Цель: углубить знания о роли частей речи, их взаимосвязи в русском языке.

Теоретические сведения: связь главных и второстепенных членов.

Формы и содержание деятельности:

- игры с деловым акцентом, использование занимательной грамматики в упражнениях;
- игры, пословицы, поговорки, стихи;
- конкурс-игра знатоков «Умники и умницы»;
- проект «Пословицы и поговорки».

Обучающиеся научатся: понимать синтаксические нормы русского языка, их взаимосвязь.

Обучающиеся получат возможность: использовать знания при решении проблемных и олимпиадных заданий.

5. Работа со словарями (4 ч.)

Цель: познакомить с разнообразием словарей, формировать умения работать со словарями.

Теоретические сведения: разнообразие и предназначение разных словарей.

Формы и содержание деятельности:

- работа со словарями, отличие и сходство словарей;
- практикум «Копилки слов».

Обучающиеся научатся: различать словари по назначению, уметь находить нужные слова.

Обучающиеся получат возможность: использовать знания в проектной деятельности.

6. Знаки препинания (2 ч.)

Цель: закрепить знания о роли знаков препинания в русском языке.

Теоретические сведения: система знаков препинания в языке, правила их постановки в письменной речи.

Формы и содержание деятельности:

- диспут;
- игра с деловым акцентом «Знаки на дорогах в мире слов»;
- пословицы, поговорки, дидактические задания.

Обучающиеся научатся: правильно находить место нужных знаков препинания.

Обучающиеся получат возможность: использовать свои знания в практической деятельности.

7. Итоговое занятие (3 ч.)

Цель: способствовать самореализации и самовыражению детей, развивать творческую активность, мышление, коммуникативные умения.

Теоретические сведения: понятие «олимпиада», правила проведения и участия в олимпиаде.

Формы и содержание деятельности:

- дидактические игры;
- блицтурнир;
- викторина;
- выполнение олимпиадных заданий по русскому языку.

Обучающийся научится: применять полученные знания, умения при выполнении олимпиадных заданий по предмету; творчески мыслить; работать в группе, паре, самостоятельно.

Обучающийся получит возможность научиться: применять приобретённые знания в практической деятельности.

Тематический план по курсу «В мире русского языка» 4-й год обучения (34 ч.)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Из них	
			теоретическ их	практически х
	I. Русский язык – один из богатейших языков мира	16	3	13
1.	Язык как развивающееся явление. Кто учит человека говорить? Какие слова нам больше всего нужны?		1	2
2.	Языковые средства стилей. Разговорный стиль		0,5	1,5
3.	Официально-деловой стиль		0,5	2
4.	Научный стиль		0,5	2
5.	Художественный стиль		0,5	2
6.	Смысловые типы текста (описание, рассуждение, повествование). Стихотворная форма		0,5	3
	II. Лексика. Словарное богатство русского языка	5	2	3
1.	Что спрятано в слове?		0,5	1,5
2.	Такие занимательные фразеологизмы		1	2
	III. Умеем правильно и красиво говорить	7	2	5
1.	Волшебные слова		1	2
2.	Крылатые выражения		1	3
	IV. Знаки препинания	3	1	2
1.	Знаки на дорогах в мире слов		1	1
2.	О пользе знаков препинания			1
	V. Итоговое занятие	3	1	2
1.	Дидактические игры. Конкурс знатоков		1	1
2.	Олимпиада			1
	Всего:	34	9	25

Содержание программы четвёртого года обучения

1. Русский язык – один из богатейших языков мира (16 ч.)

Цель: расширить представления детей о богатстве, красоте и значимости русского языка в мире, развивать познавательные процессы и образное мышление.

Теоретические сведения: языковые средства стилей: деловой, официальный, художественный, разговорный, литературный, бытовой.

Формы и содержание деятельности:

– беседы: «Язык как развивающееся явление», «Кто учит человека говорить?», «Какие слова нам больше всего нужны?», «Смысловые типы текста (описание, рассуждение, повествование)», «Стихотворная форма»;

– игры с деловым акцентом;

- диспуты;
- практические занятия;
- ролевые игры;
- дидактические упражнения: поговорки, пословицы, стихотворения;
- мини-проект «Я – поэт».

Обучающиеся научатся: использовать различные языковые стили в речи, писать поздравительные и пригласительные открытки, письмо другу, сочинение описательного характера, сочинение-рассуждение, стихи.

Обучающиеся получают возможность научиться: применять приобретённые знания в практической деятельности и находить новую информацию в разных источниках.

2. Лексика. Словарное богатство русского языка (5 ч.)

Цель: углубить знания детей о лексическом значении слов, познакомить с фразеологизмами, «крылатыми» выражениями, словами-архаизмами.

Теоретические сведения: лексическое значение слова, фразеологизмы, «архаизмы», крылатые выражения».

Формы и содержания деятельности:

- работа со словарём;
- деловая игра «Такие занимательные фразеологизмы»;
- дидактическая игра «Что спрятано в слове?»;
- мероприятия Недели русского языка;
- мини-сообщения по проблемам языкознания;
- выпуск газеты «В мире русского языка».

Обучающиеся научатся: понимать роль фразеологизмов в русском языке, правильно употреблять их в речи.

Обучающиеся получают возможность научиться: применять приобретённые знания в практической деятельности.

3. «Умеем правильно и красиво говорить» (7 ч.)

Цель: воспитывать культуру речи, развивать коммуникативные умения.

Теоретические сведения: важность соблюдения норм поведения, культуры речи, понятия толерантности, эмпатии.

Формы и содержание деятельности:

- деловая игра с элементами диспута;
- ролевая игра с использованием занимательного материала;
- выполнение дидактических заданий;
- мини-проект по выбору.

Обучающиеся научатся: применять приобретённые знания в практической деятельности употреблять в речи «волшебные слова», соблюдать нормы культурного общения и поведения.

4. Знаки препинания (3 ч.)

Цель: закрепить знания о роли знаков препинания, практические умения их применения.

Теоретические сведения: система знаков препинания в языке, правила их постановки в письменной речи.

Формы и содержания деятельности:

– дидактические игры «Знаки на дорогах в мире слов», «Как правильно сказать?», «Где место запятой?»;

– тексты с дидактическими заданиями;

– практикум по применению знаков препинания.

Обучающиеся научатся: правильно находить место нужных знаков препинания.

Обучающиеся получают возможность: использовать свои знания в практической деятельности.

4. Итоговое занятие (3 ч.)

Цель: обобщить и систематизировать знания по курсу; способствовать самореализации и самовыражению обучающихся, развивать креативность мышления и коммуникативные умения.

Формы и содержания деятельности:

– дидактические игры;

– блицтурнир;

– викторина;

– выполнение олимпиадных заданий по русскому языку.

Обучающиеся научатся: принимать и выполнять правила игры, выполнять олимпиадные задания; творчески мыслить, оценивать собственную деятельность и собственные успехи (рефлексия).

Обучающиеся получают возможность научиться: применять приобретённые знания в практической деятельности.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов. – М. : Просвещение, 2010.

2. Баев, П. М. «Играем на уроках русского языка» / П. М. Баев. – М. : Просвещение, 1999.

3. Внеклассные мероприятия. Мозаика детского отдыха. 1 класс. – М. : «Вако», 2005.

4. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах / Н. Н. Ушаков. – М. : Просвещение, 1978.

5. Голуб, И. Б. «Путешествие по стране слов» / И. Б. Голуб, Н. Н. Ушаков. – М. : Просвещение, 1992.

6. Волина, В. В. Занимательное Азбуковедение / В. В. Волина. – М. : «Просвещение», 1991.

7. Занимательная грамматика / сост. Е. Е. Семёнова. – М. : Омега, 1995.

8. Кульневич, С. В. Нетрадиционные уроки в начальной школе (Часть 2) / С. В. Кульневич, С. В. Лакоценина. – Воронеж, 2006.

9. Григорьев, Д. В. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2011.

10. Волина, В. В. Учимся играя / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994.
11. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова; РАН Институт русского языка им. Виноградова. – М. : Азбуковник, 1999.
12. Орфографический словарь русского языка для школьников / сост. Ю. В. Алабугина. – Екатеринбург : У–Фактория; Владимир : ВКТ, 2008.
13. Орфоэпический словарь русского языка для школьников / О. А. Михайлова. – Екатеринбург : У–Фактория; Владимир : ВКТ, 2008.
14. Пупышева, О. Н. Задания школьных олимпиад. 1–4 классы. – Ростов – на – Дону : Издательский центр «МарТ», 2004.
15. Удзенкова, А. Русский с увлечением! / А. Ундзенкова, О. Сагирова – Екатеринбург : «АРДЛТД», 1998.
16. Граник, Г. Г. Секреты орфографии. Кн. для учащихся / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М. : Просвещение, 1995.
17. Словарь по русскому языку для младших школьников : справочное пособие / Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова. – М. : Издательство «Экзамен», 2009.
18. Соколовская, С. М. «Весёлая орфография». 1–4 класс / С. М. Соколовская, Н. В. Пикулева. – Челябинск : «Взгляд», 2002.

Использованные интернет-ресурсы:

1. <http://easyen.ru/>
2. <http://kopilkaurokov.ru/vneurochka?class=4>
3. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
4. <http://pedsovet.su/>

*Ермолаева Инна Юрьевна,
учитель начальных классов высшей категории
МБОУ «СОШ № 121 г. Челябинска»*

Программа курса внеурочной деятельности «Клуб юных математиков» Пояснительная записка

Формирование мышления учащихся младших классов – одна из актуальных и ключевых задач современной школы. Большие возможности для развития мышления детей в процессе обучения заложены в математике, однако они не реализуются сами собой, а требуют профессионального методического решения. Одним из путей в условиях обучения в массовой школе мы считаем использование внеурочной деятельности с целью организации занятий по развитию математической одаренности.

Математические способности относятся к группе специальных способностей. Для их проявления и развития требуется определенный уровень умений и знаний, в том числе умений применения логических приемов и действий.

Проблема развития математических способностей учеников начальных классов – одна из наименее разработанных методических проблем обучения математике. Разные трактовки понятия «математические способности», разнородность позиций ученых на определение уровня и возможности развития такого рода способностей порождают сложности в работе практиков. Но определенно ясно одно: если не заниматься с такими детьми внеурочно или индивидуально, то способности могут не развиваться дальше.

Особую опасность представляет методика «выравнивания» детей к среднему, пусть даже к стандартному уровню, начиная с младшего школьного возраста. При таком подходе ребенок с выделяющимися способностями к четвертому классу может уже не отличаться от других детей. Постоянная «недонагрузка» и «выравнивание» таких учеников может повлечь за собой угасание интереса к предмету и, что особенно важно, способностей, как не востребуемых в учебной деятельности.

Очевидно также, что с дидактической точки зрения способные «математики» нуждаются в обеспечении,

- во-первых, оптимального продвижения в содержании;
- во-вторых, в отборе содержания и правильном выборе методов и способов усвоения его;
- в-третьих, в оптимально благоприятном объеме учебной нагрузки;
- в-четвертых, в постоянном усложнении умственной нагрузки.

В настоящее время ученики начальных классов принимают участие в предметных олимпиадах не только школьного и муниципального уровня, но и всероссийского, и международного уровня: игра-конкурс «Русский медвежонок – языкознание для всех», математический конкурс-игра «Кенгуру», игра-конкурс по информатике «Инфознайка», дистанционный интеллектуальный конкурс «Перспектива» (математика, информатика, литературное чтение, русский язык, окружающий мир, английский язык) и другие.

Уровень заданий, предлагаемых на олимпиадах, заметно выше того, что изучают учащиеся массовых школ на уроках. Детей при подготовке к олимпиаде надо учить правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности и уметь преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке. И чем раньше начать такую работу, тем это будет эффективнее.

Многочисленные исследования показали, что именно в начальной школе закладываются основы доказательного мышления, и упущения в работе с детьми этого возраста практически невосполнимы. Вот почему мы считаем необходимым разработку такого курса для младших школьников, который обеспечивал бы формирование приемов мыслительной деятельности.

Мы предлагаем рабочую программу курса внеурочной деятельности «Клуб юных математиков». Этот курс предоставит учащимся возможность реализовать себя в деятельности, связанной с решением нестандартных математических задач в соответствии с их уровнем интереса к этой деятельности. Занятия курса направлены на освоение математической терминологии, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.

Цель курса «Клуб юных математиков»: развитие математических способностей, формирование приемов мыслительной деятельности, создание условий для развития математической интеллектуальной одаренности учащихся, подготовка учащихся начальных классов к предметным олимпиадам.

Основные задачи курса:

- расширение кругозора учащихся в различных областях элементарной математики;
- развитие творческого, критического, абстрактно-логического мышления;
- формирование умения делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- развитие математических способностей учащихся с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения;
- знакомство со способами решения нестандартных задач, что позволяет осуществить новый подход к решению стандартных текстовых задач.
- практическое овладение содержанием логических понятий, формирование логических умений;
- создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности;
- воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески.

Современное общество требует от нового поколения умения планировать свои действия, находить необходимую информацию для решения зада-

чи, моделировать будущий процесс. Поэтому курс «Клуб юных математиков», развивающий логическое мышление, формирующий соответствующий стиль мышления, является важным и актуальным.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развитие у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Ожидаемые результаты освоения программы курса

«Клуб юных математиков»

Личностные результаты:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

Формы подведения итогов реализации программы:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные задания.

– самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания-незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя (Приложение 1), заносятся в портфолио и отражаются в индивидуальном образовательном маршруте учащегося.

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

– поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

– результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно.

Содержание курса

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание курса представлено, во-первых, нестандартными задачами и упражнениями (по форме или содержанию), во-вторых, стандартными текстовыми задачами, имеющими несколько способов решений или нестандартный способ решения, в-третьих, заданиями, направленными на развитие логического мышления, углубление математических знаний, овладение такими мыслительными операциями как анализ, синтез, сравнение, классификация, умениями обобщать и делать выводы.

Задачи являются важным средством формирования у школьников системы основных математических понятий, одним из средств их развития. Педагогическая практика показывает, что учащиеся привыкают решать типовые (однотипные) задачи и теряются при выборе решения нестандартных задач, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Тексты таких задач учитель может найти в различных сборниках, книгах, но, к сожалению, зачастую затрудняется применить их к изучению конкретных тем на уроке. Кроме этого, не каждый учитель владеет методикой обучения способам решения нестандартных задач, имеет практический навык оформления решений. А нестандартные задачи, поиск решения которых, как и интересные способы решения типовых задач, составляют важные слагаемые на пути развития мышления и способностей учащихся (Приложение 2).

Отличительные особенности программы «Клуб юных математиков» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью (Приложение 3). Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания, формированию умения создавать математические проекты, анализировать, решать ребусы, головоломки, обобщать и делать выводы (Приложение 4).

Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятиях. Для эффективности работы занятия проводятся в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов. Программа позволяет работать с детьми не столько в форме традиционного урока, сколько в виде занятия-открытия, где знания приобретаются в игровой форме.

Основными формами деятельности являются:

- практико-ориентированные учебные занятия;
- творческие мастерские;
- тематические праздники, конкурсы, выставки;
- работа с ЦОР «Виртуальные лаборатории: «Перекладывания», «Взвешивания», «Переправы»;
- игровые занятия;
- участие в математической олимпиаде, различных математических конкурсах;
- выпуск математических газет.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Основные виды деятельности:

- моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени; описание явлений и событий с использованием величин;
- обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов, зависимостей в окружающем мире;

- анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости;
 - прогнозирование результата вычисления, решения задачи;
 - планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение;
 - сравнение разных способов вычислений, решения задачи, выбор удобного способа;
 - пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры;
 - поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера;
 - сбор, обобщение и представление данных, полученных входе самостоятельно проведенных опросов (без использования компьютера);
 - поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.
- Особое внимание в работе курса «Клуб юных математиков» уделяется подготовке детей к участию в математических олимпиадах школьного, районного уровня, в международном математическом конкурсе-игре «Кенгуру». Этому посвящены отдельные занятия, где рассматриваются задачи олимпиад прошлых лет, изучаются приемы решения олимпиадных задач, а также разбираются материалы конкурса «Кенгуру» (Приложение 5, 6).

3 класс

Числа (6 часов)

Составление числовых выражений. Числовые ребусы. Решение числовых ребусов, составленных учащимися. Определение недостающих цифр в выражении по определенному правилу. Магические квадраты. Числовые головоломки.

Логика (5 часов)

Задачи на сообразительность, внимание и смекалку. Чередование. Четность, нечетность. Переливание. Взвешивания. Деление с остатком.

Геометрические задачи (7 часов)

Разрезание по клеткам. Разрезание и складывание фигур. Развертки (куба, многогранников). Числа из спичек; перекладывание спичек. Подсчет отрезков; проведение ломаных. Подсчет треугольников. Прямоугольники из квадратов. Задачи на сравнение. Игры с пентамино.

Элементы теории графов (4 часа)

Понятие графа. Задача о шахматном турнире. Применение леммы о рукопожатиях. Полные графы. Олимпиадные задачи.

Головоломки (6 часов)

Лабиринты. Арифметические ребусы. Ребусы с рисунками ключевыми словами. Числовые головоломки. Кроссворды. Математическая олимпиада (Приложение 5).

Комбинаторика (3 часа)

Логика перебора. Комбинаторные задачи. Дерево возможных вариантов. Решение задач. Олимпиадные задачи.

Формулы (3 часа)

О математическом языке. Составление формул. Путь, время. Скорость. Решение задач. Вычисления по формулам.

4 класс

Числовые головоломки (2 ч)

Соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Комбинаторные задачи (2 ч)

Исследуются и решаются задачи выбора элементов из исходного множества и расположения их в некоторой комбинации, составляемой по заданным правилам. Комбинаторные задачи решаются бесформульным методом на основе рассуждений учащихся, составлением графов, размещением, таблиц, дерева решений.

Логические задачи (3 ч)

Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка. Решение задач различными способами. Представление ситуации, описанной в задаче (нарисовать «картинку»). Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка. Самостоятельное составление задач учащимися.

Сюжетные задачи (5)

Указывать величины, участвующие в задаче. Указывать функциональную зависимость между ними. Уметь записывать эту зависимость в виде уравнений и неравенств, используя для обозначения величин общепринятые в науке буквы.

Задачи на разрядный состав (2 ч)

Анализ многозначных чисел по десятичному составу – выделение в числе классов и разрядов, составление числа по данным классам и разрядам. Формирование понятия о классах. Система счисления, или нумерация-

совокупность названий и знаков, позволяющая записать любое число и дать ему имя.

Задачи на деление (2 ч)

Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения, работы, изготовление товара, расчет стоимости.

Задачи на поиски закономерностей (2 ч)

Решение задач, которые логически обусловлены регулярностью изменяющихся признаков. Решение задач с линейным конструированием и с табличным конструированием. Задачи на поиски закономерностей как арифметического, так и геометрического характера.

Задачи, связанные с нахождением величин (2 ч)

Развитие умения выделять величины, о которых говорится в задаче, переводить данные величины на язык схемы, моделировать словесную модель в виде схематического рисунка, осуществлять поиск способа решения в соответствии с опорой на вспомогательную модель.

Задачи на разрезание (1 ч)

Танграм – одна из множества вариаций игр, в основу которых положено решение логических геометрических задач на разрезание. Исходное базовое тело или фигура разрезается на определенное число элементов. Они создают исходный материал, из которого требуется сложить ту или иную фигуру. Различие в комбинации исходных базовых элементов порождает целый класс головоломок, как в случае плоских фигур, так и объемных. Популярная игра «пентамино» является одной из представительниц целой группы головоломок с общим названием «полимино» (производное от домино).

Числовые ребусы (1 ч)

Другое название – математические ребусы. К такому виду задач относятся математические выражения (обычно простое равенство), в котором все или часть цифр заменены на некоторые значки (буквы, звездочки и т. д.). Требуется вместо каждого значка подставить нужную цифру, чтобы выражение было верным. Есть несколько общих правил: если в математическом ребусе используются несколько букв, и найдено соответствие между какой-то буквой и цифрой, то другие буквы эту же цифру обозначать не могут; ноль не может быть крайней левой цифрой в числе.

Задачи повышенной трудности (6 ч)

Задачи-шутки, задачи-сказки, старинные задачи, задачи, взятые из окружающей жизни, задачи, связанные со знакомыми вещами, опытом. Размышление, постановка вопроса по существу, улавливание взаимосвязи, выявление модели, решение проблемы, принятие правильного решения, риск и управление ситуацией. Акцент делается не на запоминание фактов, а на умение критически и творчески думать.

Площадь. Площадь сложной фигуры (2 ч)

Единицы площади, соотношение между ними. Вычисление площади прямоугольника, квадрата, треугольника. Нахождение площади фигур разными способами.

Подготовительные занятия к олимпиадам по математике (2 ч)

Задачи с «естественным рассуждением», «задачи-ловушки», решение очевидных задач, «задачи с внутренним вопросом», решение «по ассоциации», задачи-загадки, нестандартные задачи, процессуальные задачи по виду деятельности учащихся (эвристические и алгоритмические)

Задания международной игры «Кенгуру» (2 ч).

Задания международной игры «Кенгуру» прошлых лет.

Тематическое планирование

3 класс

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
Числа (6 часов)	Составление числовых выражений. Числовые ребусы. Решение числовых ребусов, составленных учащимися. Определение недостающих цифр в выражении по определенному правилу. Магические квадраты. Числовые головоломки.	Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнения. Сравнить числа по классам и разрядам. Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Наблюдать закономерности числовой последовательности, составление (дополнение) числовой последовательности по заданному или самостоятельно составленному правилу. Оценивать правильность составления числовой последовательности. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин.
Логика (5 часов) Задачи на сообразительность, внимание и смекалку. Чередование. Чет-	Решение логических задач путём построения устной цепочки рассуждений. Решение логических задач построением логиче-	Осознанно читать задачу и анализировать содержание задачи, моделировать представленную в тексте ситуацию. Составлять план решения задачи, обосновывая выбор каждого

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>ность, нечетность. Переливание. Взвешивания. Деление с остатком. Решение задач на сравнение путём нанесения объектов на выбранную шкалу.</p>	<p>ского квадрата – таблицы «объекты – свойства». Решение логических задач с большим количеством связей между свойствами объектов построением нескольких логических квадратов. Нахождение несколько решений таких задач в случае недостатка данных.</p>	<p>арифметического действия. Производить необходимые вычисления. Устно давать полный ответ на вопрос задачи. Определять закономерности. Составлять план действий и следовать ему при решении задач. Определять закономерности. Составлять план действий и следовать ему при решении задач. Выполнять задания творческого и поискового характера. Задавать вопросы по ходу выполнения заданий. Составлять логические задачи по предложенному образцу. Находить и исправлять неверные высказывания. Делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата.</p>
<p>Геометрические задачи (7 часов)</p>	<p>Разрезание по клеткам. Разрезание и складывание фигур. Развертки (куба, многогранников). Числа из спичек; перекладывание спичек. Подсчет отрезков; проведение ломаных. Подсчет треугольников. Прямоугольники из квадратов. Задачи на сравнение. Игры с пентамино.</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур. Описывать свойства геометрических фигур. Соотносить реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических тел. Решать задачи на соединение заданного количества точек замкнутой ломаной с заданным количеством звеньев. Решать задачи на составление заданной фигуры из данного количества спичек. Решать головоломки перекладыванием заданного количества спичек.</p>
<p>Элементы теории графов (4 часа)</p> <p>Понятие графа. Задача о шахматном</p>	<p>Решение задач построением графа (объекты-вершины, связи между ними – рёбра графа). Решение задач с опорой</p>	<p>Составлять план действий и следовать ему при решении задач. Выполнять задания творческого и поискового характера. Задавать вопросы по ходу вы-</p>

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
турнире. Полные графы. Олимпиадные задачи	на свойства степеней вершин графа.	полнения заданий. Составлять логические задачи по предложенному образцу. Находить и исправлять неверные высказывания. Делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата.
Головоломки (6 часов) Лабиринты. Арифметические ребусы. Ребусы с рисунками ключевыми словами. Числовые головоломки. Кроссворды. Математическая олимпиада.	Решение числовых ребусов на сложение применением различных приёмов. Проведение личных и командных математических состязаний, олимпиады-марафона и олимпиады-теста с соблюдением всех требований и правил.	Сравнивать разные приёмы вычислений, выбирать целесообразные. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Моделировать изученные арифметические зависимости. Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения и т. д.). Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата.
Комбинаторика (3 часа) Логика перебора. Комбинаторные задачи. Дерево возможных вариантов.	Решение задач. Олимпиадные задачи. Решение простейших комбинаторных задач упорядоченным перебором всех возможных вариантов с помощью таблицы. Решение комбинаторных задач с помощью построения дерева возможностей.	Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания. Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражений). Выбирать самостоятельно способ решения текстовых задач. Объяснять выбор арифметических действий для решения.
Формулы	Вычисления по форму-	Использовать математическую

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
<i>(3 часа)</i> О математическом языке. Составление формул. Путь, время. Скорость. Решение задач.	лам. Решение олимпиадных и нестандартных задач на движение.	терминологию. Моделировать изученные арифметические зависимости. Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма. Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия.

4 класс

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
Числовые головоломки <i>(2 часов)</i>	Соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).	Моделировать изученные арифметические зависимости. Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения и т.д.). Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия нахождения значения числового выражения.
Комбинаторные задачи <i>(2 часов)</i>	Исследуются и решаются задачи выбора элементов и расположения их в некоторой комбинации, составляемой по заданным правилам. Комбинаторные задачи решаются	Выбирать самостоятельно способ решения задачи. Исследовать геометрические образы в ходе решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
	бесформульным методом на основе рассуждений учащихся, составлением графов, размещением, таблиц, дерева решений.	Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса).
<i>Логические задачи</i> (3 часов)	Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка. Решение задач различными способами. Представление ситуации, описанной в задаче (нарисовать «картинку»). Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка. Самостоятельное составление задач учащимися.	Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения. Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражений).
<i>Сюжетные задачи</i> (5 часов)	Указывать величины, участвующие в задаче. Указывать функциональную зависимость между ними. Уметь записывать эту зависимость в виде уравнений и неравенств, используя для обозначения величин общепринятые в науке буквы.	Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения. Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражений).
<i>Задачи на разрядный состав</i> (2 часа)	Анализ многозначных чисел по десятичному составу – выделение в числе классов и разрядов, составление числа по данным классам и разрядам. Формирование понятия о классах. Система счисления, или нумерация – совокупность названий и знаков, позво-	Сравнивать разные приёмы вычислений, выбирать целесообразные. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Моделировать изученные арифметические зависимости. Составлять инструкцию, план

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
	ляющая записать любое число и дать ему имя.	решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения и т.д.). Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата
<i>Задачи на деление (2 часа)</i>	Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения, работы, изготовление товара, расчет стоимости.	Анализировать, сравнивать, обобщать, искать недостающий или соответствующий элемент и т. п. Составлять задачи-аналоги. Решение олимпиадных и нестандартных задач на движение.
<i>Задачи на поиски закономерностей (2 часа)</i>	Решение задач, которые логически обусловлены регулярностью изменяющихся признаков. Решение задач с линейным конструированием и с табличным конструированием. Задачи на поиски закономерностей как арифметического, так и геометрического характера.	Находить закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки. Обнаруживать и устранять ошибки логического характера при анализе решения занимательной или нестандартной задачи. Составление задач-аналогов.
<i>Задачи, связанные с нахождением величин (2 часа)</i>	Развитие умения выделять величины, о которых говорится в задаче, переводить данные величины на язык схемы, моделировать словесную модель в виде схематического рисунка, осуществлять поиск способа решения в соответствии с опорой на вспомогательную модель.	Выбирать самостоятельно способ решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса).
<i>Задачи на разрезание (1 час)</i>	Танграм – одна из множества вариаций игр, в основу которых положе-	Моделировать разнообразие ситуаций расположения объектов в пространстве и на плоскости.

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
	<p>но решение логических геометрических задач на разрезание. Исходное базовое тело или фигура разрезается на определенное число элементов. Они создают исходный материал, из которого требуется сложить ту или иную фигуру. Различие в комбинации исходных базовых элементов порождает целый класс головоломок, как в случае плоских фигур, так и объемных. Популярная игра «пентамино» является одной из представительниц целой группы головоломок с общим названием «полимино» (производное от домино).</p>	<p>Конструировать модели геометрических фигур, преобразовывать модели. Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами. Характеризовать свойства геометрических фигур. Сравнивать геометрические фигуры по форме. Классифицировать плоские и пространственные геометрические фигуры. Конструировать геометрические фигуры (из спичек, палочек, проволоки) и их модели.</p>
<p>Числовые ребусы (1 час)</p>	<p>Другое название – математические ребусы. К такому виду задач относятся математические выражения (обычно простое равенство), в котором все или часть цифр заменены на некоторые значки (буквы, звездочки и т.д.). Требуется вместо каждого значка подставить нужную цифру, чтобы выражение было верным. Есть несколько общих правил: если в математическом ребусе используются несколько букв, и найдено соответствие между какой-то буквой и цифрой, то другие буквы эту же цифру обозначать не могут; ноль не может быть крайней левой цифрой в числе.</p>	<p>Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения. Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; проверять его выполнение для каждого объекта группы. Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы.</p>

Тема	Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности учащихся
Задачи повышенной трудности (6 часов)	Задачи-шутки, задачи-сказки, старинные задачи, задачи, взятые из окружающей жизни, задачи, связанные со знакомыми вещами, опытом. Размышление, постановка вопроса по существу, улавливание взаимосвязи, выявление модели, решение проблемы, принятие правильного решения, риск и управление ситуацией. Акцент делается не на запоминание фактов, а на умение критически и творчески думать.	Находить и выбирать алгоритм решения занимательной или нестандартной задачи. Действовать по самостоятельно составленному алгоритму решения занимательной или нестандартной задачи. Самостоятельно создавать и использовать вспомогательные модели для решения занимательных или нестандартных задач (например, находить решение логических задач с помощью графов и таблиц истинности, задач на переливания и переправы – с помощью таблиц, задач на взвешивание – с помощью алгоритмов, представленных в виде блок-схем и т. д.).
Площадь. Площадь сложной фигуры (2 часа)	Единицы площади, соотношение между ними. Вычисление площади прямоугольника, квадрата, треугольника. Нахождение площади фигур разными способами.	Конструировать модели геометрических фигур, преобразовывать модели. Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами. Характеризовать свойства геометрических фигур. Сравнивать геометрические фигуры по форме. Классифицировать плоские и пространственные геометрические фигуры.
Подготовительные занятия к олимпиадам по математике (2 часа)	Задачи с «естественным рассуждением», «задачи-ловушки», решение очевидных задач, «задачи с внутренним вопросом», решение «по ассоциации», задачи-загадки, нестандартные задачи, процессуальные задачи по виду деятельности учащихся (эвристические и алгоритмические).	Проведение личных и командных математических состязаний, олимпиады-марафона и олимпиады-теста с соблюдением всех требований и правил. Проведение математического боя. Знакомство с правилами несложных игр, тренировки в парах, проведение групповых турниров. Знакомство со стратегиями игр. Нахождение и словесное описание выигрышных стратегий

Список литературы:

1. Белицкая, Н. Г. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2–4 классы / Н. Г. Белицкая, А. О. Орг. – М. : Айрис-пресс, 2010. – 128 с.
2. Ефремушкина, О. А. Школьные олимпиады для начальных классов / О. А. Ефремушкина. – Ростов н /Д : Феникс, 2011. – 186 с.
3. Кочурова, Е. Э. «Занимательная математика», входящий в УМК «Начальная школа XXI века» / Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Вентана-Граф, 2011. – 168 с.
4. Козлова, И. Г. Задачи повышенной трудности по математике для начальной школы : учебно-методическое пособие/ И. Г. Козлова. – Челябинск : АБРИС, 2010. – 72 с.
5. Максимова, Т. Н. Интеллектуальный марафон: 1–4 классы. – М. : ВА-КО, 2010. – 208 с.
6. Носова, Т. А. Математика после...: книга для учителя / Т. А. Носова. – Челябинск : Цицеро, 2011. – 154 с.
7. Овсянникова, Л. В. Математика и логика : сборник нестандартных задач и упражнений по математике / Л. В. Овсянникова. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 1994. – 134 с.
8. Олимпиадные задания. 3–4 класс: Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир / Автор-составитель Г. А. Раицкая. – Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2010. – 80 с.
9. Соболева, Е. А. Олимпиады в начальных классах. Сборник материалов по олимпиадному движению в начальных классах в Озерске. – Озерск, 2009. – 100 с.
10. Худяков, В. Н. Математические забавы / В. Н. Худяков.– Челябинск, 1991.– 60 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.vneuroka.ru/mathematics.php> – образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.
2. <http://konkurs-kenguru.ru> – российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».
3. <http://4stupeni.ru/stady> – клуб учителей начальной школы 4 ступени.
4. <http://www.develop-kinder.com> – «Сократ» – развивающие игры и конкурсы.
5. <http://puzzle-ru.blogspot.com> – головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.

**Мониторинговая карта
отслеживания успешности младших школьников в сфере деятельности,
организуемой на занятиях по программе «Клуб юных математиков»**

№ п/п	Ф. И. учащихся	Начало года	Конец I полугодия	Конец года

Уровень отношения ребёнка к деятельности, организуемой педагогом на занятиях, оценивается на основании педагогического наблюдения и заносится в таблицу. В клетках выставляется уровень 1, 2 или 3 для каждого ребёнка на начало учебного года, конец I полугодия и конец учебного года.

1 уровень. Ребёнок с удовольствием посещает занятия, но не выполняет задания занимательного или соревновательного характера. Тетрадь, как правило, не ведёт, задачи не классифицирует. Поэтому к задаче, подобной решённой ранее, относится, как к совершенно новой. Как только требуется приложить усилия («подумать»), чтобы довести решение задачи до конца, интерес к ней гаснет. Поэтому ему постоянно необходима поддержка учителя или товарищей по группе (при совместной деятельности).

2 уровень. Ребёнок настойчиво доводит до конца решение предложенных учителем заданий, ведёт тетрадь, классифицирует задачи по типам и методам решения. Выполняет задания не только занимательного и соревновательного характера. Овладевает способом решения задач определенного типа, уверенно применяет его в дальнейшем. В то же время избегает творческих заданий (например, сочинения собственных задач) и выступления на олимпиадах уровня выше классного (если же выступает на таких олимпиадах, то показывает невысокие результаты).

3 уровень. Ребёнок не только целенаправленно и настойчиво овладевает методами решения различных задач, но и стремится применить полученные знания: помогает товарищам, выступает хорошим организатором в командных состязаниях, стремится участвовать во всех возможных математических олимпиадах (и показывает высокие результаты), с удовольствием сочиняет задачи-аналоги (участвует в составлении школьных сборников таких задач), самостоятельно «прорабатывает» сборники олимпиадных задач (и может предложить учителю и товарищам «что-то новенькое»), а так же читает на уровне своего возраста популярные и занимательные книги по математике (о чем свидетельствует уровень его математической эрудиции).

Методические рекомендации по работе с логическими задачами.

В классической формальной логике основными формами мышления являются: понятие, суждение, умозаключение. Логическое мышление – это оперирование этими формами по законам логики: тождества, непротиворечия, исключенного третьего и т. п. Логическая задача – это задача, при решении которой поиск ответа на вопрос осуществляется на основе рассуждений. (Вычисления при решении логических задач играют вспомогательную роль, а иногда совсем не нужны.)

Виды логических задач:

- на нахождение закономерностей;
- на установление соответствия между множествами;
- на упорядочивание множества;
- на доказательство, основанное на выявлении худшего случая;
- на доказательство с использованием принципа Дирихле;
- на планирование действий (взвешивания, переливания, переправы и др.).

Способы решения: с помощью рассуждений, таблицы, луча, графа, выявления худшего случая.

Задачи на доказательство, основанное на выявлении худшего случая. В логических задачах, где требуется доказать какое-либо утверждение, можно рассмотреть самый неудобный худший случай. Если удастся доказать справедливость утверждения в этом худшем случае, то тем более оно будет верно и в остальных случаях. Поэтому главное, что здесь нужно, – правильно определить этот худший случай.

Задача.

В непрозрачном мешке лежат 5 белых и 2 черных шара. Какое наименьшее число шаров надо вытащить из мешка, чтобы среди них обязательно оказался:

- а) хотя бы один белый шар;
- б) хотя бы один черный шар;
- в) хотя бы один белый и хотя бы один черный шар?

Решение.

а) худший случай здесь, очевидно, тот, когда мы будем вытаскивать все время только черные шары. В этом случае, даже вытащив 2 шара, мы не вытаскиваем белого шара. Но если мы вытаскиваем три шара, то тогда уж точно из трех шаров, по крайней мере, один шар будет белым;

б) худший случай здесь, очевидно, тот, когда мы будем вытаскивать все время только белые шары, поэтому нужно вытащить шесть шаров;

в) худший случай здесь, очевидно, тот, когда мы будем вытаскивать все время только белые шары (их больше), поэтому нужно вытащить тоже шесть шаров.

Решить задачу в широком смысле этого слова – это, значит, раскрыть связи между данными, указанными условием задачи, и искомыми величинами, определить последовательность применения общих положений математики (правил, законов, формул и т.п.), выполнить действия над данными задачи, используя эти общие положения, и получить ответ на требование задачи или доказать невозможность его выполнения.

Важнейшим этапом решения задачи является восприятие задачи (анализ текста). Цель этапа – понять задачу, т. е. выделить все множества и отношения, величины и зависимости между ними, числовые данные, лексическое значение слов.

Приемы выполнения анализа задачи:

1. драматизация, обыгрывание задачи;
2. разбиение текста задачи на смысловые части;
3. постановка специальных вопросов;

4. переформулировка текста;
5. перефразирование задачи (заменить термин содержанием; заменить описание термином, словом; заменить слово синонимом; убрать несущественные слова; конкретизировать, добавив не меняющие смысл подробности);
6. построение модели (схема, рисунок, таблица, чертеж, предметная модель, выражение);
7. определение вида задачи и выполнение соответствующей схемы, краткой записи.

Общее умение решать задачи проявляется при решении человеком незнакомой задачи, т.е. задачи такого вида, способ решения которой ему неизвестен. Необходимо вести работу над задачей на достаточно высоком уровне сложности.

Исследованиями психологов установлено, что хорошо успевающий по предмету учащийся при заниженных требованиях рано или поздно снижает уровень учебной мотивации.

Проверка выполненного решения. Цель этапа – убедиться в истинности выбранного плана и выполненных действий, после чего сформулировать ответ задачи. Приемы выполнения этапа:

1. прикидка ответа или установление границ с точки зрения здравого смысла, без математики (до решения);
2. по смыслу полученных выражений (во время решения);
3. осмысление хода решения по вопросам (во время решения);
4. решение другим способом (после решения задачи);
5. решение другим методом (после решения задачи);
6. подстановка результата в условие (после решения задачи);
7. составление и решение обратной задачи (после решения задачи).

**Виды листов с заданиями, используемых на занятиях
«Клуба юных математиков»**

➤ Листы с задачами по ознакомлению со способами решения нестандартных задач.

Методические указания:

1) Возможно компоновать задания от вспомогательных к основному для самостоятельного «открытия» способа решения.

2) От класса к классу тема может повторяться, но с учетом приобретенных математических знаний возможности учащихся для решения задачи повышаются.

3) Рекомендуются возвращение к решению ранее предложенных задач, но уже другим способом.

4) При анализе решения задач возможно сопровождать рассуждения моделями в виде схем-отрезков, рисунков и др.

➤ Листы с задачами по овладению способами решения задач в классе.

Так как занятия посещают не только способные к математике учащиеся, то встает необходимость использовать приемы дозированной помощи. Например, прием вспомогательной задачи (задачи-подсказки). А дифференциация не по принципу «больше-меньше», а по принципу «труднее-легче» дает возможность каждому ребенку решить любую задачу в разные периоды обучения.

В качестве примера приведем текст вспомогательной задачи:

«Папе нужно напилить двухметровые столбики. Каждый столбик он отпиливает от бревна за 3 минуты. За сколько минут папа распилит 12-ти метровое бревно?» и основной задачи:

«Вдоль беговой дорожки равномерно расставлены столбы. Старт дан у первого столба. Через 12 минут бегун был у 4-го столба. Через сколько минут от начала старта бегун будет у 10-го столба?»

Возможно, сначала предложить основную задачу, но если через 3–4 минуты ученик не приступил к решению, то ему дают текст вспомогательной, после решения которой, необходимо вернуться к основной.

Пример: Основная задача.

«В полном бидоне 39 кг меда. В бидоне, заполненном наполовину, 22 кг. Сколько килограммов в пустом бидоне?»

Вспомогательная задача.

«Сумма двух чисел равна 15. Если из этой суммы вычесть половину первого числа, то получится 12. Найди первое число»

Графическое моделирование с помощью отрезков может служить приемом для решения обеих задач.

➤ Листы с заданиями для самостоятельной работы дома.

Указания:

1) Задания могут носить тематический характер или включать задачи разного вида.

2) Возможна система долгосрочных заданий или «недельных» заданий по желанию.

➤ Листы домашних олимпиадных заданий, при выполнении которых возможно использование помощи родителей, но с указанием таких номеров.

➤ Листы олимпиадных туров.

Итогом всей работы в течение учебного года является проведение нескольких туров олимпиад, в которых учащиеся принимают активное участие.

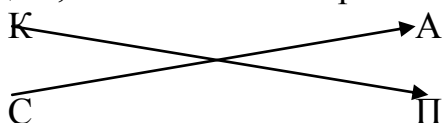
Тактику работы с листами учитель может определить индивидуально в соответствии со способностями, возможностями и желанием ученика. Одним из вариантов организации деятельности учащихся может быть коллективное решение задач: от индивидуального наблюдения, анализа к обсуждению предложений, гипотез, обобщению. Другим вариантом может быть самостоятельное решение с использованием вспомогательных заданий как подготовительных к основному с последующим обсуждением результатов в паре, группе. Возможны и другие варианты работы, т. к. листы с заданиями позволяют организовать дифференцированную работу с разными группами детей.

Приложение 4

Приведем примеры листов с заданиями

3 класс. Логические задачи

Костя и Саша носят фамилии Антонов и Петров. Какую фамилию имеет каждый, если Саша с Петровым живут в соседних домах.



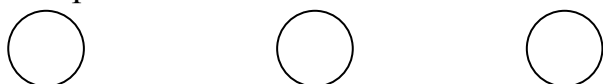
Марина, Оля и Вера играли с мячами желтого, зеленого и голубого цвета. Мяч Марины не желтый и не зеленый, а мяч Оли зеленого цвета. Каким мячом играла каждая девочка?

Раскрась.

Вера

Оля

Марина



Катя, Наташа и Оля собирали в лесу шишки. Одна из девочек нашла 8 шишек, вторая – 9, а третья – 10. Наташа собрала шишек больше, чем Оля, а Катя больше, чем Наташа. Сколько шишек собрала каждая девочка? Покажи стрелками.

Наташа.	8
Оля	9
Катя .	10

Встретились Белов, Чернов и Рыжков. Один из них был блондин, другой – брюнет, третий – рыжий. Брюнет сказал Белову: «Ни у одного из нас цвет волос не соответствует фамилии» Какой цвет у каждого, если брюнеты всегда говорят правду. Реши задачу, заполнив таблицу (логический квадрат), обозначив истинное утверждение знаком «+», а ложное знаком «-».

	б	бр	р
Б			
Ч			
Р			

4 класс. Логические задачи

1. А, Б, В, Г – друзья. Один из них врач, другой журналист, третий – тренер спортивной школы, четвертый – экономист. Журналист написал статью об А и Г. Тренер и журналист вместе с Б ходили в турпоход. А и Б были на приеме у врача. У кого какая профессия? (Для решения воспользуйся таблицей).

2. Три клоуна Бим, Бом и Бам вышли на арену в красной, зеленой и синей рубашках. Их туфли были тех же трех цветов. У Бима цвета рубашки и туфель совпадали. У Бомы ни туфли, ни рубашка не были красными. Бам был в зеленых туфлях, а в рубашке другого цвета. Как были одеты клоуны? (Попробуй решить задачу, составив граф или таблицу).

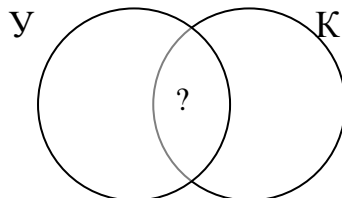
3. На улице, встав в кружок, беседуют 4 девочки: Аня, Валя, Галя и Надя. Девочка в белом платье стоит между девочкой в розовом платье и Валей. Девочка в зеленом платье (не Валя и не Аня) стоит между девочкой в голубом платье и Надей. Какое платье носит каждая девочка?

(Реши задачу таблицей, можешь воспользоваться рисунком).

4 класс. Объединение и пересечение множеств.

Вспомни, как решал такие задачи в 3 классе.

1. Среди 12 щенков – 8 ушастых и 9 кусачих, и других нет. Сколько среди этих щенков ушастых и кусачих одновременно?



2. В классе все дети изучают английский и французский языки. Из них 17 человек изучают английский, 15 человек – французский, а 8 человек изучают оба языка одновременно. Сколько учеников в классе? Сделай рисунок и реши задачу.

3. На одной планете живут 40 колиордов. 12 из них вечером пьют чай, 28 смотрят телевизор, а 5 не делают ни того, ни другого. Сколько колиордов пьют по вечерам чай, смотря телевизор?

- Что появилось нового в условии этой задачи по сравнению с предыдущими?

4 класс. Покупки

9 одинаковых карандашей стоят меньше 10 рублей, а 10 таких же карандашей стоят больше 11 рублей. Сколько стоит карандаш?

Три подружки договорились к праздничному столу купить 12 пирожных. Первая купила 5 штук, вторая – 7, а третья внесла 12 рублей. Как подружки должны разделить деньги?

Реши задачу разными способами.

4 карандаша и 3 тетради стоят 54 рубля. 2 карандаша и 2 тетради стоят 34 рубля. Сколько денег заплатят за 8 карандашей и 7 тетрадей, за 8 карандашей и 4 тетради? (Возможна организация дифференцированной помощи).

Купили 4 книги. Без первой книги они стоят 84 рубля. Без второй – 80, без третьей книги – 76 рублей, а без четвертой – 72 рубля. Сколько стоит каждая книга в отдельности?

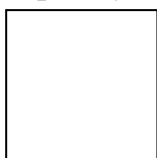
Приложение 5

3 класс. Домашняя олимпиада по математике.

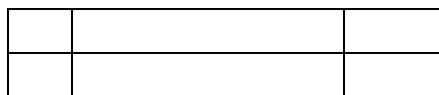
1. Вдоль дороги стоят верстовые столбы. К дворцу нужно свернуть у столба с числом, на котором встретится десятая цифра «7». У какого это столба?

2. Есть 4 замка и 4 ключа. Сколько проб в худшем случае придется сделать, чтобы подобрать к каждому замку свой ключ и открыть ворота?

3. Дворец охраняют 14 стражников. Как их расставить вдоль стен, чтобы у каждой было стражников поровну?

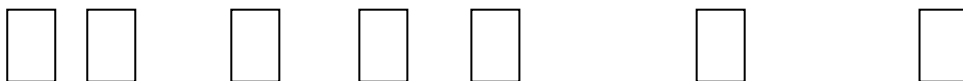


4. В хрустальном зале дворца пол разделен на прямоугольники. Сколько их всего?



5. Чтобы расколдовать принцессу, нужно заполнить цифрами пустые «окошки» так, чтобы получились верные равенства.

Используй цифры: 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9.



6. В сундуке 5 золотых и 7 серебряных монет. Какое наименьшее число монет надо взять из сундука, не глядя, чтобы среди них наверняка оказались две монеты разного достоинства?

7. Среди девяти монет одна фальшивая. Она не отличается от других по виду, но немного тяжелее настоящей монеты. У нас есть чашечные весы без гирь. Как двумя взвешиваниями установить, какая монета фальшивая?

8. Волшебные часы в замке отбивают каждый час столько ударов, сколько они показывают часов, а каждые полчаса – один удар. Сколько ударов они сделают с часу дня до двенадцати часов ночи?

9. Расшифруй ребус:

$$AP + PAK = AKP$$

Шифр

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
*олимпиады младших школьников
по математике
2013-2014 учебный год*

Желаем удачи!



1. Давайте знакомиться

В одном классе учатся Иван, Пётр, Сергей. Их фамилии: Петров, Иванов и Сергеев. Установите фамилию каждого из ребят, если известно, что Иван – не Иванов, Пётр – не Петров, а Сергей – не Сергеев, и что Сергей живёт в одном доме с Петровым.



2. Время

Сколько минут понадобится, чтобы записать подряд все числа от 5 до 105, если на запись каждой цифры расходуется 1 секунда.



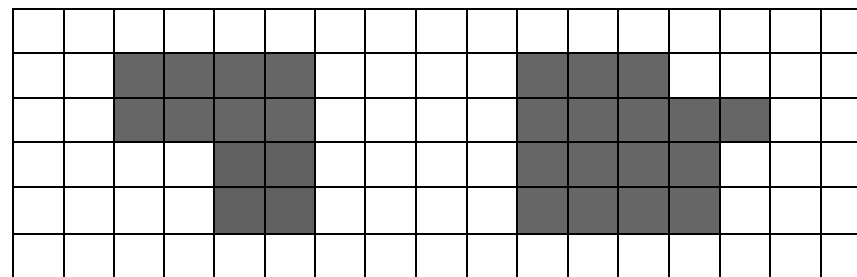
3. Возраст

Тане с Сашей вместе 14 лет, Саше с Петей – 20 лет, а Тане с Петей – 16 лет. Сколько лет каждому ребёнку?

4. Одинаковые части

Приложение 6

Помоги четырём друзьям разделить каждый кусочек шоколадки на четыре равные части (делить можно только по линиям сетки).



5. Равенства

Поставь знаки арифметических действий и, если необходимо, скобки так, чтобы получились верные равенства:

$$\begin{aligned}9 \ 9 \ 9 &= 162 \\9 \ 9 \ 9 &= 0 \\9 \ 9 \ 9 &= 72 \\9 \ 9 \ 9 &= 729\end{aligned}$$



6. Масса

Помоги детям найти массу кирпича, если известно, что кирпич весит 2 кг и ещё треть собственного веса.

Спасибо за работу!

Шифр

РАЙОННЫЙ ЭТАП
олимпиады младших школьников
по математике
2013-2014 учебный год

ПУТЕШЕСТВИЕ МАТЕМАТИКА



1. Путешествие на поезде

Путешественник, сидя у окна вагона поезда, стал считать телеграфные столбы. Он насчитал 30 столбов. Какое расстояние прошёл за это время поезд, если расстояние между столбами 20 метров?

2. Игра в уголки

Соседи по купе решили сыграть в уголки (игра в шашки). Путешественник сыграл 12 партий. Две партии он проиграл, а из остальных на каждые две ничейные партии пришлось 3 выигрышных. Сколько очков набрал путешественник, если за каждую победу он получал по 5 очков; за ничью 2 очка, а за каждый проигрыш снималось по 3 очка?

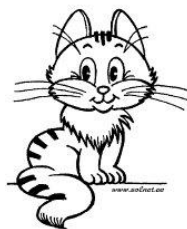
Путешественник взял в дорогу сборник задач. Решите и вы задачи, заинтересовавшие его.

3. Старинная задача.

Купили 12 пар обуви и истратили ровно 12 рублей, причем были куплены все виды обуви. Пара сапог стоит

2 рубля, пара туфель стоит 50 копеек, а пара сандалий – 25 копеек. По сколько пар каждой обуви купили?

4. Котята и цыплята



У котенка на передней лапе 5 когтей, на задней – 4, а у цыпленка 4 когтя на лапе. Во дворе находятся 10 котят и цыплят, а всего когтей у них 100. Сколько котят во дворе?



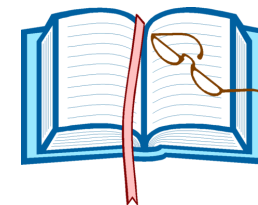
1.

убики, бусины и раковина

Три кубика и одна раковина весят столько же, сколько 12 бусин, а одна раковина весит столько же, сколько кубик и 8 бусин. Сколько бусин нужно положить на чашку весов, чтобы уравновесить раковину?

6. Сборник задач

Из сборника задач выпало несколько листов. Первая страница выпавших листов имеет номер 213, а номер их последней страницы изображается теми же цифрами, но в ином порядке. Сколько листов выпало из книги?



Спасибо за работу!

Шифр

ГОРОДСКОЙ ЭТАП
олимпиады младших школьников
по математике
2013-2014 учебный год

СКАЗОЧНАЯ МАТЕМАТИКА

1. Погоня волка за зайцем

«Ну, заяц, погоди!» – зарычал волк и бросился за зайцем. Каждый шаг зайца был в 2 раза короче шага волка, но заяц делал шаги в три раза чаще, чем волк. Догонит ли волк зайца?



2. Поездка на автомобиле

Спидометр автомобиля Винтика и Шпунтика показывает 12921 км. Через 2 часа на спидометре опять появилось число, которое читается одинаково, как слева направо, так и справа налево. С какой скоростью ехал автомобиль Винтика и Шпунтика?

3. В Простоквашино



Если к массе кота Матроскина добавить массу его половины, затем массу его четверти, затем массу восьмой части Матроскина, то получится масса дяди Фёдора. Если от массы кота Матроскина отнять

массу его половины, затем массу четверти, массу его восьмой части, то получится масса двух галчат. Сколько надо взять галчат, чтобы их масса была равна сумме масс кота Матроскина и дяди Фёдора?

4. Про репку

Дед в 2 раза сильнее бабки, бабка в 3 раза сильнее внучки, внучка в 4 раза сильнее Жучки, Жучка в 5 раз сильнее кошки, кошка в 6 раз сильнее мышки. Сколько потребуется мышек, чтобы выдернуть репку?



5. Поросята и жёлуди

Три поросёнка собрали 285 желудей. Если бы Ниф-Ниф собрал на 8 желудей меньше, Наф-Наф на 12 желудей меньше, а Нуф-Нуф на 7 желудей меньше, то все они собрали бы желудей поровну. Сколько желудей собрали Нуф-Нуф и Ниф-Ниф вместе?



6. Задание для Золушки

Мачеха поручила Золушке при помощи чашечных весов без гирь разделить 24 кг яблок на две части – 9 кг и 15 кг. Как это сделать?

Спасибо за работу!

Шифр

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
олимпиады младших школьников
по математике
2014-2015 учебный год

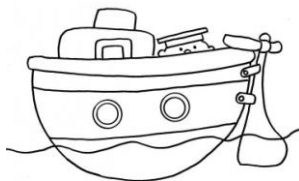
Желаем удачи!

1. Два числа

Сумма двух чисел равна 462. Одно из них оканчивается на 0. Если этот ноль зачеркнуть, то получится второе число. Найдите эти числа.

2. Пловцы и катер

С противоположных берегов реки шириной 700 м одновременно навстречу друг другу поплыли 2 человека. Первый плыл со скоростью 60 м/мин, а другой 40 м/мин. Для страховки между пловцами с момента заплыва без остановки всё время ходил катер от первого пловца ко второму и обратно со скоростью 24 км/ч. Какое расстояние прошёл катер с момента заплыва до момента встречи пловцов?



3. Ластик, карандаш и блокноты

1 ластик, 2 карандаша и 3 блокнота стоят 38 рублей. 3 ластика, 2 карандаша и 1 блокнот стоят 22 рубля. Сколько стоит комплект из ластика, карандаша и блокнота?



4. Нос Буратино

Рост Буратино 1 м 4 дм, а длина его носа раньше была 9 см. Каждый раз, когда Буратино обманывал, длина его носа удваивалась. Как только длина его носа стала больше его роста, Буратино перестал обманывать. Сколько раз он обманул?



5. Тетради для братьев

У трёх братьев 9 тетрадей. Причём у младшего на 1 тетрадь меньше, а у старшего на 1 тетрадь больше, чем у среднего. Сколько тетрадей у каждого?

Спасибо за работу!

Шифр

РАЙОННЫЙ ЭТАП
олимпиады младших школьников
по математике
2014-2015 учебный год

Желаем удачи!

1. Неизвестное число



Разгадай закономерность, найди неизвестное число:

13 11 15

7 1 13

15 10?

2. Вес друзей

Три друга взвешивались на весах по двое. Оказалось, что Миша с Колей вместе весят 96 кг, Коля с Петей вместе – 87 кг, а Петя с Мишей – 81 кг. Каков вес каждого из них в отдельности?

3. Забывчивый Винни-Пух



Винни-Пух шёл в гости к Пятачку, проходя за минуту 100 м. Переступив порог дома Пятачка, он посмотрел на часы: с момента его выхода из собственного дома прошло 36 минут.

И тут Винни-Пух вспомнил, что забыл выключить утюг, и сломя голову помчался домой со скоростью 3 м/с. Сколько времени он затратил на обратный путь?



4. Козы и гуси



По двору гуляют козы и гуси. Известно, что всего у них 8 голов и 26 лап. Сколько гусей гуляет по двору?

5. Микстура для слонёнка

Доктор Айболит всегда помогает лесным жителям. В этот раз заболел слонёнок. Доктор подсчитал, что для его лечения потребуется 6 литров микстуры. Как имея два пустых сосуда ёмкостью 9 литров и 4 литра, отлить из бочки 6 литров микстуры?



6. Итоги соревнований

В соревнованиях по гимнастике Заяц, Мартышка, Удав и Попугай заняли первые четыре места. Определите, кто какое место занял, если известно, что Заяц занял 2 место, Попугай не стал победителем, но в призы попал, а Удав уступил Мартышке.



Спасибо за работу!

Шифр

ГОРОДСКОЙ ЭТАП
олимпиады младших школьников
по математике
2014-2015 учебный год

Желаем удачи!

1. Новые друзья



В лагере «Орлёнок» подружились три мальчика – Артём, Борис и Виктор – из Москвы, Владимира и Челябинска. Один из них увлекается математикой, другой – рисованием, а третий – литературой. Артём живет не в Москве, а Борис – не во Владимире. Москвич не увлекается математикой; тот, кто живет во Владимире, увлекается рисованием. Борис не увлекается литературой. Чем увлекается Виктор и откуда он приехал?

2. Погоня за Буратино

Придя домой с прогулки, пудель Артемон узнал от Мальвины, что ровно час тому назад Буратино уехал на велосипеде в Страну Дураков, чтобы закопать на Поле Чудес свои денежки. Артемон решил отговорить Буратино от этой затеи и помчался вслед за ним. С какой скоростью бежал Артемон, если, известно, что через 2 ч он догнал Буратино, который за секунду проезжал 5 м?



3. Плата за обед

Два работника сели обедать. У одного было 4 лепёшки, а у другого 3 лепёшки. Стоимость лепёшек была одинаковой. Подошёл к ним прохожий, попросил у них поесть и пообещал уплатить деньгами за ту часть лепёшек, которая придётся на его долю. Работники согласились. После обеда, за которым все ели поровну, прохожий отдал работникам 7 рублей. Помогите работникам разделить эти деньги между собой.

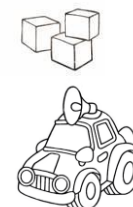


4. Ириски и карамельки

В пакете имеются конфеты двух сортов: ириски и карамельки. Карамелька тяжелее ириски в 2 раза, но зато ирисок в пакете в 6 раз больше. Сколько весят конфеты, если общий вес карамели равен 500 граммам?

5. Сашины игрушки

Саше подарили весы, и он начал взвешивать свои игрушки. Машину уравновесили мяч и два кубика, а машину с кубиком – два мяча. Сколько кубиков уравновешивают машину? (Все мячи у Саши одинаковые, кубики тоже.)



6. Квадрат и прямоугольник

Периметр квадрата равен 20 см. По его углам вырезали квадратики со стороной 1 см. Площадь оставшейся фигуры равна площади прямоугольника, одна из сторон которого равна 3 см. Постройте этот прямоугольник.

Спасибо за работу!

*Полешова Нелли Васильевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ «НОШ № 95 г. Челябинска»*

Программа курса внеурочной деятельности «8 творческих проектов или ∞ творчество»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие творческого мышления младших школьников с применением элементов ТРИЗ «8 творческих проектов или ∞ творчество» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы «Развитие творческого мышления дошкольников и младших школьников с применением элементов Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ».

Программа внеурочной деятельности «Развитие творческого мышления младших школьников с применением элементов ТРИЗ «8 творческих проектов или ∞ творчество» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности. Она ориентирована на детей младшего школьного возраста.

Данная программа внеурочной деятельности рассчитана на 4 года обучения (1 час в неделю). 134 часа за 4 года. Наполняемость группы 20–25 человек

Актуальность внедрения программы. Стратегия современного отечественного образования призвана предоставить возможность всем детям проявить свои таланты, развивая предпосылки к духовно-творческой самореализации. Ранняя реализация личного потенциала на основе нравственных ценностей общества обеспечит в будущем созидательную направленность жизнедеятельности.

Раннее выявление, поддержка, развитие и социализация способных, одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования, становится приоритетной задачей современного начального образования в России, поскольку от ее решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал государства. Также в настоящее время одним из приоритетных направлений государственной образовательной политики в сфере образования является создание условий для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и воспитанников, поиска и поддержки талантливых детей. Одним из пунктов инициативы «Наша новая школа» является создание разветвленной системы поиска и поддержки талантливых детей, их сопровождения в течение всего периода становления личности. Несмотря на это, данный феномен является недостаточно изученным и наиболее противоречивым в современной педагогике. В связи с этим необходим поиск и поддержка условий, позволяющих качественно улучшить выявление, поддержку и эффективное развитие способностей детей 7–11-летнего возраста в условиях начальной школы.

Начальное школьное обучение – время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации. Поступательность этого процесса, его задержка или регресс определяют динамику развития личности. Потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим школьникам, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей, достигшая возраста 7–11 лет. В данный период мы считаем важным раскрыть задатки ребенка, увидеть его склонности и развить творческие способности. Важно также заложить созидательную направленность в приоритетных видах деятельности для будущей духовно-творческой самореализации личности.

Программа является сквозной и нацелена на:

- *Развитие любознательности как основы познавательной активности детей;* познавательная активность не только выступает необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.

- *Развитие способности ребенка как способов самостоятельного решения творческих/умственных, художественных и других задач,* как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной. Формирование способностей – обучение ребенка пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов-заместителей.

- *Формирование творческого воображения* как направления интеллектуального и личностного развития ребенка. Это обеспечивается широким использованием сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, конструирования, разных видов художественной деятельности, детского экспериментирования.

- *Развитие коммуникативности* – умения общаться с взрослыми и сверстниками – является одним из необходимых условий успешности учебной деятельности, которая по своей сути всегда совместна, и в то же время важнейшим направлением социально-личностного развития. Развитие коммуникативности обеспечивается созданием условий для совместной деятельности детей и взрослых; партнерских способов взаимодействия взрослого с детьми как образца взаимодействия между сверстниками; обучения детей средствам общения, позволяющим вступать в контакты, разрешать конфликты, строить взаимодействие друг с другом

Цель программы – раскрытие творческого потенциала и активизация способностей к исследовательской деятельности детей в аспекте раскрытия предпосылок к духовно-творческой самореализации в образовательном процессе, обеспечивающее гармоничное вхождение ребенка в социум на основе актуализации его склонностей и развития способностей.

Задачи программы:

1. Формирование целостной картины мира детей.
2. Развивать системное мышление детей средствами ТРИЗ-технологий.
3. Развивать познавательный интерес и способности удовлетворить его.

4. Развивать чувствительность к противоречиям, и способность их решать.

5. Развивать рефлексивные навыки в аспекте предпосылок духовно-творческой самореализации.

6. Развивать качества творческой личности.

Программа строится на принципах:

- Принцип развивающего обучения от общего к частному: от более общего представления картины окружающего мира к конкретизации, детализации, к познанию его закономерностей, сложных видов связей и отношений.

- Принцип непрерывности – предполагающий плавный переход от игры к учебе, позволяющий выстроить содержание образования на ступенях взаимодействия основной школы, начальной школы и детского сада в целостную систему.

- Принцип лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей младших школьников. Творческие задания курса подобраны в соответствии с этапами развития творческого мышления. На этом этапе большое внимание следует уделить развитию речевых умений. Научные исследования и опыт педагогов показывают, что неумение выразить свою мысль, бедный словарный запас, негибкость в использовании синонимов и антонимов и т. д. может существенно затормозить процесс творчества школьника. Поэтому творческие задания предполагают работу со словами, предложениями, текстами.

Творческие задания, рассчитанные на детей младшего школьного возраста, связаны с развитием причинного мышления. В этот возрастной период важно сформировать у детей следующие умения:

- Предвидеть последствия взаимодействия объектов и явлений.

- Устанавливать логику причинно-следственных отношений.

- Уметь формулировать правила и законы функционирования природных и социальных явлений.

- Понимать и применять приемы образного сравнения, аналогии.

- Использовать методы управления мышлением, формулировать исследовательские вопросы, мозговой штурм, комбинационный анализ и т. д.

Необходимо заметить, что формирование умений и навыков – это не самоцель, а лишь средство воспитания, метод воспитания. В первую очередь важны не сами результаты учебной деятельности, а *динамика развития личностных и психических качеств ребенка в соответствии со своими природными особенностями*, проследить которую помогут известные диагностические методы и тесты, диагностика изучения оригинальности рисунков детей, диагностика изучения гибкости построения графического образа Е. П. Торранса и др. (Приложение 1).

Программа предусматривает организацию деятельности детей в трех формах:

- Занятия как специально организованная форма обучения (занятие-путешествие, коллективные размышления, обсуждения, дискуссии, в идеале группа, класс – это исследовательская лаборатория и др.).

- Нерегламентированные виды деятельности (использование инструментария ТРИЗ в организации проектной и досуговой деятельности, совместной творческой деятельности, организации выставок, творческих работ и т. д.).

- Свободное время, предусмотренное для учащихся в школе в течение дня, самостоятельное выполнение творческих работ, выбранных как самими детьми, так и по рекомендации педагога на свободной основе, с обязательной публичной защитой проектов или отчет в форме сообщения, выставки и др.

Основные требования, предъявляемые к организации занятия:

- Любое занятие начинается с настройки – простейших упражнений аутотренинга на расслабление с последующим настроением на занятие для снятия психоэмоционального напряжения.

- Нестандартная, творческая личность растет в нестандартных условиях, поэтому периодически после настройки на занятие преподаватель объявляет изменение «правил игры» – занятия.

- Необходимо постоянно изменять рассадку ребят, состав команд, получаемые ими роли дежурного, эксперта и т. д.

- Постоянно поддерживать на занятии минимум три режима деятельности: «отдых», «рабочий» и «интенсивный». Отдых – это режим для разрядки, физкультминутки. При рабочем режиме можно переговариваться вполголоса, давать реплики. Интенсивный режим нужен, когда идет объяснение важнейших моментов теории; он длится не более 2-5 минут. Для выработки этого режима другие режимы специально вырабатывать не надо, можно применять специальное упражнение: «Ладони – взгляд – внимание – хлопок». В наших трех режимах, может быть, самое главное не они сами по себе, а их *управляемая* вначале преподавателем, а потом детьми *смена*.

- Желательно, особенно на первых порах, чтобы все решения задач давались без рисунков или записей в тетрадях, а только устно – в противном случае ребятам психологически трудно отказаться от зафиксированной мышечным действием, письмом или рисунком идеи.

- Для лучшего запоминания необходимого теоретического материала преподаватель постоянно фиксирует пройденный материал в виде схем, опорных сигналов, образов. Желательно выдавать отпечатанные раздаточные материалы для вклеивания в тетрадь.

- На занятиях должна царить атмосфера терпимости к необычному, атмосфера раскованности и радости.

- За каждый творческий успех, достигнутый с напряжением, нужно хвалить, исподволь приучая ребят хвалить и радоваться друг за друга.

- И еще, если преподаватель не может шутить, радоваться сам – скорее всего, он провалит обучение ТРИЗ. В то же время необходим «быстрый выход», оперативное переключение на рабочий режим.

- Нужно как можно раньше научить ребят пользоваться не эмоциональными, а научными критериями оценки (понятность, новизна и др.). Смысл этих упражнений – научить сравнивать, научить отделять простое решение от сильного решения.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые личностные результаты

<i>Виды УУД</i>	<i>Выпускник научится</i>
<i>Личностные</i> (сформированность внутренней позиция обучающегося адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации)	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; ориентация в нравственном содержании и смысле как соб-

<i>Виды УУД</i>	<i>Выпускник научится</i>
	<p>ственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <p>развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>установка на здоровый образ жизни;</p> <p>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>

Планируемые метапредметные результаты

<i>Виды УУД</i>	<i>Выпускник научится</i>
<i>Регулятивные</i> (овладеют всеми типами учебных действий направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение)	<p>принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>различать способ и результат действия;</p> <p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;</p> <p>выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.</p>
<i>Познавательные</i>	осуществлять поиск необходимой информации для вы-

<i>Виды УУД</i>	<i>Выпускник научится</i>
<p>(научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач)</p>	<p>полнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>устанавливать аналогии;</p> <p>владеть рядом общих приёмов решения задач.</p>
<p><i>Коммуникативные</i> (приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия</p>	<p>адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в сов-</p>

<i>Виды УУД</i>	<i>Выпускник научится</i>
деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты)	местной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

УРОВЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

В основу изучения программы внеурочной деятельности положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

- рефлексивный контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- творческие проекты учащихся;
- выставки;

• самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания-незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Введение. Наука думать для больших и маленьких

Вводное занятие. Приглашение в увлекательное путешествие в страну Диалектика. Начальные представления о законах мудрой науки Диалектики. Знакомство с отдельными элементами отечественной теории решения изобретательских задач ТРИЗ, в которой практически используются законы диалектики. Со старшими школьниками – знакомство с ее автором, Генрихом Сауловичем Альтшуллером.

Первый год обучения.

Вводное занятие. Русская народная сказка «Колобок». Как спасти Колобка. Путешествие Колобка.

Второй год обучения.

Приглашение в увлекательное путешествие в страну Диалектика. «8 творческих проектов или ∞ творчество».

Третий год обучения.

Начальные представления о законах мудрой науки Диалектики. «8 творческих проектов или ∞ творчество».

Четвертый год обучения.

«8 творческих проектов или ∞ творчество». Знакомство с отдельными элементами отечественной ТРИЗ, в которой практически используются законы диалектики. Знакомство с ее автором, Г. С. Альтшуллером.

Практическая работа: игра: «Что в поход с собой возьмем?». Учимся работать со свойствами предметов. Знакомство с КАРТОЙ ПУТЕШЕСТВИЯ.

Веселый кинотеатр: мультфильм «Ох и Ах идут в поход» с остановками на станции «Рассуждалочка».

Рекомендации: вводное занятие и последующие строить с учетом разновозрастных особенностей детей. Н-р: игра для детей начального школьного возраста может содержать задания на установление причинных связей между событиями или представление последствия событий.

Метод проб и ошибок – МПиО

Первый год обучения.

МПиО – перебор вариантов решений. Новые приключения Колобка. Компромиссный вариант решения проблемы.

Второй год обучения.

МПиО. Низкая вероятность получения решения проблемы. Практическая задача «Вилли и Билли».

Третий год обучения.

МПиО. Инерция мышления. Стереотипы мышления. «Сережка в кофе».

Четвертый год обучения.

МПиО. Роль опыта, образования, системы мышления в определении сектора. «Лифт».

Практическая работа: подбор вариантов решения практических задач.

Методы активизации творческого мышления

Методы для преодоления инерции мышления – методы активизации перебора вариантов. Основа МАТМ – различные способы создания благоприятных условий для появления идей при решении той или иной проблемы. Область возможных решений. Наиболее распространенные методы: мозговой штурм, морфологический анализ, метод фокальных объектов, метод контрольных вопросов, синектика. эффективность МАТМ при решении простых задач. Общие, принципиально непреодолимые недостатки МАТМ для сложных задач.

Метод контрольных вопросов

Первый год обучения.

Возможности метода.

Второй год обучения.

Новая точка зрения при изменении признака объекта. Сказка по вопросам.

Третий год обучения.

Направление на новую область поиска. Новые сани для деда Мороза.

Четвертый год обучения.

Применение заданного объекта в другом месте или нахождение в нем других функций. «В гостях Винтик и Шпунтик. Пылесос».

Практическая работа: усовершенствовать объект, используя список Осборна, или расширить сферу применения объекта. Придумать сказку по вопросам.

Мозговой штурм

Метод, позволяющий избежать инерционной направленности поиска, активизирующей ассоциативные способности человека. Создатель ММШ А. Осборн (США, конец тридцатых годов XX в.). Модификации ММШ: групповое решение задач, конференция идей, массовая мозговая атака и т.д. Отделение процесса генерации идей от их критики и оценки – основа сущности различных модификаций ММШ. Тренировка умения четко и кратко выражать свои мысли. Возможность новых подходов к изучению темы, выдвижению оригинальных решений, идей.

Первый год обучения.

Защита фантастических проектов. Новая ступа для Бабы Яги.

Второй год обучения.

Защита фантастических проектов. Новое корыто для Старухи.

Третий год обучения.

Модификации ММШ: массовая мозговая атака. Как спасти Розовую планету.

Четвертый год обучения.

Модификации ММШ: конференция идей. Мой творческий проект.

Практическая работа: фантастический проект «Новая ступа для бабы Яги», «Новое корыто для Старухи», «Как спасти Розовую планету от Паучка», универсальная тема в любой возрастной группе: спасение любимого героя из сказки по принципам: «Я переделаю сказку» (надсистемный эффект), «Я – друг героя и ему помогу» (системный уровень), «Что можно изменить в герое для того, чтобы он спасся сам» (подсистемный уровень).

3.3. Метод фокальных объектов

Установление ассоциативных связей определенного предмета с различными случайными объектами или их свойствами – основная идея МФО. Метод каталога. Для старших школьников – создатель МФО – немецкий профессор Кунце (1926 г.). Усовершенствование МФО американским ученым Чарльзом Вайтингом (50-е годы XX в.).

Первый год обучения.

Новая коляска для Колобка.

Второй год обучения.

Творческий проект «День матери в мире зверей».

Третий год обучения.

Фантастический проект пещеры для дракончика Гордана («Полет дракона»).

Четвертый год обучения.

Проект детской комнаты.

Практическая работа: предлагается применить метод для задач практической направленности, например, придумать новые елочные игрушки,

разработать новые конкурсные задания и развлечения для праздника, проект детской комнаты; фантастический проект пещеры для дракончика Гордана («Полет дракона»), необыкновенный дворец, фантастических жителей Десятой планеты и т. д.

Морфологический анализ

Выявление всех возможных вариантов решения проблемы. МА – систематический перебор вариантов. Морфология – знание о составных частях. Построении таблиц, охватывающих все мыслимые варианты. Получение с помощью комбинаторики неограниченного количества вариантов реализации объекта с требуемой главной функцией. Для старших школьников – создатель МА – швейцарский астрофизик Фриц Цвикки (40-е гг. XX в.) Прообраз метода – «Арс МАНГА» («Великое Искусство») знаменитого испанского ученого средневековья Раймундо Луллия (ок. 1235 – 1315 гг.).

Первый год обучения.

МА. Чудо-зверь.

Второй год обучения.

МА. Наш веселый зоопарк.

Третий год обучения.

МА. Фантпроект «Мой чудесный зверь».

Четвертый год обучения.

МА. Творческий проект «Мир фантастических животных».

Практическая работа: универсальная тема в любой возрастной группе – придумать фантастического зверя, используя морфотаблицу, и составить рассказ о нем (Как зовут, где живет, сфера обитания, как перемещается, с кем дружит надсистема, энергетика, питание, для чего придумали, цель существования и т.п. (элементы Фантограммы – таблицы генерации фантастических идей).

Игра: построение модели фантастического зверя с участием самих ребят (элементы эмпатии).

Продуктивная деятельность: рисование Чудо-зверя и составление рассказа. По результатам – оформление выставки.

Веселый кинотеатр: фрагмент – иллюстрация метода из мультфильма «Король Лев».

3.5. Синектика

Возможности метода. Основа метода – аналогия (от греч. – совмещать), совмещение разнородных элементов. Функции: преобразование на основе сходства. Сделать незнакомое – знакомым, а привычное – чуждым.

Четыре типа операций. Эмпатия. Прямая аналогия. Символическая аналогия. Фантастическая (сказочная) аналогия.

Первый год обучения.

Сказочная аналогия. Синектика.

Второй год обучения.

Синектика.

Третий год обучения.

Фантастическая аналогия. Эмпатия.

Четвертый год обучения.

Прямая и символическая аналогия.

Практическая работа: представить какой-либо объект, например, фиалку. Обсудить объект с обычной точки зрения, например, внешний вид, эмоциональное состояние человека при восприятии фиалки разными органами чувств и т.д.

Предложить пофантазировать с объектом.

– Превратиться в заданный объект при какой-либо ситуации и рассказать, что при этом почувствовал, например, фиалку забыли полить, поставили на подоконник, освещенный жарким солнцем. Выслушать рассказы детей, что они чувствовали .

– Предложить решить какую-либо проблему с выбранным объектом при помощи прямой аналогии, например, сломался стебелек у фиалки.

– Попробовать описать с помощью поэтических образов, метафор, сравнений выбранный объект. Объект может быть представлен в виде загадки.

– Представить вместе с детьми, что проблема, возникающая вместе с выбранным объектом, может решиться, как в волшебной сказке, например, у цветка появилась способность дотягиваться до водопроводного крана или добывать воду из воздуха.

Продуктивная деятельность детей: Эмпатия. «Ты – кузнечик, цветок» и т. п. Фантастическая аналогия. Эмпатия. Превращение в рукотворные системы и постепенный ввод в прочувствование проблемных ситуаций. «Ты – стиральная машина. Но у тебя проблема – много белья в тебя положили. Что чувствуешь?». Использование художественных методов – пальцевая живопись, аппликация с дорисовыванием и т. д. (см. РТВ). Прямая и символическая аналогия. «Путешествие в страну Загадок». «Путешествие в страну Кляксографию». Использование художественных методов – монотипия, кляксография, волшебная ниточка и т. д. (см. РТВ). Сказочная аналогия (Как там?). Использование всех типов операций. Конструирование загадки. Небылицы. Поговорки. Пословицы. Лжезагадки. Творческая ошибка.

Противоречия

3.6.1. Знакомство с противоречиями

Потребность решать противоречия в жизни ребенка и взрослого как источник самодвижения и развития объективного мира и познания.

Умение «работать» с противоречиями – важнейшая составляющая творческого мышления.

Первый год обучения.

Знакомство с противоречиями. Что такое хорошо и что такое плохо? Ох и Ах.

Второй год обучения.

Умение «работать» с противоречиями. Ночные страхи.

Третий год обучения.

Потребность решать противоречия в жизни детей и взрослых. Путешествие за противоречиями.

Четвертый год обучения.

Тайна двойного. Важнейшая составляющая творческого мышления – умение «работать» с противоречиями.

Практическая работа: «Путешествие за противоречиями» с применением элементов игры.

3.6.2. Игра «Хорошо – плохо» по правилам и без правил.

«Хорошие» и «плохие» свойства объекта. Определение противоречивых свойств – шаг к решению конкретной проблемы из множества на тропе, ведущей в мир идеальных объектов.

Игра «Хорошо – плохо» для формирования диалектического мышления, помогающего идти по этой тропе от решения к решению. Для старших школьников – создатели игры – преподаватели ТРИЗ из г. Норильска М. Н. Шустерман и Л. Г. Шуб, составитель А. И. Никашин.

Первый год обучения.

Игра «Хорошо – плохо» по правилам и без правил (I модификация)

Второй год обучения.

Игра «Хорошо – плохо» по правилам и без правил (II модификация)

Третий год обучения.

Игра «Хорошо – плохо» («+» и «-» качества объекта в зависимости от условий).

Четвертый год обучения.

Игра «Хорошо – плохо» («+» и «-» качества явления в зависимости от условий).

Практическая работа: выбрать объект, безразличный для ребенка, и предложить назвать его положительные и отрицательные качества (Об-1).

Или выбрать объект, вызывающие у ребенка стойкие положительные или отрицательные эмоции (Об-2). В дальнейшем, когда дети научатся выделять противоречивые свойства объектов и явлений, можно переходить к рассмотрению положительных и отрицательных качеств в зависимости от условий, в которые ставятся эти объекты и явления: Об-2 (Громкая музыка, снегопад, дождь).

Веселый кинотеатр: мультфильм «Ночные страхи» (с остановками на станции «Рассуждалочка»). Предложить *найти противоречия* в окружающей нас жизни, *формировать понимание детьми противоречивости свойств, заключенных в любых объектах или действиях*, тем самым способствовать воспитанию диалектического подхода к анализу окружающего мира.

Игра-путешествие по книге В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».

Соревнования с делением группы-класса на две команды. При смене Об-2 команды меняются обязанностями, т. е. выделением качеств положительных и отрицательных.

3.6.3. Цепочка противоречий

Смена выявленного свойства на противоположное. Постоянная смена объекта. Умение критически оценивать окружающую действительность как норма.

Возможные варианты развития игры – *модификация, отражающая диалектический закон перехода количественных изменений в качественные*, другой вариант развития игры, иллюстрирующий *закон перехода вещи в свою противоположность*.

Первый год обучения.

Цепочка противоречий. Дерево противоречий. Ох и Ах идут в поход.

Второй год обучения.

Цепь на «дереве противоречий».

Третий год обучения.

Цепочка противоречий (модификация игры: количество-качество).

Четвертый год обучения.

Цепочка противоречий (модификация игры: переход в противоположность).

Практическая работа: выбрать объект. Предложить «поработать» с объектом по заданной схеме. При этом необходимо, учитывая возрастные особенности детей, для более простого восприятия схемы найти какой-либо образ – аналогию: например, «дерево противоречий» – перепрыгиваем с веточки на веточку или «цепь на дереве противоречий» – одно звено цепляется за другое. У заданного объекта выявляем положительное свойство и называем противоположное.

3.6.4. Противоречие – ключ к решению задачи

Первый год обучения.

Противоречие – ключ к решению задачи. Урожай в Цветочном городе.

Второй год обучения.

Противоречие – ключ к решению задачи. Бобик в гостях у Барбоса.

Третий год обучения.

Противоречие – ключ к решению задачи. Противоположные значения. Дидактическая игра «Наоборот». «Дядюшка АУ. Зеркало».

Четвертый год обучения.

Противоречие – ключ к решению задачи. Формулирование самого противоречия как самостоятельное выявление положительных и отрицательных сторон рассматриваемого объекта: предмета или действия. Творческий проект «Зазеркалье».

Практическая работа: игра – путешествие в «Зазеркалье».

Взять слова и подобрать им *обратные по смыслу*, т. е. *слова – антонимы*. Предложить вставлять недостающие слова противоположного значения в стихотворные строки.

Предложить детям закончить самим народные пословицы.

Подбираем слова противоположные по значению (функции).

Веселый кинотеатр: фрагмент мультфильма «Принцесса и Людоед», «Волк и Теленок».

3.6.5. Идеальный конечный результат – ИКР

Решение задачи методом от противного. Идеал разрабатываемой проблемы – идеальный конечный результат. ИКР – решение, которое мы хотели бы видеть в своих мечтах, выполняемое фантастическими существами или средствами (волшебные слова, волшебная палочка, шапка-невидимка и т. д.).

ИКР: система должна сама обеспечить выполнение полезного действия, устранив при этом вредное действие.

Первый год обучения.

Идеальный конечный результат – ИКР. Нужен компас.

Второй год обучения.

ИКР. Идеальный стол – «скатерть-самобранка».

Третий год обучения.

ИКР. Волшебные вещи.

Четвертый год обучения.

ИКР. Решение задачи методом от противного.

Практическая работа: рассмотреть известные сказки и определить, как в них выполняется ИКР. Практические задачи: «кедровые орешки», «рубашка».

Веселый кинотеатр: Фрагменты мультфильмов «Золушка», «По щучьему веленью», «Алладин» и др. (Волшебные вещи).

3.6.6. Изобретение – результат разрешения (преодоления) противоречия

Противоречие – результат развития. Компромисс как примирение противоположных требований. Момент обострения противоречия и остановка в развитии – это смерть для любой системы. И тогда – «через невозможное – вперед!» Разрешение противоречия в результате появления принципиально новой конструкции, качественного скачка. Изобретение.

Первый год обучения.

Изобретение – результат разрешения (преодоления) противоречия.

Урожай в Цветочном городе.

Второй год обучения.

Изобретение – результат разрешения (преодоления) противоречия.

В гостях у Винтика и Шпунтика.

Третий год обучения.

Изобретения – результат разрешения противоречий.

Игра-путешествие в первобытный строй.

Четвертый год обучения.

Изобретения – результат разрешения противоречий.

Конкурс фантастического проекта «Моя суперкухня» (Федорино горе).

Практическая работа: игра-путешествие в первобытный строй – костюм, наскальные рисунки, орудия и т.п.

Мои первые изобретения – конкурс фантастического проекта («Сани для Деда Мороза», «Подарок для учителя», «Моя суперкухня», «Новая ступа для Бабы Яги», т.д.). Помогите жителям Цветочного города убрать урожай (задания по сказке «Незнайка в Цветочном городе»).

Веселый кинотеатр: фрагмент мультфильма «Полет дракона», «Приключения Незнайки. В гостях у Винтика и Шпунтика».

3.6.7. Принципы и приемы разрешения противоречий

Первый год обучения.

Принципы разрешения противоречий. «Дети и снег».

Второй год обучения.

Принципы разрешения противоречий. «Ядовитые змеи в зоопарке».

Третий год обучения.

Разделение противоречивых свойств в пространстве. Как помочь глухому охотнику.

Четвертый год обучения.

Разделение противоречивых свойств во времени. Как перехитрить комаров.

Практическая работа: Решение практических задач «Змеи в зоопарке», «Таежный охотник» и т. п.

3.6.8. Типовые приемы разрешения противоречий – МЕТОДЫ-ГНОМЫ

. В «детском» варианте (разработка И. В. Лосевой, Санкт-Петербург) ТПРП – *методы-гномы*. *Игра-путешествие*: в гости к методам-гномам. Каждый гном имеет свое имя, песенку, «характер», помогает героям разных сказок и т.д.:

Дробилка. Принципы: дробление и объединение.

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| 1. Разделить на части | 1. Соединить одинаковые |
| 2. Часть на части | 2. Соединить на время одинаковое |
| 3. Превратить в пыль | 3. Соединить на время разное |

Забияка. Принципы вынесения.

Найди кто работает, а кто мешает.

Оставляет кто работает, а всех мешающих выгоняет.

Мок. Принципы: местного качества, ассиметрии.

- | | |
|--|--|
| 1. От общего к частному. | 1. От симметрии к ассиметрии (от толпы к личности) |
| 2. Разные части – разные. | 2. Увеличить непохожесть – действия (увеличение антисимметрии) |
| 3. Каждый находится в условиях, наиболее благоприятных для его работы. | |

Уни. Принцип универсальности.

Выполняет несколько разных работ, заменяя других.

Матрешка. Принцип матрешки.

Посадить в большего меньший, а в него еще меньший.

Маленький пробегает внутри большого.

Толстячек. Принцип антивеса.

Компенсировать вес подъемной силой другого или взаимодействием со средой (аэро- и гидродинамические силы).

Торопыжка. Принцип предварительного антидействия, предварительного действия, заранее положенной подушки.

Действие:

1. Заранее сделать (полностью или часть).
2. Расставить объекты, чтобы во время работы не тратить время и было удобно.

Противодействие:

1. Придать напряжение противоположному нежелательному рабочему.
2. Заранее совершить антидействие.
3. Компенсация: невысокая надежность компенсируется заранее подготовленными аварийными средствами.

Нехочуха. Принципы: эквипотенциальности, «наоборот».

1. Изменить условия, а не поднимать (или опускать).
2. Вместо действия – антидействие.
3. Подвижное – неподвижным.
4. Вывернуть наизнанку.
5. Поставить вверх ногами.

Непоседа. Принципы: сфероидальность, динамичность.

Округление:

1. От линии к ломаной.
2. От плоского к круглому.
3. От куба к шару.

Движение:

1. Изменяемые характеристики зависят от работы.
2. Делим объект на части, способные двигаться относительно друг друга.
3. Сделать из неподвижного – подвижное.

Ух-ты. Принцип частичного или избыточного действия.

1. Задача упрощается, если вместо 100% получаем чуть больше или чуть меньше.

Фантазер. Принцип перехода в любое измерение.

1. Изменить мерность пространства.
2. Одноэтажный сделать многоэтажным.
3. Наклонить или положить набок.
4. Использовать обратную сторону предметов.
5. Использовать соседние площади.

Дейпри. Принципы: использование механических колебаний периодического действия, замены механической схемы.

Колебание: Привести в колебательное движение. Увеличит частоту. Резонанс. Воздушные колебания. Ультразвук с электромагнитным полем.

Период: От непрерывного к прерывистому. Изменить периоды. Использовать паузы для другого действия.

Схема: Механическая на оптическую, акустическую, запаховую. Электричество и магнит. Неподвижное поле в движущееся. Постоянное в изменяющееся. Без структуры – к структуре. Ферромагниты.

Допро. Принципы: непрерывности полезного действия, проскокана большой скорости.

Полезное: Работа непрерывно. Все части работают с полной нагрузкой.

Вредное: Действие совершается на большой скорости. Отдельные периоды (вредные и опасные) совершаются

Силен. Принцип: обратить вред в пользу.

1. Использовать вредные факторы для получения положительного эффекта.

2. Обезвредить вредный фактор, сложив его с таким же.

3. Усилить вредный фактор до такой степени, чтобы перестал быть вредным.

Сам. Принципы: обратной связи, посредника, самообслуживания.

Связь: Ввести обратную связь. Изменить обратную связь.

Помощь: промежуточный объект переносящий или передающий действие. Временный легко удаляемый предмет.

Сам: сам себя обслуживает. Выполняет вспомогательные и ремонтные операции.

Попугай. Принцип копирования.

1. Вместо самого объекта использовать его упрощенные и дешевые копии.

2. Заменить объект изображениями (оптическими копиями).

Соломинка. Принцип дешевой долговечности.

Самоделкин. Принципы: пневмо- и гидроконструкции, использование гибких оболочек и тонких пленок, применение пористых материалов.

1. Использовать вместо твердых частей объекта газообразные и жидкие.

2. Вместо обычных конструкций использовать оболочки и тонкие пленки.

3. Изолировать объект от внешней среды с помощью оболочек и тонких пленок.

4. Выполнить объект простым.

5. Предварительно заполнить поры каким-то веществом.

Хамелеон. Принципы: изменение окраски, однородности, отброса и регенерации частей, изменение физико-химических параметров объекта, применение фазовых переходов.

Химик. Принципы: теплового расширения, применение сильных окислителей, инертной среды, композитных материалов.

1. Использовать тепловое расширение или материалы с разным коэффициентом теплового расширения.

2. Вести процесс в вакууме.

3. Воздействовать на кислород ионизирующим излучением.

4. Перейти от однородных материалов к композитным.

Примечание: Знакомство с ТПРП – методами-гномами происходит выборочно и постепенно по принципу от общего к частному с учетом возрастных особенностей детей, определенного уровня знаний и предполагает продолжение и конкретизацию на последующих ступенях обучения. Обязательным условием является выполнение принципа наглядности, позволяющего сделать занятия доступными и увлекательными.

Первый год обучения.

Знакомство с ТПРП – методами-гномами.

Второй год обучения.

ТПРП. Дробилка. Попугай.

Третий год обучения.

ТПРП. Силен. Нехочуха.

Четвертый год обучения.

ТПРП. Фантазер. Торопыжка.

Практическая работа: Применение ТПРП на примере сказки Э. Распе «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА».

Веселый кинотеатр: фрагменты мультфильмов «Том и Джерри» (Торопыжка), «Принцесса и Людоед» (Нехочуха), «Приключения медвежонка Тедди» (Матрешка), «101 долматинец» (Попугай), «Кашей Бессмертный» (Матрешка), «Золушка»(Уни) и т.д.

3.7. В поисках критериев оценки. На пути к системному мышлению

Шкала «Фантазия» для оценки фантастических идей. Правильная оценка позволяет совершенствовать процесс генерирования идей и получать идеи более высокого класса. Идеи оцениваются по пяти показателям: новизне, убедительности, человековедческой ценности, художественной ценности, субъективному фактору (нравится – не нравится). «Детский» вариант: *Новизна. Убедительность. Субъективная оценка.* Новизна идеи зависит от степени ее отличия от прототипа. Показатель «новизна» определяется детьми, исходя из имеющихся и приобретенных ими знаний, основным фондом которых являются сказки, мифы, легенды. «**НОВИЗНА – что-то новое в чем-нибудь**». Убедительность – степень реализма фантазии. «**УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ – заставить поверить во что-нибудь**». Субъективная оценка – собственная, личная оценка.

Первый год обучения.

Знакомство со шкалой «Фантазия» для оценки фантастических идей.

Второй год обучения.

В поисках критериев оценки. Новизна. Убедительность. Субъективная оценка.

Третий год обучения

Применение шкалы «Фантазия» для оценки фантапроектов.

Четвертый год обучения.

Критерии оценки системы, подсистемы, надсистемы.

Практическая работа: оценивание своих и чужих фантастических проектов, приобретение навыков выступления перед классом, дети учатся высказывать свои мысли, обосновывать их, отстаивать свои идеи.

Обычное мышление. Сильное мышление. Система, надсистема, подсистема. Прошлое, настоящее, будущее системы, подсистемы, надсистемы.

Основные понятия и определения системного подхода – одного из основных принципов ТРИЗ. А. И. Никашина и А. М. Страунинг «Системный подход в ознакомлении с окружающим миром».

Практическая работа: Построение систем как совокупности взаимосвязанных элементов или предметов, обладающая определенными свойствами, не сводящимися к свойствам отдельных элементов. Например, цветы в вазе – это система предметов, собранных в определенном порядке, дома в городе – тоже система – архитектурная планировка города.

Рассмотреть объекты в системе, в подсистеме и надсистеме *с соответствующими критериями оценки на каждом уровне* и провести анализ для решения задачи. В жизни дети встречаются ежедневно с массой проблем, вырабатывают свои критерии их оценки и находят решения. Задача: помочь им в этом.

Системный оператор – «ВОЛШЕБНЫЙ ТЕЛЕВИЗОР»

Девятиэкранная система представлений о строении, взаимосвязях, этапах жизни системы, *всеохватывающий инструмент видения причинно-следственных зависимостей.*

Первый год обучения.

Системный оператор. «Волшебный телевизор».

Второй год обучения.

Системный оператор. Полет на машине времени.

Третий год обучения.

Системный оператор. На приеме у врача.

Четвертый год обучения.

Системный оператор. Мой город.

Сильное талантливое мышление. Девять экранов и красота

Использование системного подхода. Видение в целом частей окружающего мира и наоборот. Выделение совокупных системных свойств системы, отсутствующих у ее частей. Видение прошлого и будущего системы и ее частей. Выделение основных и вспомогательных функций (свойств) системы. Умение оперировать экранами системного оператора при рассмотрении реальных и создании фантастических объектов, образов, явлений, развитие воображения и системного мышления.

Первый год обучения.

Использование системного подхода. Видение в целом частей окружающего мира и наоборот.

Второй год обучения.

Умение оперировать экранами системного оператора при рассмотрении реальных объектов, образов, явлений.

Третий год обучения

Умение оперировать экранами системного оператора при рассмотрении фантастических объектов. Кентервильское привидение.

Четвертый год обучения.

Умение оперировать экранами системного оператора при создании фантастических объектов. Фантпроект «Школа будущего».

Практическая работа: С – кукла, дерево, лужа, лягушонок, цыпленок, дракон, привидение и др.

Веселый кинотеатр: «Крот и яйцо», «Полет дракона», «Кентервильское привидение» и др.

3.8. Вещественно-полевые ресурсы – ВПР

Идеальное решение задачи. Максимальное использование ресурсов. Вещественные ресурсы. Полевые ресурсы. Пространственные ресурсы. Временные ресурсы. Информационные ресурсы (т. е. масса информации, которой вы владеете и которая заложена в рассматриваемых проблемах). Механизм использования внутрисистемных ВПР, внешнесистемных (из того, что не входит в систему) и надсистемных ВПР.

Первый год обучения.

Идеальное решение задачи. Максимальное использование ресурсов.

Второй год обучения.

ВПР. Вещественные ресурсы. Полевые ресурсы. Пространственные ресурсы. Временные ресурсы. Информационные ресурсы.

Третий год обучения.

Механизм использования внутрисистемных, внешнесистемных и надсистемных ВПР.

Четвертый год обучения.

ВПР. Фантпроект «Робинзон Крузо на необитаемом острове».

Практическая работа: Определить ВПР заданных объектов и разделить их на внутрисистемные, внешнесистемные, надсистемные.

Творческая работа: «Робинзон Крузо на необитаемом острове» (на корабле перевозили мячи, ленты, зеркала, и т.п.)

3.9. Алгоритм решения изобретательских задач – АРИЗ

Создатель алгоритма решения изобретательских задач автор ТРИЗ Г. С. Альтшуллер (начало 60-х годов XX столетия). АРИЗ – комплексная программа алгоритмического типа, основанная на законах развития технических систем и предназначенная для анализа и решения изобретательских задач. АРИЗ как инструмент для мышления. Основные составляющие и линия анализа.

Первый год обучения.

АРИЗ. Сказки-малышки.

Второй год обучения.

АРИЗ. Схема анализа и решения задач. Старик, старуха и Золотая Рыбка.

Третий год обучения.

АРИЗ. Красная Шапочка.

Четвертый год обучения.

АРИЗ. Трое из Простоквашина.

Практическая работа: Анализ задачи (переход от ситуации к модели задачи, выявление технического противоречия – ТП). Анализ модели задачи (учет имеющихся ресурсов ВПР и их системный анализ). Определение Идеального конечного результата – ИКР и физического противоречия – ФП. Мобилизация и применение ВПР. Применение информфонда (приемы, принципы разрешения противоречий, указатели эффектов). Изменение и/или замена задачи. Анализ способа устранения ФП. Применение полученного ответа. Анализ хода решения.

Упражнения:

Мультфильм «Трое из Простоквашино» – решить проблемные ситуации, например, дядя Федор принес Матроскина домой (методы-гномы: Попугай, Силен), почтальон Печкин принес посылку, конфликт Шарика и Матроскина и т. п.

Сказка «Золушка» (С – Мечта Золушки попасть на бал (Методы-гномы: Уни, Попугай)).

Сказка «Алладин» (С – Борьба Алладина и Джафара (Методы-гномы: Торопыжка, Матрешка)).

Сказка «Маугли» (С – ...рассмотреть! Например, Маугли – Шер-Хан (методы-гномы: Дробилка, принцип объединения)).

Сказка «Король Лев» (С – Симба и Скар (Гном-Силен, принцип: обратить вред в пользу) гномы Скар).

Упражнения: Для отработки самого принципа идеального решения разобрать пословицы, «биномы» пословиц:

Утро вечера мудренее. Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

Что с воза упало, то пропало. Баба с возу – кобыле легче.

Работа не волк – в лес не убежит. Без труда не вынешь рыбку из пруда.

Творческие задания: (АРИЗ) составить сказки – малышки по заданному рисунку, например: ночь, месяц, звезды, комета, снег.

3.10. Развитие творческого воображения – РТВ

Фантазия как способность к творческому воображению. Воображение – как способность человека мысленно представить себе объекты и процессы, не воспринимаемые им в данный момент или не существующие. Три вида воображения.

3.10.1. Фантазированию можно учиться. Типовые приемы фантазирования

Первый год обучения.

Три вида воображения. Чем питаются шумы.

Второй год обучения.

Типовые приемы фантазирования. Колобок.

Третий год обучения.

ТПФ. Старые сказки на новый лад.

Четвертый год обучения.

ТПФ. Путешествие на Десятую планету.

Практическая работа: представление объектов, которые ранее встречались человеку. Представление объектов или процессов, не существовавших в личном опыте, но есть точная исходная информация. Представление объектов или процессов, не существующих в действительности, и при полном отсутствии информации о них. Оно является самым сложным и его называют ФАНТАЗИЕЙ. Продукт фантазии – фантастические идеи.

Упражнения: Прочитать детям интересный текст, описывающий незнакомый им предмет или не существующий в действительности, например, «Чем питаются шумы» и предложить нарисовать его.

Игра – путешествие на Десятую планету (Десятая планета придумана для снятия психологической инерции детей, т. к. детям гораздо легче совершать какие-либо фантастические изменения на вымышленной планете, хотя при этом всегда подразумеваются земные законы).

Продуктивная деятельность детей: рисование Десятой планеты, сочинение фантастического рассказа.

Типовые приемы фантазирования:

Прием «оживление» (напрмер, Колобок).

Прием «инверсия»(сделать наоборот: рисую – стираю , свойство наоборот: легкий – тяжелый).

Прием «Увеличение – уменьшение».

Прием «Динамичность – статика».

Прием «Ускорение – замедление».

Прием «Универсальность – ограничение».

Прием «Дробление – объединение».

«Квантирование – непрерывность».

«Внесение – вынесение».

«Смещение во времени».

«Изменение связей внешних и внутренних».

Прием «Изменение законов природы».

Творческая работа: Придумать новое окончание сказки «КОЛОБОК» и нарисовать.

3.10.1. ФАНТОГРАММА – таблица генерации фантастических идей

Фантограмма – универсальная морфологическая карта (таблица). Оси фантограммы: *Основные характеристики систем. Основные приемы изменения этих характеристик.* Фантограмма в курсе РТВ для тренировки фантазии – генерация новых научно-фантастических идей.

Первый год обучения.

Фантограмма – таблица генерации фантастических идей. Колобок.

Второй год обучения.

Фантограмма. Творческий проект «Мыльная планета».

Третий год обучения.

Фантограмма. Страна Вообразия.

Четвертый год обучения.

Фантограмма. Творческий проект «Новые игрушки».

Практическая работа: фантастические преобразования как самого объекта, его составляющих – подсистемы, либо места функционирования (обитания) – надсистемы, с помощью приема, заданного педагогом или самим ребенком.

Упражнения: Колобок и ФАНТОГРАММА. Фантастическое растение (животное). Нарисовать и составить рассказ. Десятая планета. Страна ВООБРАЗИЛИЯ.

Творческие работы: Мыльная планета. Новые игрушки. Каникулы на Десятой планете.

3.10.1. Лингвистические методы

Для формирования представления о слове и его лексическом значении. Игра с незнакомыми словами повышает уровень познавательного интереса к изучаемому материалу, в частности, понятиям ТРИЗ; позволяет добиться осознанного понимания и применения в речи новых слов и лингвистических понятий, например, как синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, фразеологизмы, устаревшие слова, заимствованные слова.

Первый год обучения.

Лингвистические методы. Конфликт.

Второй год обучения.

Лингвистические методы. Устаревшие слова.

Третий год обучения.

Лингвистические методы. Заимствованные слова.

Четвертый год обучения.

Лингвистические методы. Творческий проект «Назови то, не знаю что».

3.10.1. Бином фантазии. Фантастическая гипотеза. Произвольный префикс

Бином фантазии (Фантастическое соединение двух слов, например, Чипполино).

Прием фантастических гипотез («Что было бы, если...», например, «если бы петух лаял», «если бы я жил в плоскости»).

Прием использования произвольного префикса (Фантастическое комбинирование префиксов (приставка, часть слова, стоящая перед корнем и изменяющая его значение) и произвольных существительных, например, «суперухо» (сверх...), зоо... (о животных), экс... (бывший во времени), анти...(против), аэро...(воздушный), микро...(очень маленький), макси...(очень большой), вице...(помощник), психо...(душевный склад), псевдо...(ложный).

Первый год обучения.

Бином фантазии.

Второй год обучения.

Прием фантастических гипотез

Третий год обучения.

Прием использования произвольного префикса.

Четвертый год обучения.

Творческий проект «Мой новый фантастический герой».

3.10.1. Оператор РВС (размер, время, стоимость). Изменение размеров системы. Изменение времени действия и стоимости системы

Инерция мышления, обусловленная жесткими пространственно-временными представлениями о предмете или явлении. Оператор РВС для снятия психологической инерции при решении различных проблем. Увеличение размеров системы в пределах до бесконечности. Уменьшение размеров системы в пределах до нуля. Произвольное увеличение времени действия того или иного конфликта до бесконечности. Уменьшение времени

до нуля. Увеличение стоимости до бесконечности. Уменьшение стоимости до нуля.

Первый год обучения.

Оператор РВС. Изменение размеров системы. Репка.

Второй год обучения.

Оператор РВС. Изменение времени действия системы. Потерянное время.

Третий год обучения.

Оператор РВС. Изменение стоимости системы. Сосновоград.

Четвертый год обучения.

Оператор РВС. Сочинение сказки.

Практическая работа: применяя оператор РВС, подготовить детей в дальнейшем к умению преодолевать противоречия путем разделения свойств во времени и в пространстве. Получить серию идей, направленных «в сторону решения». Сочинение сказок.

Игра-путешествие с Колобком в сказку «Репка», в которой репка выросла маленькая-премаленькая и что из этого вышло.

Упражнение: В городе СОСНОВОГРАДЕ деньги – это сосновые шишки. Подумайте, как устроена жизнь в этом городе.

3.10.1.Метод числовой оси

Расширение представлений об изменениях объекта в результате изменения его параметров. Проанализировать последствия предельных изменений выбранного параметра.

Первый год обучения.

Метод числовой оси. Фантастические изменения свойств героя.

Второй год обучения.

Метод числовой оси. Петушиный крик.

Третий год обучения.

Метод числовой оси. Увеличение-уменьшение свойства.

Четвертый год обучения.

Метод числовой оси. Эксперименты Великана-Крохи.

3.10.1.Художественные методы

Кляксография, фотокопия, размытый рисунок, волшебная бумага, волшебная ниточка, мятая бумага, пальцевая живопись, набрызг, монотипия, витраж, картинки-невидимки, аппликация с дорисовыванием.

Первый год обучения.

Художественные методы: аппликация с дорисовыванием. Фантпроект.

Второй год обучения.

Художественные методы: пальцевая живопись. Фантпроект.

Третий год обучения.

Художественные методы: кляксография. Фантпроект.

Четвертый год обучения

Художественные методы: монотипия, витраж, картинки-невидимки. Фантпроект.

Практическая работа: создание фантастических проектов.

3.10.1. Конструирование загадки. Лжезагадка

Пропуск в страну Загадок. Решение множества методических проблем: от систематизации свойств предметов и явлений до построения моделей и развития ассоциативного мышления. Таблички-опоры. Конструирование загадки (из Дж. Родари). Лжезагадка – загадка, содержащая в себе ответ.

Первый год обучения.

Пропуск в Страну загадок.

Второй год обучения.

Страна Загадок. Таблички-опоры.

Третий год обучения.

Конструирование загадки (из Дж. Родари).

Четвертый год обучения.

Лжезагадка.

Практическая работа: составить загадки, используя таблички-опоры. *Задумать предмет или явление, которое хотите загадать. Отстраниться от него (как будто вы его видите впервые) и дать ему определение. Ассоциация. Метафора. Придать загадке привлекательную форму.*

3.10. Из чего состоит весь мир?

3.10.1. От поставленных проблем к их решению. Выявление и разрешение противоречия на практической задаче

3.12. Основы моделирования

ММЧ как возможность не только моделировать, но и анализировать природу вещества или явления.

3.12.1. Моделирование окружающего мира маленькими человечками. Моделирование процессов, происходящих с веществом

Дидактическая игра «Маленькие человечки» позволяет объяснить и смоделировать внутреннее строение предметов и веществ, дает возможность изучать основы физического и химического взаимодействия между ними.

Первый год обучения.

Моделирование окружающего мира маленькими человечками.

Второй год обучения.

ММЧ. Моделирование внутреннего строения предметов и веществ.

Третий год обучения.

ММЧ. Моделирование различных явлений.

Четвертый год обучения.

ММЧ. Моделирование процессов, происходящих с веществом.

Практическая работа: Построить модели различных явлений: физического состояния вещества – твердое, жидкое и газообразное, фазовые переходы и взаимодействия между предметами.

Игра-путешествие сказочных героев, из которой становится понятно, отчего по реке можно ходить и куда исчезла вода из чайника.

Упражнения: Построить модель гриба, ручейка, аквариума, супа, пруда, и т.п. Построить модель процесса таяния льда, плавления железа. Вещества с запахом (ароматическое вещество). Модель процесса растворения льда в воде.

3.12.1. Построение моделей окружающей природы символическими человечками с участием самих ребят. Моделирование процессов взаимодействия веществ и предметов

С помощью этих игр дети знакомятся со следующими элементами диалектики: «соединение анализа и синтеза, разборка отдельных частей и совокупность, суммирование этих частей вместе...», «бесконечный процесс углубления познания человеком вещей, явлений, процессов и т. д., от явлений к сущности и от менее глубокой к более глубокой сущности».

Первый год обучения.

Построение моделей окружающей природы символическими человечками с участием самих ребят.

Второй год обучения.

ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Круговорот воды в природе.

Третий год обучения.

ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Кипящий чайник. Тающее мороженое. Масло на сковороде.

Четвертый год обучения.

ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Моделирование процессов взаимодействия веществ и предметов.

Практическая работа: построить модели символическими человечками с участием самих детей: *Газированная вода в стакане. Кипящее масло на сковороде. Кипяток в чайнике. Тающее мороженое в стаканчике.*

3.12.1. Моделирование с использованием стихов

Первый год обучения.

Моделирование с использованием стихов. «Наша Таня». «Зайка».

Второй год обучения.

Моделирование с использованием стихов. «Кораблик».

Третий год обучения.

Моделирование с использованием стихов. «Обмен».

Четвертый год обучения.

Моделирование с использованием стихов. Презентация собственных моделей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Введение. Русская народная сказка «Колобок». Как спасти Колобка. Путешествие Колобка.	1	1	
2	Метод проб и ошибок – МПиО. Новые приключения Колобка.	1		1
3	МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:			
3.1	Метод контрольных вопросов – МКВ.	1		1
3.2	Мозговой штурм – МШ. Защита фантастических проектов. Новая ступа для бабы Яги.	2		2
3.3	Метод фокальных объектов – МФО. Новая коляска для Колобка	1		1
3.4	Морфологический анализ – МА. Чудо-зверь.	1		1
3.5	Сказочная аналогия. Синектика	1		1
4	ПРОТИВОРЕЧИЯ			
4.1	Знакомство с противоречиями. Что такое хорошо и что такое плохо. Ох и Ах.	1	1	
4.2	Игра «Хорошо – плохо» по правилам и без правил (I модификация)	1		1
4.3	Цепочка противоречий. Дерево противоречий. Ох и Ах идут в поход.	1		1
4.4	Противоречие – ключ к решению задачи. Урожай в Цветочном городе.	1	1	
4.5	Идеальный конечный результат – ИКР. Нужен компас.	1	1	
4.6	Изобретение – результат разрешения (преодоления) противоречия	1	1	
4.7	Принципы разрешения противоречий. Дети и снег.	1	1	
4.8	Типовые приемы разрешения противоречий – МЕТОДЫ ГНОМЫ.	1	1	
5	В поисках критериев оценки. На пути к системному мышлению. Шкала «Фантазия».	1		1
5.1	Системный оператор. «Волшебный телевизор».	1	1	
5.2	Сильное талантливое мышление. Девять экранов и красота.	1		1
6	Вещественно-полевые ресурсы – ВПР. Идеальное решение задачи. Максимальное использование ресурсов.	1		1
7	Алгоритм решения изобретательских задач – АРИЗ. Сказки-малышки.	1	1	

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
8	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ – РТВ:			
8.1	Фантазированию можно учиться. Три вида воображения. Чем питаются шумы.	1		1
8.2	Фантограмма – таблица генерации фантастических идей. Колобок.	1		1
8.3	Лингвистические методы. Конфликт.	1		1
8.4	Бином фантазии.	1		1
8.5	Оператор РВС (размер, время, стоимость). Изменение размеров системы. Репка.	1		1
8.6	Метод числовой оси. Фантастические изменения свойств героя.	1		1
8.7	Художественные методы: аппликация с дорисовыванием. Фантпроект.	1		1
8.8	Пропуск в страну Загадок.	1		1
9	ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ВЕСЬ МИР			
9.1	От поставленных проблем к их решению. Выявление и разрешение противоречия на практической задаче	2		2
10	ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ:			
10.1	Моделирование окружающего мира маленькими человечками.	1		1
10.2	Построение моделей окружающей природы символическими человечками с участием самих ребят.	1		1
10.3	Моделирование с использованием стихов. «Наша Таня». «Зайка».	1		1
	ИТОГО	34	9	25

I. Примечание: Количество часов на ту или иную тему дано приблизительно, т. к. содержание занятий может включать в себя несколько тем сразу.

Второй год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Наука думать для больших и маленьких. Приглашение в страну Диалектика. «8 творческих проектов или ∞ творчества».	1	1	
2	Метод проб и ошибок – МПиО. Вероятность получения решения проблемы. Вилли и Билли.	1		1
3	МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:			
3.1	Метод контрольных вопросов – МКВ.	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Сказка по вопросам.			
3.2	Мозговой штурм – МШ. Защита фантастических проектов. Новое корыто для Старухи.	2		2
3.3	Метод фокальных объектов – МФО	1		1
3.4	Морфологический анализ – МА. Наш веселый зоопарк.	1		1
3.5	Синектика	1		1
4	ПРОТИВОРЕЧИЯ:			
4.1	Умение «работать» с противоречиями. Ночные страхи.	1	1	
4.2	Игра «Хорошо – плохо» по правилам и без правил (II модификация)	1		1
4.3	Цепь на дереве противоречий.	1		1
4.4	Противоречие – ключ к решению задачи. Бобик в гостях у Барбоса.	1	1	
4.5	Идеальный конечный результат – ИКР. Идеальный стол – скатерть-самобранка.	1	1	
4.6	Изобретение – результат разрешения (преодоления) противоречия. В гостях у Винтика и Шпунтика.	1	1	
4.7	Принципы разрешения противоречий. Ядовитые змеи в зоопарке.	1	1	
4.8	Типовые приемы разрешения противоречий – МЕТОДЫ ГНОМЫ. Дробилка. Попугай.	1	1	
5	В поисках критериев оценки. Новизна. Убедительность. Субъективная оценка.	1		1
5.1	Системный оператор. Полет на машине времени.	1	1	
5.2	Сильное талантливое мышление Девять экранов и красота. Система-реальный объект.	1		1
6	ВПр. Вещественные ресурсы. Полевые ресурсы. Пространственные ресурсы. Временные ресурсы. Информационные ресурсы.	1		1
7	Алгоритм решения изобретательских задач – АРИЗ. Схема анализа и решения задач. Старик, старуха и Золотая Рыбка.	1	1	
8	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ – РТВ:			
8.1	Типовые приемы фантазирования. Коллобок.	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
8.2	Фантограмма. Творческий проект «Мыльная планета».	1		1
8.3	Лингвистические методы. Устаревшие слова.	1		1
8.4	Прием фантастических гипотез.	1		1
8.5	Оператор РВС (размер, время, стоимость). Изменение времени действия системы. Потерянное время.	1		1
8.6	Метод числовой оси. Петушиный крик.	1		1
8.7	Художественные методы: пальцевая живопись. Фантпроект.	1		1
8.8	Страна Загадок. Таблички-опоры.	1		1
9	ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ВЕСЬ МИР			
9.1	От поставленных проблем к их решению. Выявление и разрешение противоречия на практической задаче	2		2
10	ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ:			
10.1	ММЧ. Моделирование внутреннего строения предметов и веществ.	1		1
10.2	ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Круговорот воды в природе.	1		1
	Моделирование с использованием стихов. «Кораблик».			
	ИТОГО	34	9	25

II. Примечание: Количество часов на ту или иную тему дано приблизительно, т. к. содержание занятий может включать в себя несколько тем сразу.

Третий год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Наука думать для больших и маленьких. Начальные представления о законах науки Диалектики. «8 творческих проектов или ∞ творчество».	1	1	
2	Метод проб и ошибок – МПиО. Стереотипы мышления. «Сережка в кофе».	1		1
3	МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:			
3.1	Метод контрольных вопросов – МКВ. Новые сани для деда Мороза.	1		1
3.2	Модификации ММШ: массовая мозговая атака. Как спасти Розовую планету.	2		2
3.3	Метод фокальных объектов – МФО. Фантастический проект пещеры для дракончика Гордана («Полет дракона»).	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
3.4	Морфологический анализ – МА. Фант-проект «Мой чудесный зверь».	1		1
3.5	Фантастическая аналогия. Эмпатия.	1		1
4	ПРОТИВОРЕЧИЯ:			
4.1	Потребность решать противоречия в жизни детей и взрослых. Путешествие за противоречиями.	1	1	
4.2	Игра «Хорошо – плохо» («+» и «-» качества объекта в зависимости от условий).	1		1
4.3	Цепочка противоречий (модификация игры: количество-качество)	1		1
4.4	Противоречие – ключ к решению задачи. Противоположные значения. Дидактическая игра «Наоборот». Дядюшка АУ. Зеркало.	1	1	
4.5	Идеальный конечный результат –ИКР. Волшебные вещи.	1	1	
4.6	Изобретение – результат разрешения противоречий. Игра-путешествие в первобытный строй.	1	1	
4.7	Принципы разрешения противоречий. Разделение противоречивых свойств в пространстве. Как помочь глухому охотнику.	1	1	
4.8	Типовые приемы разрешения противоречий – МЕТОДЫ ГНОМЫ. Силен. Нехочуха.	1	1	
5	В поисках критериев оценки. Применение шкалы «Фантазия» для оценки фантпроектов.	1		1
5.1	Системный оператор. На приеме у врача.	1	1	
5.2	Сильное талантливое мышление Девять экранов и красота. Кентервильское привидение.	1		1
6	Механизм использования внутрисистемных, внешнесистемных и надсистемных ВПР.	1		1
7	Алгоритм решения изобретательских задач – АРИЗ. Красная Шапочка.	1	1	
8	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ – РТВ:			
8.1	Типовые приемы фантазирования. Старые сказки на новый лад.	1		1
8.2	Фантограмма. Страна Вообразия.	1		1
8.3	Лингвистические методы. Заимствованные слова.	1		1
8.4	Прием использования произвольного префикса.	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
8.5	Оператор РВС (размер, время, стоимость). Изменение стоимости системы. Сосновоград.	1		1
8.6	Метод числовой оси. Увеличение-уменьшение свойства.	1		1
8.7	Художественные методы: кляксография. Фантпроект.	1		1
8.8	Конструирование загадки. Дж. Родари.	1		1
9	ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ВЕСЬ МИР			
9.1	От поставленных проблем к их решению. Выявление и разрешение противоречия на практической задаче	2		2
10	ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ:			
10.1	ММЧ. Моделирование различных явлений.	1		1
10.2	ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Кипящий чайник. Тающее мороженое. Масло на сковороде.	1		1
10.3	Моделирование с использованием стихов. «Обмен».	1		1
	ИТОГО	34	9	25

Примечание: Количество часов на ту или иную тему дано приблизительно, т. к. содержание занятий может включать в себя несколько тем сразу.

Четвертый год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Наука думать для больших и маленьких. «8 творческих проектов или ∞ творчества». Автор ТРИЗ Г. С. Альтшуллер.	1	1	
2	Метод проб и ошибок – МПиО. Определение сектора поиска решения задачи. «Лифт».	1		1
3	МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:			
3.1	Метод контрольных вопросов – МКВ. В гостях Винтик и Шпунтик. Пылесос.	1		1
3.2	Модификации ММШ: конференция идей. Мой творческий проект. Создатель ММШ А. Осборн.	2		2
3.3	Метод фокальных объектов – МФО. Проект детской комнаты.	1		1
3.4	Морфологический анализ – МА. Творческий проект «Мир фантастических животных».	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
3.5	Прямая и символическая аналогия.	1		1
4	ПРОТИВОРЕЧИЯ:			
4.1	Тайна двойного. Важнейшая составляющая творческого мышления - умение «работать» с противоречиями.	1	1	
4.2	Игра «Хорошо – плохо» («+» и «-» качества явления в зависимости от условий).	1		1
4.3	Цепочка противоречий (модификация игры: переход в противоположность).	1		1
4.4	Противоречие – ключ к решению задачи. Формулирование самого противоречия. Творческий проект «Зазеркалье».	1	1	
4.5	Идеальный конечный результат –ИКР. Решение задачи методом от противного.	1	1	
4.6	Изобретение – результат разрешения противоречий. Конкурс фантастического проекта «Моя суперкухня» («Федорино горе»).	1	1	
4.7	Принципы разрешения противоречий. Разделение противоречивых свойств во времени. Как перехитрить комаров.	1	1	
4.8	Типовые приемы разрешения противоречий – МЕТОДЫ ГНОМЫ. Фантазер. Торопыжка.	1	1	
5	На пути к системному мышлению. Критерии оценки системы, подсистемы, надсистемы.	1		1
5.1	Системный оператор. На приеме у врача. Мой город.	1	1	
5.2	Девять экранов и красота. Фантпроект «Школа будущего».	1		1
6	ВПр. Фантпроект «Робинзон Крузо на необитаемом острове».	1		1
7	Алгоритм решения изобретательских задач – АРИЗ. Трое из Простоквашина.	1	1	
8	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ – РТВ:			
8.1	ТПФ. Фантпроект «Путешествие на Десятую планету».	1		1
8.2	Фантограмма. Творческий проект «Новые игрушки».	1		1
8.3	Лингвистические методы. Творческий проект «Назови то, не знаю что».	1		1
8.4	Бином фантазии. Фантастическая гипотеза. Произвольный префикс. Творческий проект «Мой новый фантастический герой»	1		1

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
8.5	Оператор РВС (размер, время, стоимость). Сочинение сказки.	1		1
8.6	Метод числовой оси. Эксперименты Великана-Крохи.	1		1
8.7	Художественные методы: монотипия, витраж, картинки-невидимки. Фант-проект.	1		1
8.8	Лжезагадка.	1		1
9	ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ВЕСЬ МИР			
9.1	От поставленных проблем к их решению. Выявление и разрешение противоречия на практической задаче	2		2
10	ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ:			
10.1	ММЧ. Моделирование процессов, происходящих с веществом.	1		1
10.2	ММЧ. Модели окружающей природы с участием самих ребят. Моделирование процессов взаимодействия веществ и предметов.	1		1
10.3	Моделирование с использованием стихов. Презентация собственных моделей.	1		1
	ИТОГО	34	9	25

Примечание: Количество часов на ту или иную тему дано приблизительно, т. к. содержание занятий может включать в себя несколько тем сразу.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. АРМ
2. Мультимедийное устройство
3. Резограф (для распечаток материалов, предназначенных для вклеивание в тетрадь учеников)
4. Видеотека
5. Канцелярские принадлежности (тушь, клей, фломастеры, маркеры, и т. д.)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Шустерман, З. Новые приключения Колобка, или Наука думать для больших и маленьких / З. Шустерман. – М. : Педагогика-Пресс, 1993.
2. Шустерман, М. Как попасть в сказку / М. Шустерман, З. Шустерман . М. : Просвещение, 1995.
3. Синицына, Е. Умные загадки / Е. Синицына. – М. : Лист, 1999.
4. Альтшуллер, Г. Найти идею / Г. Синицына. – Новосибирск : Наука, 1991.

5. Страунинг, А. Игры по РТВ по книге Дж. Родари «Грамматика фантазии» / А. Страунинг, М. Страунинг. – Р.-на-Д. : Аспект-ТРИЗ, 1992.
6. Страунинг, А. Моделирование маленькими человечками / Дошкольное воспитание. – 1997. – № 1, 3; 1988. – № 3.
7. Гин, А. А.150 творческих задач о том, что нас окружает : учеб.-методич. пособие / А. Гин, И. Андржеевская (проект «Креативное мышление»). – Изд. 4-е. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2014. – 216 с.

Список литературы:

1. Альтов, Г. И тут появился изобретатель / Г. И. Альтов. – М. : Дет. лит., 1989.
2. Альтшуллер, Г. ТРИЗ / Г. Альтшуллер. – Калуга : Гор.тип., 1989.
3. Альтшуллер, Г. Рабочая книга по ТРТЛ / Г. Альтшуллер, И. Верткин. – Кишинев : Прогресс, 1990.
4. Белобрыкина, О. Возможности ТРИЗ в организации детского досуга / О. Бобыкина. – Дошкольное воспитание, 1998.
5. Богат, В. Технология творчества / В. Богат. – Дошкольное воспитание. – 1997. – № 12.
6. Богат, В. Некоторые практические вопросы ТРИЗ. Полет на другую планету – это и хорошо, и плохо / В. Богат. – Дошкольное воспитание. – 1998. – № 1.
7. Гафитулин, М. Программа по курсу РТВ для начальных классов (2-3 кл.) (Первый год обучения) / М. Гафитулин. – Жуковский, 1983.
8. Гафитулин, М. Курс РТВ. Из опыта работы со школьниками начальных классов / М. Гафитулин. – Жуковский, 1989.
9. Гафитулин, М. Авторская программа «Клубочек тайн» (1 кл.) / М. Гафитулин. – Жуковский, 1991.
10. Гафитулин, М. Педагогика согласования. Школа познания (2 этап) / М. Гафитулин. – Жуковский : Система ТРИЗ-ШАНС, 1994.
11. Гин, А. Мозговой штурм / А. Гин. – Журнал ТРИЗ. – 1991. – № 2.
12. Давыдов, В., Кудрявцев В. Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней / В. Давыдов, В., Кудрявцев. – Вопросы психологии. – 1998. – № 2.
13. Злотин, Б. К творческой педагогике / Б. Злотин, А. Зусман. – Журнал ТРИЗ. – 1991. – № 2.
14. Кравцова, Е. Разбуди в ребенке волшебника / Е. Кравцова. – М : Просвещение, 1996.
15. Кудрявцева, Л. Полеты во сне и наяву / Л. Кудрявцева. – Дошкольное воспитание. – 1994. – № 11; 1994. – № 1.
16. Лосева, И. Типовые приемы устранения технических противоречий. Применение типовых приемов на примере сказки Э.Распе «Приключение барона Мюнхаузена» / И. Лосева. – Санкт-Петербург, 1992.
17. Лосева, И. Концептуальная программа с 1 по 11 кл. / И. Лосева. – Санкт-Петербург, 1994.

18. Нестеренко, А. Страна Загадок. ТРИЗ + Педагогика / А. Нестеренко. – Р.-на-Д. : ИРУ, 1993.
19. Нестеренко, А. Кит и Кот / А. Нестеренко. – Журнал ТРИЗ. – 1991. – № 2.
20. Никашин, А. Дидактические игры для РТВ детей / А. Никашин. – Р.-на-Д. : Аспект-ТРИЗ, 1992.
21. Никашин, А. Конструируем интеллект / А. Никашин, А. Страунинг // Прилож. к газете «Семейный разговор», 1989.
22. Никашин, А. Системный подход в ознакомлении с окружающим миром и развитии фантазии / А. Никашин, А. Страунинг. – Р.-на-Д. : Аспект-ТРИЗ, 1992.
23. Новоторцева, Н. Развитие речи детей / Н. Новоторцева. – Ярослав. : Акад. разв., 1996.
24. Огнева, Н. Играем по системе ТРИЗ / Н. Огнева. – Дошкольное воспитание., 1998.
25. Островская, Р. Попробуй сделать следующий шаг! / Р. Островская Дошкольное воспитание, 1998.
26. Прохорова, Л. Путешествие по Фанталии / Л. Прохорова. – С.-П. : Детство-Пресс, 1999.
27. Перницкий, С. Пословицы и поговорки в ТРИЗ / С. Перницкий. – Журнал ТРИЗ. 1990. – № 1.
28. Перницкий, С. Приемы устранения противоречий в пословицах / С. Перницкий. – Журнал ТРИЗ. – 1992. – № 3.
29. Полешова, Н. Путешествуем по карте приключений Колобка / Н. Полешова // Сб. матер. науч.-практ. конфер. – Челябинск, 1996.
30. Рекомендации по экспертизе образовательных программ. – М. : АСТ, 1996.
31. Родари, Д. Грамматика фантазии / Д. Родари. – М. : Прогресс, 1978.
32. Сидорчук, Т., Гуткович И. Методы развития воображения дошкольников / Т. Сидорчук, И. Гуткович. – Ульяновск, 1996.
33. Симановский, А. Развитие творческого мышления детей / А. Симановский. – Ярославль : Гринго, 1996.
34. Страунинг, А. «...В начале было детство, когда каждый из нас был гениален...» / А. Страунинг. – Журнал ТРИЗ. – 1999. – № 2.
35. Урунтаева, Г. Психолого-диагностическая практика / Г. Урунтаева. Дошк. восп. 1998.
36. Усявичус, К. Сказки и техника / К. Усявичус. – Журнал ТРИЗ. – 1991. – № 2.
37. Флореску, Р. Приемы фантазирования в ИЗО / Р. Флореску. – Журнал ТРИЗ. – 1992. – № 3.
38. Фридман, Л. Организация учебного процесса / Л. Фридман. – Науч.-практ. жур. ЗАВУЧ. – 1999. – №7.
39. Чернихович, Е. Винни-Пух решает вслух / Е. Чернихович. – Гомель : ИПП «Сож», 1995.
40. Чуковский, К. Лепые нелепицы / К. Чуковский. – М : Мол.гвар., 1989.

**Исследования уровня развития творческих способностей дошкольников
и младших школьников на занятиях ТРИЗ**

**«8 творческих проектов или ∞ творчество» и анализ результатов
подготовлен под руководством Нины Витальевны Маркиной,
кандидата психологических наук**

Диагностика развития творческих способностей на занятиях ТРИЗ

1. Методика исследования уровня развития творческих способностей

Для выявления уровня развития творческих способностей используются специальные тесты, которые могут быть классифицированы по признаку регламентированность – нерегламентированность деятельности испытуемого при выполнении тестовых заданий. Данная классификация состоит из трех групп тестов:

1. тесты, жестко регламентирующие деятельность испытуемого;
2. тесты, слабо регламентирующие деятельность испытуемого;
3. тесты, не регламентирующие деятельность.

К первой группе относятся, например, классические тесты Амтхауэра, Равена, Кеттелла. Основные характеристики процедуры: ограниченность во времени выполнения задания, четкая фиксированность ответов, единственно возможный правильный ответ. Подобные тесты, как правило, предъявляются группе испытуемых, что создает атмосферу соревнования, которая не всегда стимулирует проявление креативности. Сам факт того, что испытуемый должен в короткое время в присутствии группы выполнить определенное, возможно не интересующее его задание, делает невозможным естественное проявление его интеллектуальных и творческих способностей.

Слабо регламентирующими деятельность испытуемого являются тесты интеллекта, разработанные Векслером (особенно интересны в этом отношении субтесты «Сходство», «Аналогия»), и тесты, разработанные Я. А. Пономаревым в рамках отечественной психологии творчества. Задания рассматриваемых методик предполагают определенную свободу в выборе ответов, они построены по принципу открытых тестов, однако в самом задании заложен единственно возможный «правильный» ответ. В этих тестах не предполагается жесткая регламентация временных характеристик, но время решения фиксируется, что влияет на конечный результат. К данной группе также можно отнести достаточно разработанный метод проблемной ситуации. В зависимости от типа выбранной для эксперимента задачи выявляются различные характеристики процесса мышления. Анализ творческого мышления с помощью проблемных ситуаций ведется много лет и уже стал традиционным в этой области психологии. Однако такой подход является в определенной степени ограниченным, поскольку игнорирует личностные факторы творческого процесса и не может полностью охватить все интеллектуальные его составляющие.

К тестам, не регламентирующим деятельность испытуемого, относятся тесты, разработанные Дж. Гилфордом и П. Торрансом. Основные характери-

стики предложенных ими тестовых заданий – неограниченность времени на решение, полная свобода ответов, внимание к самому процессу мышления, а не к его продукту, индивидуальный характер работы с каждым испытуемым. Более того, показатели по всей батарее определяются факторами, установленными в исследованиях Дж. Гилфорда, а именно: легкость, гибкость, оригинальность, точность мышления. По этому поводу П. Торранс говорит, что не пытался создать факторно чистые тесты, а стремился получить модели творческих процессов, отражающих их природную сложность. Показатель каждого теста отражает, поэтому два, три или все четыре упомянутых фактора.

12 тестов творческого мышления Торранса сгруппированы в вербальную, графическую и музыкально-двигательную батареи. Первая батарея провоцирует словесное творческое мышление, вторая – изобразительное творческое мышление, третья – словесно-звуковое творческое мышление. Каждая батарея имеет две параллельные формы (форма А и форма В).

В нашем исследовании для выявления уровня развития творческих способностей были использованы графическая форма А тестов креативности Торранса которая состоит из трех заданий. По первому заданию при «конструировании» картинки испытуемым на выбранное им место чистого листа помещается фигура из цветной бумаги. Эта фигура используется как отправная точка при рисовании необычной картинки, изображающей интересную и увлекательную историю. Во втором задании при «завершении картинки», чтобы выполнить задание, необходимо дорисовать несколько исходных линий и получить рисунок. В третьем задании при помощи пары коротких параллельных линий (форма А) или кругов (форма В) требуется составить как можно больше различных изображений. В инструкциях по тесту обращается внимание на необычность идей, и поэтому подсчет результатов основывается на творческих аспектах рисунка, а не на его художественно уровне. Выполнение графической батареи дает 4 суммарных показателя творческих способностей: легкость, гибкость, оригинальность, точность мышления.

При обработке полученных результатов по первому из них определяется оригинальность мышления и точность мышления. Количество баллов за оригинальность выставляется в соответствии со списком № 11 к первому заданию от 0 до 5 баллов. Количество баллов за точность мышления выставляется на основе идеи первичного образа и идеи доработки первичного образа. Каждый элемент рисунка, не входящий в первичный образ наделяется баллом.

По второму и третьему заданиям определялись все четыре показателя креативности. При этом каждому рисунку присваивалось:

- номер категории в соответствии со списками № 2 и № 4 инструкции;
- количество баллов за оригинальность в соответствии со списками № 3 и № 5 (во втором субтесте 0–2 балла, в третьем задании 0–3 балла).

Данные по каждому рисунку переносились в протокол обработки, где подсчитывается суммарное «количество баллов» по каждому из показателей. Сырые баллы переводились в стандартные Т-показатели,

2. Методы математической статистики

При обработке и анализе данных мы использовали следующие статистические критерии и методы.

Центральную тенденцию выборки позволяет оценить такой статистический показатель, как *среднее арифметическое значение*. Оно обозначается как \bar{X} и определяется по формуле:

$$\bar{X} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n} = \frac{\sum x_i}{n}, \text{ где:}$$

x – индивидуальный показатель

n – количество членов выборки.

Среднее арифметическое, являясь основной характеристикой статистической совокупности, отражает количественный уровень, по отношению к которому колеблются все значения.

Также нами использовалось *среднее квадратичное отклонение* (сигма, σ). Оно показывает, насколько часто отклоняются индивидуальные значения от среднего, и измеряется в тех же самых единицах, что и среднее арифметическое. По сигме мы судим о плотности выборки: чем больше значение сигмы, тем меньше плотность результатов. И чем ближе индивидуальные значения к x , тем плотнее, теснее выборка, то есть тем выше ее однородность, и наоборот.

Среднее квадратичное отклонение определяется по формуле:

$$\sigma^2 = \frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n - 1}, \text{ где:}$$

σ – среднее квадратичное отклонение;

x_i – индивидуальный показатель;

\bar{x} – среднее арифметическое группы;

n – количество испытуемых.

Для сравнения выборок по плотности применяется *коэффициент вариации* (CV), который вычисляется по формуле:

$$CV = \frac{\sigma}{\bar{x}} \times 100\%, \text{ где:}$$

σ – среднее квадратичное отклонение;

\bar{x} – среднее арифметическое.

Чем больше CV , тем плотность ниже, следовательно, тем больше разброс.

$CV = 10\%$ - выборка однородная, плотная.

$CV = 20\%$ - выборка средней степени однородности.

$CV = 30\%$ - выборка разнородная

3. Факторы динамики творческих способностей

В качестве факторов развития творческих способностей отечественными психологами анализируются те или иные особенности мотивации и продуктивных познавательных процессов. Данная проблема нашла отражение в работах В. С. Юркевич, А. М. Матюшина, В. Э. Чудновского, Д. Б. Богоявленской (10).

Определяя в качестве интегрального свойства творческой личности интеллектуальную активность, Богоявленская выявляет в своих исследованиях две группы факторов. Одна из них активизирует процессы продуктивной деятельности (это внутренние мотивы познавательной деятельности), другая – блокирует их активное творческое проявление.

Большинство психологов, разрабатывающих проблему развития творческих способностей, сходятся на том, что существует две группы условий их развития: условия *психологические* (интеллектуальные и личностные факторы развития) и *социально-психологические*. Исследованию социально-психологических факторов развития креативности посвящены работы американского психолога Т. Эмэбайл, которая также отмечает, что существует два источника возможностей улучшить творческие способности: специальные программ, предназначенные для роста творческих способностей, и различные исследования социальных влияний и влияний окружающей среды. Характеризуя программы творческого роста, Т. Эмэбайл пишет: «Эти программы, в основном, концентрируют внимание на процессах познания, способствующих творчеству». К числу указанных программ психолог относит «мозговой штурм», «синектику», программы «решения творческих проблем» (26, с. 41). Для обоснования значимости факторов социально-психологического характера Эмэбайл вводит понятия «внутренняя мотивация» и «внешняя мотивация». Основная гипотеза Эмэбайл заключается в том, что мотивация, идущая от субъекта («внутренняя мотивация»), является необходимым условием протекания креативных процессов и фактором, определяющим их уровень, в то время как «внешняя мотивация» (например, требование, исходящее от некоего постороннего лица, и т.п.) может быть в некоторых случаях расценена как деструктивный фактор. Эмэбайл отмечает: «В самой простой форме эта гипотеза утверждает, что состояние внутренней мотивации ведет к творчеству, а состояние внешней мотивации может повредить ему. Эта гипотеза применима только к эвристическим заданиям, где у проблемы нет прямого пути к решению. Противоположные результаты можно ожидать от алгоритмических задач, которые имеют четкий путь к решению. В данных (алгоритмических) задачах внешняя мотивация не должна влиять на творчество и может на самом деле способствовать ей». В своих исследованиях Эмэбайл приводит следующие доказательства: люди, которые работают под влиянием внешних ограничений, делают работу, которая ниже в творческом отношении, чем у тех, кто этих ограничений не имеет. К числу таких ограничений отнесены внешняя оценка работы, ожидание такой оценки, вознаграждение. Люди, которые находятся в условиях, способствующих возникновению внутренней мотивации (свободный выбор, например) обычно выполняют выбранную работу с большей степенью творчества, чем люди, деятельность которым была предложена извне.

Во многих исследованиях психолог указывает на существование значительной связи между выраженным интересом человека к его работе и творческими результатами. Эмэбайл делает вывод: *социальные факторы, которые усиливают мотивацию личности заниматься чем-то для своего блага, будут способствовать творческому характеру их деятельности. Факторы, кото-*

рые подрывают мотивацию или факторы, которые заставляют личность заниматься чем-то для каких-то внешних целей, будут мешать творчеству (26, с. 44).

В целой группе исследований в качестве фактора развития творческих способностей рассматривается личность педагога, его личностные и ролевые установки (А. В. Воробьев, И. Г. Дубов, М. Ю. Кондратьев). Было выявлено, что, взаимодействуя с учеником, педагог транслирует свою индивидуальность и, тем самым, формирует соответствующую потребность и способность учащегося.

При *функционально-ролевой* ориентации деятельности учителя, педагогическое воздействие направлено, прежде всего, на преобразование когнитивной сферы учеников. Критерием успешности в этом случае служит соответствие достижений учащихся заданным эталонам.

При *личностной* ориентации деятельности учителя в большей степени затрагиваются мотивационно-смысловые сферы учащегося, а содержание образования и стиль взаимоотношений выступает средством преобразования этих сфер (26).

Доказано, что учителя с функционально-ролевой ориентацией регламентируют деятельность детей, ограничивая при этом проявления их творческих способностей. И наоборот, личностная ориентированность педагога позволяет создать наиболее благоприятные условия для развития творческих способностей, индивидуальности ученика (23).

Таким образом, на динамику развития творческих способностей влияют следующие факторы: внутренний мотив познавательной деятельности, интеллектуальные и личностные качества, стиль педагогического воздействия.

Апробация программы

Апробация программы по курсу «Развитие творческого мышления школьников с применением элементов теории решения изобретательских задач – ТРИЗ «8 творческих проектов или ∞ творчество» проходит уже в течение трех лет на базе двух школ МБОУ «НОШ № 95 города Челябинска»

Всего в апробации участвуют 27 класса, около 832 учащихся.

Проведены опросы детей по курсу «Развитие творческого мышления школьников с применением элементов теории решения изобретательских задач – ТРИЗ «8 творческих проектов или ∞ творчество»

Диагностика и анализ развития творческих способностей детей проводился под руководством Нины Витальевны Маркиной, *ведущего научного сотрудника лаборатории научно-методического сопровождения обучения одаренных детей центра учебно-методического и научного сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБОУ ДПО ЧИППКРО, доцента кафедры общей психологии ФГБОУ ВПО ЮУрГУ (НИУ), кандидата психологических наук.*

Открытые занятия по курсу «8 творческих проектов или ∞ творчество» для коллег и родителей проводятся регулярно и в той, и в другой школе, не

раз родители после посещения занятий высказывали администрации школ положительные отзывы. Опыт делилась с коллегами школ, курсовой подготовки МБОУ ДПО ЧИППКРО Челябинской области и в рамках сетевой федеральной экспериментальной площадки ФГАУ «ФИРО» Челябинской области по теме: «Событийно-рефлексивный подход к развитию творческой активности детей с особыми образовательными потребностями».

Опыт представляла на **Всероссийский конкурс** (авторская программа Полешиовой Н. В. по курсу «Развитие творческого мышления дошкольников и младших школьников с элементами ТРИЗ (теории решения изобретательских задач)» удостоена диплома 1 степени Всероссийского конкурса «Педагогические инновации» (2008)).

Выступала на **Всероссийском семинаре** по обсуждению моделей эффективного взаимодействия организаций, реализующих программы дополнительного образования, по теме: «8 творческих проектов или ∞ творчество» в сентябре 2014 года (г. Москва, ФГАУ «ФИРО»).

В октябре 2014 года участвовала в **Международной научно-практической конференции** «Инновационные процессы в модернизации дополнительного образования детей» по теме: «Развитие творческого мышления младших школьников с применением элементов Теории решения изобретательских задач – ТРИЗ «8 творческих проектов или ∞ творчество» (г. Москва, ФГАУ «ФИРО»).

Анализ результатов исследования уровня развития творческих способностей

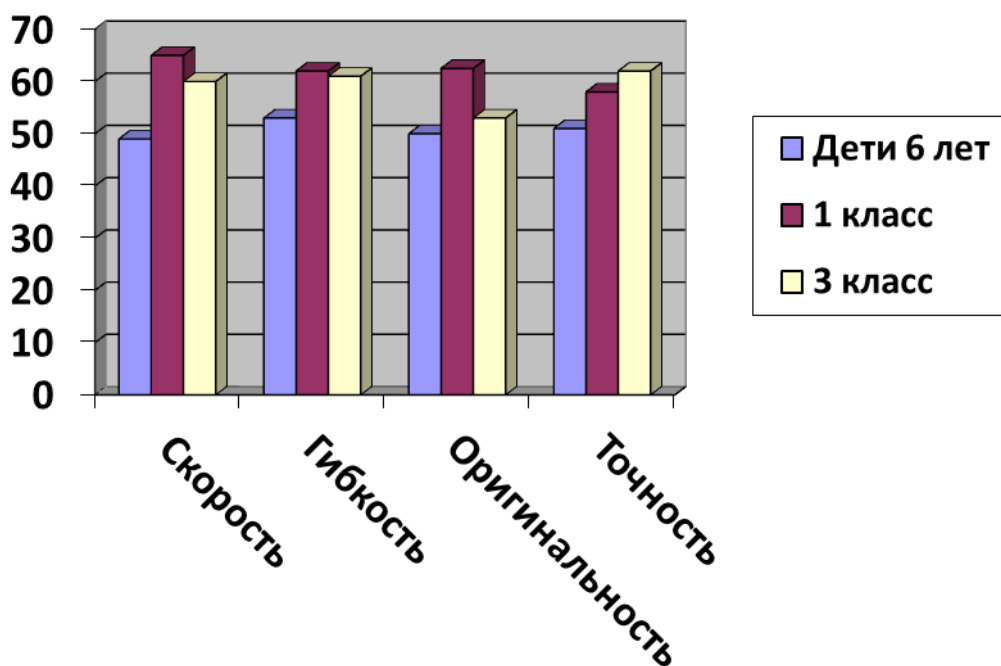
В нашем исследовании приняли участие дошкольники (17 девочек и мальчиков шестилетнего возраста) и учащиеся младшего школьного возраста (21 первоклассник и 20 третьеклассников). Исследование проводилось с целью выявления уровня развития творческих способностей в трех возрастных группах: дети 6 лет, первоклассники и третьеклассники.

При анализе полученных результатов были получены следующие результаты:

Таблица 1

Результаты исследования уровня развития дошкольников и младших школьников. Декабрь, 2014»

Группа	Скорость (среднеарифметическое значение)	Гибкость (среднеарифметическое значение)	Оригинальность (среднеарифметическое значение)	Точность (среднеарифметическое значение)
Дети 6 лет	49	53	50	51
1 класс	65	62	62.5	58
3 класс	60	61	53	62



Как видно из рис. «Уровень развития творческих способностей дошкольников и младших школьников» дети шести лет достаточно успешны в продуктивной деятельности. Уровень развития творческих способностей соответствует возрастной норме ($x = 50б +$ или $- 10б$). При этом дошкольники избирают гибкую стратегию продуктивной деятельности (см. рис.).

При интерпретации результатов первоклассников, зафиксированных на рис. «Уровень развития творческих способностей дошкольников и младших школьников» можно сделать вывод, что индивидуальный стиль творческой деятельности детей 7 лет в равной степени определяется всеми факторами творчества. Первоклассники придумывают легко, быстро, много, их идеи разнообразны и многоплановы, достаточно оригинальны, неплохо разработаны (см. рис.).

Как видно из рис. «Уровень развития творческих способностей дошкольников и младших школьников» третьеклассники в большей степени, чем их младшие сверстники опасаются придумывать оригинальные идеи. Они быстры, гибки, точны в творческой деятельности, но более осторожны, проверяют качество своих идей. Они в большей степени ориентированы на вписанность результатов своей продуктивной деятельности в контекст эталонов и культуры (см. рис.).

Как видно из таблицы 1, происходит развитие творческих способностей у учащихся по сравнению с дошкольниками (на основании сравнения среднеарифметических значений отдельных показателей креативности).

Эта картина характерна для всех творческих способностей. Особенно в большей степени мы наблюдаем развитие скорости мышления. Это означает, что первоклассники по сравнению с дошкольниками лучше генерируют идеи, они легче фантазируют, придумывают. Их продуктивная деятельность протекает спонтанно и естественно.

При сравнении уровня развития гибкости мышления также обнаруживаем у первоклассников развитие способности придумывать идеи, отстоящие друг от друга достаточно далеко. То есть первоклассники в творческой деятельности не «ввязнут» в предыдущей идее, они свободно оперируют разными категориями, обращаясь к различным сферам знания. Продукты творческой деятельности первоклассников в большей степени, чем продукты творческой деятельности дошкольников разнообразны и многоплановы.

В меньшей степени обнаруживаются различия в способности насытить свою идею дополнительными деталями между первоклассниками и дошкольниками.

Обращает на себя внимание тот факт, что при сравнении среднеарифметических значений творческих способностей первоклассников и третьеклассников происходит снижение уровня развития таких творческих способностей как «скорость мышления», «гибкость мышления» и «оригинальность мышления». Этот факт соответствует возрастной закономерности, отмеченной в своих исследованиях креативности Торрансом и его сотрудниками.

Выпадает из возрастной закономерности снижения творческих способностей характер проявления такой способности как «точность мышления». Происходит дальнейшее развитие способности точно и полно насытить свою идею дополнительными идеями, способность исчерпать идею до предела, рассмотреть первичную идею с разных точек зрения. И, лишь исчерпав ее возможности, перейти к следующей идее, к следующему продукту. При этом сохраняется соответствие возрастной норме уровень развития таких способностей как «скорость мышления», «гибкость мышления» и «оригинальность мышления».

Таким образом, можно сделать вывод, что образовательная программа и образовательное пространство, в которое погружены дошкольники и, первоклассники и третьеклассники, имеет развивающий характер.

*Смолина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МАОУ «СОШ № 14 г. Челябинска»*

Программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи» Пояснительная записка

Начальное общее образование в Российской Федерации направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счётом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни). Цели реализации ООП НОО МАОУ «СОШ № 14 г. Челябинска» – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие речи» для детей с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций Г. В. Чиркиной, доктора педагогических наук, профессора, заведующей лабораторией содержания и методов обучения детей с нарушением речи в Институте коррекционной педагогики РАО.

Язык – это средство общения людей, выражение мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Владение словом – это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальная школа одна из важнейших ступеней в овладении речью.

Особенности речевого развития учащихся с речевыми нарушениями определяют необходимость выделить в системе обучения языку самостоятельные занятия по развитию речи, предусматривающие обогащение речевой практики, в процессе которой учащиеся овладевают фонетическими и лексико-грамматическими закономерностями языка и учатся использовать речь как средство общения и сообщения.

Система развития речи представляет собой особое, отдельное направление коррекционно-развивающей и учебно-воспитательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, целевой установкой которого является:

- 1) развитие основных видов речи: устной – слушания и говорения; основ письменной – письма и чтения;
- 2) формирование базовых психических процессов и функций, в наибольшей степени «ответственных» за полноценное развитие и коррекцию речевой деятельности учащихся;
- 3) приближение процесса обучения к процессу коммуникации, т. е. реализацию коммуникативного подхода в обучении;
- 4) создание позитивного отношения и устойчивых мотивов к изучению родного языка.

Таким образом, **основной целью** системы работы по развитию речи являются: формирование и систематическое совершенствование у детей с нарушениями речи полноценных языковых средств общения и мышления.

Указанная цель определяет ряд частных задач:

а) формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной, т.е. монологической) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно образного и словесно-логического мышления);

б) формирование, развитие и обогащение лексической строя речи;

в) практическое овладение основными закономерностями грамматического строя речи;

г) подготовку лексико-грамматического материала для других разделов работы по языку – обучению грамоте, грамматике и правописанию, а также чтению и другим учебным дисциплинам.

Система занятий по развитию речи направлена на овладение детьми с речевыми нарушениями способами и средствами речевой деятельности, формированием языковых обобщений, правильное использование языковых средств как в процессе общения, так и в учебной деятельности.

Обучение языку и речевой практике современных детей с речевыми нарушениями в соответствии с требованиями ФГОС является сложнейшей дидактической задачей, поскольку у них изначально в разной степени нарушены или недостаточно сформированы фонематическое восприятие, лексико-грамматический строй, связная речь.

Успешное овладение знаниями в начальных классах невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае на помощь приходит курс внеурочной деятельности «Развитие речи», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снимать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Развитию речи».

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности, стремления расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

На занятиях по развитию речи одной из форм является работа с Лего-конструктором (творческое моделирование): уникальным творческим обучающим инструментом, который позволяет школьникам освоить не только первоначальные навыки конструирования, он способствует развитию навыков устной речи, чтения, письма и языкового восприятия.

В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей. Наряду с этим, занятия лего-конструированием помогают в подготовке к восприятию многих понятий, содержащихся в русском языке, развитии речи, литературном чтении, окружающем мире (фразеологизмы, синонимы, антонимы, народная и

авторская сказка, подготовка животных к зиме и т.д.). Повышается мотивация к изучению наук. У учащихся, занимающихся легио-конструированием, улучшается память, стимулируется воображение. Работа с мелкими деталями конструктора положительно влияет на мелкую моторику – появляются и положительные сдвиги в улучшении почерка. В ходе представления мини-проектов речь школьников становится более логичной, пополняется словарный запас.

Таким образом, линия творческого моделирования является уникальным творческим обучающим инструментом, который позволяет школьникам освоить не только первоначальные навыки конструирования, он способствует развитию навыков устной речи, чтения, письма и языкового восприятия.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: творческое моделирование – работа с легио-конструктором, лепка, изготовление газет, познавательные экскурсии, защита проекта, участие в предметных декадах, в смотрах-конкурсах, литературных гостиных, неделях детской книги, инсценировках стихотворений, сказок и других произведений, посещение театра, поход в кинотеатр, участие в митингах, встречах с ветеранами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Результаты освоения курса «Развитие речи» в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне личностных результатов – овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей и т. д.;

– на уровне метапредметных результатов – овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений; готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; опираться на использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач и т.д.;

– на уровне результатов в предметной области «Русский язык и литературное чтение» – овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лекси-

ческих, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т. д.;

Таким образом, курс «Развитие речи», помогает решению задач, которые ставятся стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению. Безусловно, результаты изучения курса «Развитие речи» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения в каждом классе.

Дадим характеристику этим результатам для 1–4-го классов.

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать по* предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать по* предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- *находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;*
- *делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.*

Коммуникативные УУД:

- *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);*
- *слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;*
- *выразительно читать и пересказывать текст;*
- *договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;*
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*

3–4-й классы

Личностные результаты:

- *эмоциональность; умение осознать и определять (называть) свои эмоции;*
- *эмпатия – умение осознать и определять эмоции других людей; почувствовать другим людям, сопереживать,*
- *чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;*
- *любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;*
- *интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;*
- *интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;*
- *интерес к изучению языка;*
- *осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.*

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *самостоятельно формулировать тему и цели урока;*
- *составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;*
- *работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;*
- *в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.*
- *Познавательные УУД:*
- *перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);*
- *пользоваться словарями, справочниками;*
- *осуществлять анализ и синтез;*
- *устанавливать причинно-следственные связи;*

- *строить* рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;

- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться и* приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Результаты первого уровня:

Приобретение школьником социальных знаний из бесед:

- о корректном поведении в школе, дома и общественных местах;
- о родном крае – Уральской земле;
- о природе и живых её обитателях и бережном отношении к ним;
- о государственных праздниках и великих людях – гордость России;
- о труде и людях труда.

Участие в классных конкурсах чтецов, литературном творчестве, инсценировке произведений; предметных декадах по разным предметам.

Результаты второго уровня:

Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества через:

- участие в школьном Фестивале детской книги «Что за прелесть эти сказки!»;
- участие в школьном Фестивале художественного слова «Вместе с книгой мы растём»;
- участие в школьном Фестивале художественного слова «Любимые детские поэты»;
- участие в Фестивале патриотической песни «Край родной, навек любимый»;
- участие в митинге, посвященном Победе советского народа в Великой Отечественной войне;

Результаты третьего уровня:

Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

- участие в конкурсе «Разговор о правильном питании»;
- участие в интеллектуальных конкурсах и научных конференциях («Шаг в будущее-Созвездие-НТТМ», «Интеллектуалы XXI века», «Моё Отечество»);
- участие предметных олимпиадах;
- участие в спектаклях для воспитанников дошкольного отделения МАОУ «СОШ № 14 г. Челябинска».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

В курсе «Развитие речи» (1–4 классы) реализуются следующие сквозные темы: «Вспомним лето», «Осень», «Наша школа», «Наш дом», «Наш город», «Зима», «Весна», «Родная страна», «О дружбе и товариществе», «В час великих испытаний».

При изучении всех тем учебный и речевой материал расширяется, углубляется и усложняется в соответствии с возрастными особенностями и с годом обучения.

1 класс

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
1	Осень	<p>Характерные признаки осени. Наблюдения за явлениями природы, за погодой. Осенние месяцы.</p> <p>Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере. Различение и называние 3-4 видов деревьев и 2 видов кустарников. Названия их частей. Бережное отношение к растениям, уход за ними. Посадки деревьев и кустарников.</p> <p>Участие в работе на пришкольном участке.</p> <p>Плодовый сад и огород осенью. Название фруктов и овощей. Описание 2–3 овощей, фруктов (форма, размеры, вкус, запах, способ употребления).</p> <p>Названия домашних животных. Описание внешнего вида животного. Назначение домашних животных и птиц.</p> <p>Профессии, связанные с уходом за животными (дойрка, пастух, конюх, птичница и др.).</p> <p>Временные понятия (вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Начало, конец, середина (месяца, недели, дня).</p> <p>Названия дней недели, осенних месяцев, их последовательность.</p>	<p>1) Беседа «Что растет у меня в саду», «Польза овощей и фруктов», диалог «Что нам осень принесла?»;</p> <p>2) игровые задания «Собери корзину овощей и фруктов», «Узнай фрукт»;</p> <p>3) экскурсия в Краеведческий музей «Обзорная экскурсия»,</p> <p>4) практические задания;</p> <p>5) творческое моделирование «Домашние животные. Кот», лепка «Овощи и фрукты».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
2	Наша школа	<p>Здание школы, ее оформление. Расположение классов, столовой, спортивного зала, библиотеки, медицинского кабинета, актового зала и др. Название и назначение их. Оборудование помещений. Знакомство с классной комнатой: месторасположение в школе, описание предметов. Личные учебные вещи, учебные принадлежности. Профессии работников школы: учитель, директор, библиотекарь, медсестра и др. Имя и отчество учителя. Основные виды учебной деятельности школьников. Уважительное отношение к труду работников школы, бережное отношение к школьному имуществу. Правила поведения в классе и школе. Основные формы обращения (приветствие, прощание, просьба, извинение, благодарность). Распределение обязанностей в классе, в работе, ролей в игре, выполнение поручений взрослых. Название игрушек, их назначение. Название отдельных частей игрушки, описание ее. Экскурсии по школе.</p>	<p>1) Беседа «Продукты питания», «Бережное отношение к школьному имуществу», диалог «Транспорт города, правила поведения на улице, в транспорте»; 2) игровые задания; 3) экскурсии по школе; 4) экскурсии в школьную библиотеку; 5) «Посвящение в читатели»; 6) творческое моделирование «План классной комнаты»; 7) лепка «Моя любимая игрушка»; 8) защита проекта «Мой класс».</p>
3	Наш дом	<p>Домашний адрес. Знания школьника о себе: имя, отчество, фамилия, возраст, день рождения. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье: мать, отец, бабушка, дедушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка, тетя, дядя. Заботливое отношение к членам семьи, уважение к старшим, к труду взрослых.</p>	<p>1) Беседа «Режим дня», «Правила личной гигиены», диалог «Состав моей семьи», «Правила поведения в гостях»; 2) игровые задания «Нарисуй свою семью» и расскажи о ней; 3) изготовление газеты «Моя семья»; 4) защита проекта «Моя семья»; 5) практические задания;</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>Правила поведения дома. Режим дня. Правила личной гигиены.</p> <p>Названия предметов мебели, одежды, обуви, уход за ними. Название чайной и столовой посуды. Бережное отношение к одежде, обуви, игрушкам, книгам, спортивному инвентарю, оборудованию квартиры.</p> <p>Комнатные растения. Названия 2–3 комнатных растений, уход за ними.</p> <p>Правила поведения в гостях.</p>	<p>6) творческое моделирование «Детская площадка»;</p> <p>7) лепка «Чайная и столовая посуда».</p>
4	Наш город	<p>Название города. Главная улица (площадь, проспект) города. Основные учреждения города, культурные учреждения и спортивные сооружения.</p> <p>Строительство в городе. Магазины протоварные, продовольственные, их назначение.</p> <p>Продукты питания (молочные, мясные продукты, хлебобулочные и кондитерские изделия и др.).</p> <p>Профессии и труд людей, работающих в магазине.</p> <p>Улицы. Название улицы, где находится школа.</p> <p>Транспорт города. Правилу поведения учащихся на улице, в транспорте.</p> <p>Некоторые профессии людей, занятых на производстве, строительстве, в сельском хозяйстве, на транспорте. Машины, облегчающие труд людей.</p>	<p>1) Беседа «Наш город», диалог «Виды магазинов»;</p> <p>2) игровые задания «Угадай, что продают в данном магазине», «Назови продукт питания»;</p> <p>3) творческое моделирование «Парк отдыха», защита проекта «Моя будущая профессия»;</p> <p>4) участие в декаде русского языка.</p>
5	Зима	<p>Характерные признаки зимы. Наблюдение за погодой зимой. Зимние месяцы.</p> <p>Картины зимней природы в лесу, у водоемов. Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой.</p>	<p>1) Беседа «Жизнь животных в лесу зимой», диалог «Зимующие птицы», «Подкормка птиц зимой»;</p> <p>2) игровые задания «Назови части тела у птиц»;</p> <p>3) экскурсии в природу</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой.</p> <p>Зимующие птицы. Наблюдение за зимующими птицами. Описание птицы (отличительные особенности, названия отдельных частей тела птиц).</p> <p>Подкормка птиц зимой.</p> <p>Зимняя одежда и обувь. Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе.</p> <p>Названия зимних видов спорта. Экскурсии для наблюдения за природой зимой, к местам кормления птиц.</p>	<p>«Наблюдение за природой»;</p> <p>4) практические задания «Сделай кормушку» и рассказы о пернатых гостях;</p> <p>5) творческое моделирование «Дикие животные. Заяц»;</p> <p>6) защита проекта «Как я помогаю птицам».</p>
6	Весна	<p>Характерные признаки весны. Весенние месяцы.</p> <p>Наблюдения за ветками дерева или кустарника, поставленными в воду в классе ранней весной.</p> <p>Первые весенние цветы. Растения пришкольного участка (названия, уход за зелеными насаждениями).</p> <p>Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их охрана. Бережное отношение человека к животным, птицам.</p> <p>Труд людей весной в поле, на огороде, в саду. Названия основных сельскохозяйственных профессий. Озеленение городов.</p>	<p>1) Беседа «Возвращение перелетных птиц», диалог «Бережное отношение человека к животным и птицам»;</p> <p>2) экскурсия в Краеведческий музей «День птиц»;</p> <p>3) практические задания «Посади свой огород» и рассказы о нем;</p> <p>4) творческое моделирование «Цирк»;</p> <p>5) изготовление газеты к декаде окружающего мира.</p>
7	Родная страна	<p>Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны. Крупные города страны, города-герои (2-3 по выбору учителя).</p> <p>Народные праздники и знаменательные даты. Участие детей в подготовке утренников.</p>	<p>1) Беседа «Моя Родина», диалог «Города-герои»;</p> <p>2) игровые задания,</p> <p>3) экскурсии в районную библиотеку: «Народные праздники»;</p> <p>4) участие в смотре-конкурсе патриотических песен.</p>

2 класс

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
1	Вспомним лето	<p>Летние месяцы. Погода летом (характерные признаки). Представления о лесе, роще, поляне, луге, поле. Растительный мир летом. Зеленые насаждения у жилья человека. Животный мир летом. Уточнение представлений о диких и домашних животных и их детенышах. Польза и вред птиц и насекомых.</p> <p>Рассказы детей о летнем отдыхе. Труд людей в поле, в саду, в огороде летом. Уборка летнего урожая. Сбор ягод и грибов. Грибы съедобные и несъедобные.</p>	<p>1) Беседа «Животный мир летом», диалог «Летние месяцы», «Погода летом»;</p> <p>2) игровые задания «Назови животное и её детеныша»;</p> <p>3) экскурсии в Краеведческий музей «На лесной опушке»;</p> <p>4) творческое моделирование «Спасите дерево»;</p> <p>5) защита проекта «Как я отдыхал летом».</p>
2	О наших друзьях-животных	<p>Домашние животные и их детеныши. Места содержания домашних животных, образ жизни. Польза домашних животных. Бережное отношение человека по отношению к животным.</p> <p>Дикие животные и их детеныши. Места обитания диких животных, повадки, образ жизни. Животные-хищники. Значение диких животных для человека.</p>	<p>1) Беседа «Домашние животные и их детеныши», диалог «Дикие животные и их детеныши»;</p> <p>2) игровые задания «Кто где живет»;</p> <p>3) экскурсии в Зоопарк;</p> <p>4) творческое моделирование «Дикие животные. Жираф», защита проекта «Мой домашний питомец».</p>
3	Осень	<p>Осенние месяцы. Ранняя осень. Изменения в природе: похолодание, осадки, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках. Золотая осень.</p> <p>Характерные признаки поздней осени. Листопад, первые заморозки.</p> <p>Труд людей осенью, работы в поле, огороде, саду, парке. Названия сельскохозяйственных профессий. Названия действий, которые совершают при уборке урожая.</p>	<p>1) Беседа «Подготовка людей к зиме», «Осенние месяцы», диалог «Признаки поздней осени»;</p> <p>2) игровые задания;</p> <p>3) экскурсия «Сбор природного материала»;</p> <p>4) творческое моделирование «Мой сад»;</p> <p>5) защита проекта «Перелетные птицы»;</p> <p>6) практические задания.</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>Осенние посадки деревьев, кустарников. Подготовка людей к зиме. Подготовка животных и птиц к зиме. Перелетные птицы. Отлет птиц. Экскурсии для наблюдения за изменениями в природе ранней и поздней осенью.</p>	
4	Наша школа	<p>Номер (название) школы. Адрес школы. Особенности микрорайона, улицы, учреждения, жилые дома, магазины. Двор школы, его оборудование. Труд на пришкольном участке. Школьное имущество. Название, назначение, бережное отношение к общественному и личному имуществу. Экскурсия на школьный двор.</p>	<p>1) Беседа «Двор школы», диалог «Бережное отношение к общественному и личному имуществу»; 2) экскурсии на школьный двор; 3) творческое моделирование «Наш микрорайон, где мы живем»; 4) защита проекта «Моя школа»; 5) практические задания.</p>
5	Наш дом	<p>Домашний адрес (заполнение конверта). Состав семьи. Имена, отчества родителей, их профессии. Труд и отдых в семье. Обязанности членов семьи. Помощь взрослым по дому, уход за младшими братьями и сестрами. Внимательные и заботливые отношения в семье. Режим дня. Соблюдение правил гигиены. Самообслуживание в доме. Использование техники в быту. Мебель и посуда. Назначение отдельных предметов мебели и посуды, применение в быту. Бережное отношение к домашнему и личному имуществу. Уход за домашними животными, за комнатными растениями. Сохранение общественного</p>	<p>1) Беседа «Помощь взрослым по дому», диалог «Бережное отношение к школьному и личному имуществу», «Правила вежливости»; 2) игровые задания; 3) экскурсии в Краеведческий музей «Крестьянский дом и все, что в нем»; 4) защита проекта «Мой режим дня»; 5) практическое задание «Напиши поздравление своим родителям»; б) творческое моделирование «Культура режима и распорядка дня».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>имущества (зданий, игровых и спортивных площадок во дворе), охрана зеленых насаждений.</p> <p>Правила вежливости. Внимательное отношение к окружающим (к взрослым, ровесникам, малышам).</p>	
6	Наш город	<p>История города. Основные достопримечательности города. Главная улица, площадь нашего города.</p> <p>Основные предприятия и учреждения города (заводы, фабрики, больницы и др.).</p> <p>Культурные учреждения города: музеи, библиотеки, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Торговые предприятия города. Названия протоварных и продовольственных магазинов.</p> <p>Профессии людей, занятых на заводах, фабриках, на строительстве, в сфере обслуживания, в сельском хозяйстве, в медицинских, культурных учреждениях, в учреждениях образования.</p> <p>Транспорт города. Виды транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный).</p> <p>Профессии людей на транспорте.</p>	<p>1) Беседа «Главные улицы и площади нашего города»; диалог «Заводы и фабрики в нашем городе»;</p> <p>2) сочинение по серии сюжетных картинок;</p> <p>3) творческое моделирование «Мой дом в будущем»;</p> <p>4) экскурсии – посещение театра;</p> <p>5) защита проекта «Профессия моих родителей».</p>
7	Зима	<p>Зимние месяцы.</p> <p>Характерные признаки: низкая температура воздуха, состояние водоемов. Картины природы зимой в лесу, в поле, на реке, в парке. Растения и деревья зимой.</p> <p>Народные приметы. Пословицы, загадки о зиме. Жизнь домашних и диких животных зимой. Зимующие птицы. Участие детей в охране природы зимой. Подкормка птиц.</p> <p>Труд людей зимой. Детские</p>	<p>1) Беседа «Характерные признаки зимы», диалог «Растения и деревья зимой»;</p> <p>2) игровые задания «Пословицы и загадки о зиме»;</p> <p>3) экскурсии в районную библиотеку «Народные приметы»;</p> <p>4) практические задания;</p> <p>5) конкурс чтецов – стихи для Деда Мороза;</p> <p>6) защита проекта «Дикие животные зимой».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>игры, забавы, развлечения. Участие детей в общественно полезном труде. Экскурсии для наблюдения за картинами зимней природы.</p>	
8	Весна	<p>Весенние месяцы. Характерные изменения в природе весной. Народные приметы о весне. Ранняя весна. Растения и деревья весной. Набухание почек, распускание листьев, цветение растений. Озеленение городов. Охрана зеленых насаждений. Животный мир весной. Возвращение перелетных птиц, появление детенышей. Труд людей весной. Профессии в сельском хозяйстве, назначение сельскохозяйственных машин. Экскурсия для наблюдения за изменениями природы весной.</p>	<p>1) Беседа «изменения в природе весной», «Животный мир весной»; 2) Диалог «Профессии в сельском хозяйстве»; 3) игровые задания; 4) экскурсии в районную библиотеку «Весенний труд»; 5) изготовление газеты; 6) защита проекта «Возвращение перелетных птиц»; 7) практические задания «Найти приметы о весне».</p>
9	Родная страна	<p>Наша Родина – Россия. Столица России – Москва. Флаг. Гимн. Герб России. Крупные города страны. Крупные моря, реки. Российские праздники и знаменательные даты нашей страны. 1 сентября – День знаний. Учебные заведения страны. Роль образования в жизни человека. Пословицы об учении и знании, о книге. 23 февраля – День защитника Отечества. Профессии военных. Роль пограничников в защите Отечества. 8 марта – Международный женский день. 12 апреля – День космонавтики. Первый космонавт Ю. А. Гагарин. Роль космических исследований в жизни человека. 1 мая – Праздник весны и труда.</p>	<p>1) Беседа «Российские праздники»; 2) Диалог «Крупные реки и моря»; 3) игровые задания; 4) экскурсии в Музей боевой славы; 5) творческое моделирование «Народные игры»; 6) защита проекта «Символы России»; 7) защита проекта «Профессии военных»; 8) творческие задания; 9) защита проекта «Мой дедушка – защитник Отечества».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Героизм защитников Отечества на фронте, героизм мирных жителей в тылу. Памятники погибшим воинам. Благодарная память народа.</p> <p>31 декабря – Новогодний праздник. Встреча Нового года. Игры, развлечения, забавы детей у новогодней елки. Новогоднее поздравление.</p>	

3 класс

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
1	Вспомним лето	<p>Летние месяцы. Картины летней природы. Погода летом. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов, полей, лугов (с учетом местных особенностей). Живая природа летом. Труд людей летом (жатва, сенокос, вспашка полей, начало уборки урожая). Пословицы о хлебе. Краткие рассказы детей повествовательного характера о летнем отдыхе («На реке», «В лесу» и др.). Интересные события, путешествия, летние развлечения, труд детей летом.</p>	<p>1) Беседа «Труд людей летом», диалог «Живая природа летом»;</p> <p>2) Сочинение по вопросам «На реке»;</p> <p>3) экскурсия в Краеведческий музей «У природы нет плохой погоды»;</p> <p>4) защита проекта «Лес в жизни человека»;</p> <p>5) творческие задания.</p>
2	Осень	<p>Приметы осени. Картины осенней природы: ранняя осень золотая осень, поздняя осень.</p> <p>Рассказы по наблюдениям детей и по аналогии с прочитанным.</p> <p>Грибы съедобные и несъедобные. Сбор грибов и ягод.</p> <p>Обобщение знаний о до-</p>	<p>1) Беседа «Картины осенней природы», диалог «Сбор грибов и ягод»;</p> <p>2) игровые задания «Расскажи о съедобных и несъедобных грибах»;</p> <p>3) экскурсия в Ильменский заповедник;</p> <p>4) защита проекта «Осенние изменения в природе»;</p> <p>5) творческие задания.</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>машных животных (повадки, образ жизни, польза для человека). Описание внешнего вида домашних животных и птиц.</p> <p>Труд людей на полях, в садах, на садовых участках.</p> <p>Помощь детей.</p> <p>Пословицы, загадки, стихи об осени. Экскурсия в природу.</p>	
3	Зима	<p>Описание картин зимней природы.</p> <p>Изображение зимней природы в художественных произведениях, живописи, музыке. Сравнение с наблюдениями детей.</p> <p>Обобщение знаний и личных впечатлений о труде людей зимой, о жизни зверей, домашних животных и птиц.</p> <p>Рассказы детей о зимних развлечениях («В лесу», «В парке», «На катке», «На горке» и др.), о встрече Нового года, о зимних каникулах.</p> <p>Знание зимних видов спорта и названий спортсменов (лыжник, биатлонист, конькобежец, хоккеист и др.).</p> <p>Употребление пословиц, поговорок и народных примет о зиме. Экскурсия в природу.</p>	<p>1) Беседа «Зимние виды спорта», диалог «Труд людей зимой»; «Жизнь зверей и птиц зимой»,</p> <p>2) игровые задания «Подбери пословицы, поговорки, загадки о зиме»;</p> <p>3) экскурсия в картинную галерею;</p> <p>4) защита проекта «Зимние виды спорта»;</p> <p>5) защита газеты к декаде окружающего мира;</p> <p>6) творческие задания «Сделай кормушку для птиц».</p>
4	Весна	<p>Свободные рассказы детей по материалам наблюдений за изменениями природы весной, по картинам известных художников и по аналогии с прочитанным о погоде и природе в разные периоды весны.</p> <p>Устное описание двух-трех перелетных птиц, насекомых, раннецветущих растений.</p>	<p>1) Беседа «Перелетные птицы», диалог «Явления природы – половодье, ледоход и др.»;</p> <p>2) игровые задания «Подбери пословицы, народные приметы о весне»;</p> <p>3) экскурсии в районную библиотеку «Знакомство с перелетными птицами»;</p> <p>4) творческие задания;</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>Описание половодья, весенних работ в поле, саду, в огороде.</p> <p>Свободные устные и письменные рассказы о весне, о весенних каникулах.</p> <p>Пословицы, поговорки, народные приметы о весне.</p>	<p>5) защита проекта «Раннецветущие растения».</p>
5	Родная страна	<p>Страницы истории нашей Родины.</p> <p>Устные рассказы по просмотренным кинофильмам, диафильмам, по прочитанным книгам о важных исторических событиях в истории Родины, о подвигах народа при защите Отечества, о выдающихся исторических личностях.</p> <p>Рассказы повествовательного характера с элементами описания по сюжетным картинкам, по прослушанным и прочитанным книгам о жизни детей до начала XX века, о жизни детей в наши дни.</p> <p>Расширение и углубление знаний и представлений о праздниках и знаменательных датах.</p>	<p>1) Беседа «Подвиг народа при защите Отечества», диалог «Жизнь детей до начала XX века»;</p> <p>2) экскурсии в центр атомной энергетики «Путешествие по Санкт-Петербургу»;</p> <p>3) Обучающее изложение «Далеко от родины»;</p> <p>4) защита проекта «Подвиги моего народа».</p>
6	О дружбе и товариществе	<p>Устные рассказы о хороших и плохих поступках детей (по личным впечатлениям, по просмотренным диафильмам и кинофильмам), об интересных делах, о смелых поступках, о товариществе.</p> <p>Устные рассказы о друзьях.</p> <p>Пословицы о дружбе, о человеке и его качествах, о труде и мастерстве</p>	<p>1) Беседа «О дружбе и смелых поступках», диалог «Хорошие и плохие поступки детей»;</p> <p>2) Обучающее изложение «Друг помог»;</p> <p>3) поход в кинотеатр;</p> <p>4) защита проекта «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>5) литературная гостиная;</p> <p>6) инсценировка стихотворений;</p> <p>7) творческие задания.</p>
7	В час великих испытаний	<p>Рассказы о страницах истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.</p> <p>Защита Отечества на фрон-</p>	<p>1) Беседа «Защита Отечества на фронтах Войны», диалог «Вклад мирных жителей в победу»;</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>тах войны, борьба с врагом в тылу. Свободные рассказы детей о героях Великой Отечественной войны, о партизанском движении, о вкладе мирных жителей в Победу.</p> <p>Города-герои. Подвиг блокадного Ленинграда. Рассказы повествовательного характера по картинам, по серии сюжетных картинок, по прослушанным и прочитанным текстам о Великой Отечественной войне.</p> <p>Изображение войны в художественных произведениях, живописи, музыке.</p> <p>Благодарная память потомков. Экскурсии в музеи, встречи с ветеранами</p>	<p>2) Изготовление поздравительной открытки с поздравлением;</p> <p>3) экскурсии по памятным местам;</p> <p>4) встреча с ветеранами;</p> <p>5) инсценировка произведений,</p> <p>6) защита проекта «Города-герои»;</p> <p>7) творческие задания.</p>

4 класс

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
1	Вспомним лето	<p>Свободные рассказы детей о лете, летних каникулах. Труд людей летом. Пословицы, поговорки и народные приметы о лете.</p>	<p>1) Беседа «Труд людей летом», диалог «Как я отдыхал летом»;</p> <p>2) творческие задания «Народные приметы о лете»;</p> <p>3) экскурсии.</p>
2	Осень	<p>Описание картин осенней природы (ранняя, золотая, поздняя осень) по личным наблюдениям, картинам, на основе прочитанного материала. Сопоставление своих наблюдений с авторскими.</p> <p>Рассказы о труде людей осенью, о сельскохозяйственных профессиях, об участии школьников в работе на пришкольных и садовых участках, в уборке урожая, в осенних полевых работах.</p>	<p>1) Беседа «Как можно помочь природе», диалог «Труд людей осенью»;</p> <p>2) творческие задания – составь рассказ по серии картинок;</p> <p>3) экскурсия в Краеведческий музей «Кладовая Урала»;</p> <p>4) обучающее изложение «Птицы собираются в стаи».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
		<p>Описание растений осенью (осенние краски). Свободные рассказы детей о жизни животных, птиц, насекомых.</p> <p>Охранять природу – значит охранять Родину (8 ч)</p> <p>Рассказы на основе прочитанных произведений о добром отношении ко всему живому, о помощи природе, о приумножении ее богатств.</p> <p>Умение видеть, наблюдать и понимать окружающую нас красоту. Охрана природы (воздуха, вод, полезных ископаемых, почв, леса, животных). Участие школьников в охране природы.</p>	
3	Зима	<p>Описание зимней природы по собственным наблюдениям, по картине, на основе прочитанного материала. Картины зимней природы в музыке и живописи.</p> <p>Обобщение знаний о жизни животных, птиц и насекомых зимой. Подкормка птиц. Охрана природы.</p> <p>Устные и письменные рассказы о зимних каникулах, о детских развлечениях и играх. Короткие рассказы о спортсменах, занимающихся зимними видами спорта.</p>	<p>1) Беседа «Детские развлечения и игры»;</p> <p>2) игровые задания «Составь диафильм «Мои зимние каникулы»;</p> <p>3) экскурсия в районную библиотеку «Картины зимней природы в музыке и живописи»;</p> <p>4) инсценировка стихотворений о зиме;</p> <p>5) поездка в «Ледовую молнию»;</p> <p>6) защита проекта «Как я провел каникулы»;</p> <p>7) творческие задания «Рассказы о спортсменах».</p>
4	Весна	<p>Свободные рассказы детей о пробуждающейся природе в разные периоды весны по собственным наблюдениям, по картинкам, на основе прочитанных книг.</p> <p>Описание весенних изменений в жизни растений, насекомых, птиц и животных.</p> <p>Свободные рассказы детей о труде людей весной, о весенних каникулах.</p>	<p>1) Беседа «Изменения в жизни растений и животных»;</p> <p>2) сочинение по серии сюжетных картинок;</p> <p>3) экскурсии в районную библиотеку «Насекомые весной»;</p> <p>4) поход в кинотеатр;</p> <p>5) защита проекта «Весенние изменения в природе»;</p> <p>6) обучающее изложение «Зачем птицы поют».</p>

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Формы организации и основные виды деятельности
5	Родная страна	<p>Свободные рассказы детей о жизни народа в XIX веке. Рассказы об исторических личностях на основе прочитанного материала (о С. Разине, А Суворове, И. Сусанине и др.).</p> <p>Рассказы повествовательного характера с элементами описания о жизни детей по картинам известных художников XIX века, по материалам просмотренных кинофильмов и прочитанных книг.</p> <p>Расширение и углубление знаний и представлений о праздниках и знаменательных датах нашей страны.</p>	<p>1) Беседа «Праздники и знаменательные даты»;</p> <p>2) творческие задания – изготовление газеты – «Жизнь детей в XIX веке», изготовление газеты «Исторические личности»,</p> <p>3) игровые задания;</p> <p>4) экскурсии в Краеведческий музей «Сколько имен у Урала»;</p> <p>5) защита проекта «Знаменательные даты нашей страны».</p>
6	О дружбе и товариществе	<p>Рассказы о плохих и хороших поступках детей, о взаимоотношениях в детском коллективе. Описание учебных занятий в классе, мастерской, спортивном зале, участие во внеклассных мероприятиях. Умение дать оценку работы товарищей по отношению к труду, к порученному делу.</p> <p>Свободные рассказы о примерах школьной дружбы, о знакомых, друзьях.</p> <p>Описание внешнего вида и поступков товарищей по классу.</p>	<p>1) Беседа «Примеры школьной дружбы»;</p> <p>2) обучающее изложение «Мальчик-Огонёк»;</p> <p>3) литературная гостиная «Стихи о дружбе»;</p> <p>4) инсценировка литературных произведений «О дружбе и товариществе»;</p> <p>5) экскурсии в районную библиотеку «Рассказы В. Осеевой»;</p> <p>6) защита проекта «Поступки детей»;</p> <p>7) творческие задания.</p>
7	В час великих испытаний	<p>Свободные рассказы детей о Великой Отечественной войне. Героизм на фронте и в тылу. Дети на войне.</p>	<p>1) Сообщение – «Мой прадедушка – ветеран Великой Отечественной войны»;</p> <p>2) встреча с ветеранами Великой Отечественной войны;</p> <p>3) защита проекта «Дети на войне»;</p> <p>4) изготовление газеты о Великой Отечественной войне.</p>

Структура *аудиторного занятия* строится по такой схеме:

Работа над словом:

- обогащение и развитие словарного запаса путем накопления новых слов, а также за счет словообразования;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- актуализация словаря;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами.

Работа над предложением:

Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения. Одновременно уточняются морфологические особенности слов. Практическое использование в речи простого распространенного предложения (не менее 5–7 слов); назывного, безличного с обращением; распространенного с однородными членами; вопросительного предложения, начинающегося словами: где? куда? когда? почему? зачем? какой? чей?

Работа над связной речью:

- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- анализ неречевой ситуации;
- выявление причинно-следственных, пространственных, временных и др. семантических отношений;
- совершенствование диалогической речи, работа с текстом, составление пересказа: развернутого, сжатого, творческого;
- написание изложений (30-40 слов) под руководством учителя по коллективно составленному плану;
- написание сочинений по серии сюжетных картинок, по наблюдениям за природой; написание поздравлений, приглашений.

Внеаудиторные занятия проводятся в форме экскурсий, конкурсов, выставок, защиты проекта, литературной гостиной.

Для *отслеживания результатов* предусматриваются следующие формы контроля:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;
- практические работы;
- творческие работы учащихся (изложения, сочинения, записки, письма, поздравления);

– участие в школьных предметных олимпиадах по русскому языку, литературе и окружающему миру.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя.

Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых олимпиадных заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

– показатель эффективности данных занятий – повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности по результатам наблюдения учителей за работой учащихся.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Кол-во часов		Виды внеурочной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1.	Осень	10	8	2	– игровая; – познавательная деятельность; – художественное творчество; – проблемно-ценностное общение; – социальное творчество; – туристско-краеведческая.
2.	Наша школа	10	8	2	
3.	Наш дом	10	8	2	
4.	Наш город (село)	10	8	2	
5.	Зима	10	8	2	
6.	Весна	10	8	2	
7.	Родная страна	6	5	1	
Итого:		66	53	13	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Кол-во часов		Виды внеурочной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1	Вспомним лето	4	3	1	– игровая; – познавательная деятельность; – художественное творчество; – проблемно-ценностное общение; – социальное творчество; – туристско-краеведческая.
2	О наших друзьях-животных	6	5	1	
3	Осень	8	5	3	
4	Наша школа	6	4	2	
5	Наш дом	7	6	1	
6	Наш город (село)	7	5	2	
7	Зима	10	7	3	
8	Весна	10	7	3	
9	Родная страна	10	7	3	
Итого:		68	52	16	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Кол-во часов		Виды внеурочной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1	Вспомним лето	4	2	2	– игровая; – познавательная деятельность; – художественное творчество; – проблемно-ценностное общение; – социальное творчество; – туристско-краеведческая; – досугово-развлекательная.
2	Осень	8	6	2	
3	Зима	10	8	2	
4	Весна	10	8	2	
5	Родная страна	15	12	3	
6	О дружбе и товариществе	10	8	2	
7	В час великих испытаний	11	9	2	
Итого:		68	53	15	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Кол-во часов		Виды внеурочной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1	Вспомним лето	3	2	1	– игровая; – познавательная деятельность; – художественное творчество; – проблемно-ценностное общение; – социальное творчество; – туристско-краеведческая; – досугово-развлекательная.
2	Осень	8	6	2	
3	Зима	10	7	3	
4	Весна	10	7	3	
5	Родная страна	17	14	3	
6	О дружбе и товариществе	10	8	2	
7	В час великих испытаний	10	9	1	
Итого:		68	53	15	

ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Приложение 1

Технологическая карта занятия «Цирк»

Занятие по внеучебной деятельности: развитие речи, 1 класс.

Особенности детей: речевые нарушения.

Тема урока: «Цирк».

Оборудование: раздаточный материал, конструктор Лего «Построй свою историю»

Цель урока: формирование устной речи и навыков речевого общения

Планируемый результат:

Познавательный: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; развивать умения работы с текстом, наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы в соответствии с поставленной целью; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; моделировать, т. е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

Коммуникативный: формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника; строить монологичное высказывание; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; определять общую цель и пути ее достижения.

Регулятивный: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать речь для регуляции своего действия; оценивать правильность выполняемых действий; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
<p>Организационный момент:</p> <p>эмоционально-психологический настрой детей на занятие</p>	<p>Организует беседу.</p> <p>– Ребята, посмотрите в каком кабинете вы находитесь?</p> <p>– А что такое конструирование?</p> <p>– Человека, который собирает модель, называют конструктор.</p> <p>– У кого дома есть наборы конструкторов?</p> <p>Какие наборы у вас есть?</p> <p><i>(Краткий рассказ о видах конструкторов).</i></p> <p>– Перед вами тоже лего-конструктор, который называется «Построй свою историю»</p> <p>– Как вы думаете, почему он называется «Построй свою историю»?</p>	<p>Участвуют во фронтальной беседе</p> <p>Строят предположения</p>	<p><i>Анализ информации</i></p>	<p>Выражают свои мысли</p>	<p><i>Строить монологичное высказывание</i></p>	<p>Выполняют учебное действие в громкоречевой форме, контролируют своё действие</p>	<p><i>Использовать речь для регуляции своего действия</i></p>

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
Постановка темы занятия	И сегодня мы будем строить историю. А тему истории вы узнаете, разгадав мою загадку. <i>Все глядят на середину</i> <i>В середине – волшебство:</i> <i>Там чудак зайчишку вынул</i> <i>Из кармана своего.</i> <i>Там под купол танцовщица</i> <i>Улетала, как синица.</i> <i>Там собачки танцевали</i> <i>Вы, конечно, там бывали?</i>	Высказывают предположения	<i>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель</i>	Формулируют выводы	<i>Строить речевое высказывание в устной форме</i>	Ставят новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем	<i>Анализировать, планировать</i>
Актуализация знаний	Создаёт проблемную ситуацию. – Что нужно сделать, чтобы попасть на цирковое представление? – Чтобы купить билет вы должны назвать, что особен-	По одному говорят понравившийся момент и получают цветной билет, пересаживаются	<i>Анализировать информацию, обосновывать свой выбор</i>	Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы	<i>Формулировать собственную позицию, мнение</i>	Контролируют правильность ответов	<i>Оценивать правильность выполняемых действий</i>

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
	<p>но нравится в цирке?</p> <p>– Займите места согласно цвету купленного билета.</p> <p>– У нас получились 4 группы, сидящих на красном, зелёном, синем и жёлтом секторе.</p>						
Постановка цели урока	Вернёмся к теме нашей истории. Какова она?	Называют тему	<i>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель</i>	Формулируют выводы	<i>Строить речевое высказывание в устной форме</i>	Ставят новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем	<i>Анализировать, планировать</i>
	<p>Организует беседу.</p> <p>– Скажите, кто в цирке главный?</p> <p>– Артистов каких профессий вы знаете?</p> <p>– А животные могут быть артистами?</p> <p>– Каких животных можно ещё дрессировать?</p>	Участвуют во фронтальной беседе	<i>Интерпретация информации</i>	С достаточной полнотой и точностью формулируют свои мысли	<i>Формулировать собственное мнение и позицию</i>	Выполняют учебное действие в громкоречевой форме, контролируют своё действие	<i>Использовать речь для регуляции своего действия</i>
	Выдвигает проблему. – Сегодня, работая в группах вам нужно	Формулируют конечный	<i>Самостоятельно создавать</i>	Участвуют в коллективном обсуж-	<i>Проявлять активность во взаимо-</i>	Ставят новые учебные задачи	<i>Анализировать, планировать</i>

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
	собрать «Цирковое представление» – Сейчас каждая группа выберет задание. Прежде чем вы приступите к работе, обратите внимание на «План работы в группе» - Прочитайте план про себя.	результат своей работы на уроке.	<i>алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера</i>	денин проблемы	<i>действия для решения коммуникативных и познавательных задач</i>	в сотрудничестве с учителем	
Работа в группах Моделирование истории Репетиция представления истории (проекта)	1. С чего нужно начать работу? (<i>обсуждаем по «Плану работы в группе»</i>) Поднимите руку, у кого на билете стоит № 1, 2, 3. Что вы должны сделать? 2. Составляем историю. Возьмите карточку «Составляем историю», выполните задание. 3. Приступайте к моделированию. 4. Представьте историю	Участники с билетом № 1, 2, 3 поднимают руку и рассказывают о своём задании Заполняют карточки с планом-схемой «Составляем историю» Моделируют	<i>Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Использовать знаково-символические средства, в том числе модели</i>	Работают в малых группах, обсуждают задание, распределяют роли	<i>Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Определять общую цель и пути ее достижения</i>	Осуществляют взаимоконтроль выполнения задания	<i>Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата</i>

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
		цирковое представление по заданию. Готовятся к выступлению (репетируют)	<i>и схемы для решения задач. Моделировать, т. е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач</i>				
Защита проекта	Организует представление проектов. – Закройте наборы. Итак, группы начинают представлять свои работы. Все остальные внимательно слушают.	Каждая группа представляет свою модель по карте-схеме перед другими участниками	<i>Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера</i>	Рассказывают свою историю и слушают других	<i>Вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника</i>	Выполняют учебное действие в громкоречевой форме, контролируют своё действие	<i>Использовать речь для регуляции своего действия</i>

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
Взаимооценка	У нас получилось представление лего-цирка. И на протяжении занятия вы были конструкторами, а теперь пришло время стать экспертами Я прошу каждую группу оценить модель своих товарищей по экспертному листу.	Получают модели товарищей и оценивают их конструкцию по экспертному листу	<i>Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</i>	Оценивают правильность выполнения поставленной задачи	<i>Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</i>	Осуществляют взаимоконтроль в процессе выполнения задания	<i>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок</i>
Рефлексия	Чему вы учились на этом занятии? Что вам понравилось?	Отвечают на проблемные вопросы	<i>Оценивать результат деятельности</i>	Слушают друг друга и высказывают своё мнение	<i>Вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника.</i>	Оценивают свою работу	<i>Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату</i>

Технологическая карта занятия «Парк отдыха»

Занятие по внеучебной деятельности: развитие речи, 1 класс

Особенности детей: речевые нарушения

Тема занятия: «Парк отдыха»

Оборудование: раздаточный материал, конструктор Лего «Построй свою историю»

Цель занятия: формирование познавательного интереса к техническому творчеству

Планируемый результат:

Познавательный: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; развивать умения работы с текстом, наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы в соответствии с поставленной целью; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

Коммуникативный: формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника; строить монологичное высказывание; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; определять общую цель и пути ее достижения.

Регулятивный: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать речь для регуляции своего действия; оценивать правильность выполняемых действий; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Методы обучения	Формы обучения	Учебно-методическое и техническое обеспечение
1. Организационный момент: эмоционально-психологический настрой детей на занятие	Стихотворение-приветствие	Слушают, занимают свои места			
2. Актуализация знаний	Звучит аудиозапись. Возникает проблемно-поисковая задача: – Где можно услышать эти звуки? – Чем человек может заниматься, выезжая на природу? – Где в городе есть природа? – Какие парки отдыха в Челябинске знают?	Слушают Участвуют во фронтальной беседе	Частично поисковый метод	Познавательная игра	Аудиозапись пения птиц, шума воды, детского смеха.
2.1 Постановка темы урока	Проблемная ситуация при самостоятельной формулировке темы занятия	Предлагают варианты темы	Частично поисковый метод		
2.2 Работа с интерактивной доской	Систематизация знаний о значении парков отдыха в жизни города	Выбирают предметы, связанные с парком отдыха, объясняют свой выбор	Репродуктивный	Познавательная игра	Интерактивная доска с фотографиями челябинских парков

2.3 Постановка цели урока	Поисковая ситуация: «Что нужно сделать на занятии?»	1. Составим рассказ о прогулке в парке 2. Построим его модель 3. Представим историю 4. Составим комикс	Репродуктивный		Интерактивная доска с деформированными целями работы
3. Работа в группах	Каждая группа должна выбрать начало своей истории из предложенных вариантов на карточках	Предлагают варианты начала истории	Репродуктивный		Индивидуальные карточки
3.1 Создание модели истории	Создание проблемной ситуации при самостоятельном поиске детьми финала истории	Предлагают варианты начала истории	Частично поисковый метод		
3.2 Моделирование истории	Акцентирование внимания на важность выполнения правил работы в группе Организация распределения обязанностей в группе и моделирование с помощью конструктора	Вспоминают правила. Распределяют роли, моделируют	Репродуктивный	Задание по образцу (инструкции) Творческое моделирование	Магнитная доска с правилами работы в группе Конструктор «Построй свою историю»
3.3 Работа с программным обеспечением StoryVisualizer	Организация работы с программным обеспечением StoryVisualizer	Выбирают шаблон, снимают модель через веб-камеру, разме-	Программируемый	Задание по образцу (инструкции)	Персональные компьютеры с программным обеспечением

		щают, делают выноски, вписывают слова, распечатывают комикс на принтере			StoryVisualizer, веб-камеры, принтер
3.4 Защита проекта	Организация репетиции защиты проекта внутри группы и выступления перед аудиторией	Защищают проект	Репродуктивный	Презентация проекта	Комикс
4. Рефлексия	Проблемная ситуация: Чему вы учились на этом занятии?	1. Составлять рассказ о парке 2. Строить его модель 3. Представлять историю 4. Работать с программным обеспечением StoryVisualizer	Репродуктивный		

План работы над проектом

1. Придумать историю
2. Построить модель
3. Обсудить в группе
4. Составить комикс в программном обеспечении StoryVisualizer
5. Защитить проект



Правила работы в группе

1. Выбрать капитана
2. Обсудить задание – поставить цель
(ЧТО НАДО СДЕЛАТЬ?)
3. Распределить обязанности в группе
4. Обсудить разные решения
5. Выбрать наиболее удачное (интересное) решение
6. Представить рассказ
7. Выслушать представителей других групп, (будьте готовы дополнить или поправить их рассказ).



*Ужегова Елена Владимировна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей № 120 г. Челябинска»*

Программа курса «Удивительный мир слов» для обучающихся 2–4 классов. Срок реализации – 3 года

1.1. Обоснование выбора курса

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «Удивительный мир слов» разработана в целях расширения содержания образовательного стандарта по данному предмету с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Содержание учебного материала в курсе «Удивительный мир слов» выходит за рамки программы по русскому языку для начальных классов. В основном, это касается исторического материала. В занимательной форме в программе даются сведения по лексикологии современного русского языка, графике и орфографии, ономастике, этимологии, фразеологии и словоупотреблению.

Данная программа внеурочной деятельности соответствует образовательным потребностям учащихся и их родителей, а также подкреплена кадровым и материально-техническим обеспечением.

1.2. Цель и задачи курса

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление и расширение знаний по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие культуры мышления
- приобщение учащихся к самостоятельной исследовательской работе.

2. Общая характеристика курса

«Удивительный мир слов» является интегрированным курсом. Методы исследовательской деятельности изучаются на примере явлений русского языка. Курс рассчитан на три года, начиная со 2 класса.

Изучение курса «Удивительный мир слов» важно с точки зрения развития интеллектуальных и коммуникативных умений ребенка. Цели и задачи «Удивительного мира слов» как предмета филологического цикла – изучение явлений русского языка, развитие коммуникативных умений, организация исследовательской деятельности младших школьников.

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому программа «Удивительный мир слов» как инновационный, практико-ориентированный курс помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне. Программа «Удивительный мир слов» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с явлениями русского языка, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни, приобрести навыки исследовательской работы.

3. Место курса в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Удивительный мир слов» реализуется в рамках общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности учащихся.

На изучение программного материала отведено **34 часа в год** (1 час в неделю), всего 102 часа (2-4 классы).

4. Ценностные ориентиры содержания курса

Одним из результатов обучения является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе и языку своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

5.1. Планируемый результат курса:

- 1) Учащиеся должны научиться проводить анализ явлений русского языка, увидеть реальное применение своих знаний на практике.
- 2) Научиться применять в практической деятельности методы исследования явлений языка и фиксировать результаты своих наблюдений.
- 3) Уметь планировать свою деятельность и научиться работать в группе.

Первый уровень результатов

2 класс	3 класс	4 класс
Личностные результаты		
<p><i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. п.); – испытывать потребность в общении; – осмыслить значение общения; – понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи; – сформировать интерес к изучению истории русского языка; – понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека; – стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры; – развивать потребность 	<p><i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»; – эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе; – сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности; – осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах; – стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру; – сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими 	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброже-</p>

2 класс	3 класс	4 класс
<p>к постоянному обогащению своего словаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён); – создавать собственные словесные произведения по образцу; – осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как неперемное условие общей культуры; – добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля) и негативное отношение к лени; – усвоить уважительное отношение семейным ценностям; – научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран; – расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми; – сформировать интерес и любовь к живой природе; – соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе; – оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала. 	<p>произведениями.</p>	<p>лательности.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные		
<p><i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы; – понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности; – понимать обучающую задачу дидактических игр; – применять полученные знания для решения практических задач. 	<p><i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать самостоятельные выводы; – находить выход из проблемных ситуаций; – определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий; – выступать в разных ролевых функциях (учитель – ученик), предусмотренных заданиями. 	<p><i>Обучающийся получит возможность для формирования УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения с помощью учителя; – высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; – проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; – оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; – осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации; – оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.
Познавательные		
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знаково-символические средства для решения учебных задач; – работать с моделями слова, звуковыми схемами; – пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц. 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать цели и задачи учебной деятельности; – находить ответы на проблемные вопросы; – пользоваться различными алгоритмами; – самостоятельно оценивать свои достижения или промахи; – пользоваться знаково-символическими средствами 	<p><i>Обучающийся получит возможность для формирования УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя; – высказывать своё предположение относительно

2 класс	3 класс	4 класс
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.); – сравнивать языковые единицы по разным критериям; – развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы); – развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи; – классифицировать языковые единицы по различным критериям; – работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм); – понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности; – работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу; – развивать речь (при со- 	<p>в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться справочной литературой (словарями); – развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям; – развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать самостоятельные выводы; – находить выход из проблемных ситуаций; – определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий. 	<p>способов решения учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; – целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач; – осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации; – понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику); – работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя; – понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию; – преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя; – понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; – составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;

2 класс	3 класс	4 класс
<p>ставлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов-названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм.); – понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении; – понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи; – понимать обучающую задачу дидактических игр; – принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей; – применять полученные знания для решения. 		<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя); – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – использовать собственный опыт в решении познавательных задач; – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).

2 класс	3 класс	4 класс
Коммуникативные		
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать свою речь в процессе общения. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы; – развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов—названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.); – понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении; – применять полученные знания для решения практических задач. 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать самостоятельные выводы; – находить выход из проблемных ситуаций; – выступать в разных ролевых функциях (учитель – ученик), предусмотренных заданиями. 	<p><i>Обучающийся получит возможность для формирования УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; – целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач; – составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – слушать собеседника и понимать речь других; – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) – принимать участие в диалоге; – задавать вопросы, отвечать на вопросы других; – принимать участие в работе парами и группами; – договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; – признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение; – оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

2 класс	3 класс	4 класс
Предметные		
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества); – различать устные и письменные формы общения; – составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму; – составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи; – понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка; – понимать необходимость осознания значения слова и его написания; – называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению; – понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации; – составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»; – составлять тексты раз- 	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях; – говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии; – делать полный и краткий пересказ текста; – устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному; – исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.); – совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику; <p>Главный помощник в общении – родной язык Фонетика, графика, орфография</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемым по орфоэпическому словарю; – формировать представление о единообразии написания слова, морфем; – писать мягкий знак на кон- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. 3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции. 4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка. 5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного

2 класс	3 класс	4 класс
<p>ных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит). <p>Главный помощник в общении – родной язык Фонетика, графика, орфография <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать преимущества звукобуквенного письма; – осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита; – понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов; – систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами; – находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове; – передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и</i>; твердость – с помощью букв <i>а, о, э, у, ы</i>). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различать произношение некоторых слов, характерное для литера- 	<p>це глаголов неопределенной формы после буквы <i>ч</i>.</p> <p>Лексика <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать различие основной функции имён и личных местоимений; – объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов; – различать мотивированные и немотивированные названия. <p>Состав слова (морфемика) <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (река – реченька, снег – снежок, бег – бежать); – образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу. <p>Морфология <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода; – сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце; – образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний; – разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж). <p>Местоимение</p>	<p>решения коммуникативных задач.</p> <p>6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p>

2 класс	3 класс	4 класс
<p>турной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова); – особенностям орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение; – иметь представление о единообразном написании слова. <p>Лексика <i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать; – научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае; – углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова; – углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности); – научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения; – расширить знания об 	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.</p> <p>Глагол <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.</p> <p>Имя прилагательное <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного; – объяснять роль имён прилагательных в речи; – использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях. <p>Синтаксис Словосочетание <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции – быть средством номинации или средством выражения законченной мысли; – составлять словосочетания по заданным моделям; – находить словосочетания в предложении. <p>Предложение <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять тип предложения по цели высказывания и по интонации; – находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое; – находить второстепенные 	

2 класс	3 класс	4 класс
<p>антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;</p> <p>– понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.</p> <p>Состав слова (морфемика) <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>– формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;</p> <p>– понимать принцип единообразного написания морфем;</p> <p>– составлять слова с предложенными морфемами.</p> <p>Морфология <i>Обучающийся получит возможность:</i></p> <p>– научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;</p> <p>– получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.</p>	<p>члены предложения (без их разграничения);</p> <p>– устанавливать связь между членами предложения по вопросам;</p> <p>– находить в предложении однородные члены.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Текст <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>– различать художественные и научные тексты;</p> <p>– составлять тексты разных типов.</p>	

Второй уровень результатов: участие в общественном смотре знаний «Декада начальной школы», классных и школьных конкурсах и олимпиадах.

Третий уровень результатов: участие в исследовательских проектах, интеллектуальном марафоне и районной олимпиаде по русскому языку.

5.2. Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

- **Стартовый,** позволяющий определить исходный уровень развития учащихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя).
- **Текущий:**

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **Итоговый** контроль в формах:

- публичные выступления ребёнка;
- участие в проектных сессиях, мини-конференциях;
- иллюстрирование, выразительное чтение;
- сочинение стихотворений, загадок, сказок, рассказов и т. д.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы – создание портфолио. Образцы заданий даны в приложении.

6. Содержание курса «Удивительный мир слов»

Отбор содержания всего курса осуществлялся с учетом трех факторов:

- 1) расширения содержания образовательного стандарта по русскому языку;
- 2) оптимальное общее развитие каждого школьника, которое в применении к изучаемому предмету конкретизируется как освоение коммуникативной функции языка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Лексика и фразеология

Что такое лексика? Слово и его лексическое значение. Многозначность слов. Прямое и переносное значение слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Этимология. Устаревшие слова. Неологизмы. Практическое пользование справочной литературой

Фонетика

Актуализация фонетического материала в соответствии с изученными правилами правописания и орфоэпии: гласные и согласные звуки, обозначение на письме; обозначение мягкости согласного звука, разделительные ь и ъ; шипящие согласные звуки; звонкие и глухие согласные звуки, парные согласные на конце слова. Фонетический анализ слова.

Обозначение парных согласных в корне слова; безударные и ударные гласные в корне слова, в окончаниях существительных, приставки с гласными; обозначение гласных в суффиксах, в падежных окончаниях существительных после шипящих. Фонетический анализ слова.

Звуки русского языка. Гласные и согласные звуки. Значение фонемы в образовании слова. Практическое пользование справочной литературой

Графика и орфография

Что такое орфограмма? Проверяемые и непроверяемые написания. Родственные слова. Правила русской орфографии. Практическое пользование справочной литературой.

Словообразование

Состав слова; корень, приставка, суффикс; разбор слова по составу; морфемный и словообразовательный анализ Родственные слова; выделение и определение значимых частей слова: основы, корня, окончания, приставки, суффикса, постфикса -ся(сь). Образование слов способом сложения основ (сложные слова). Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова (словоизменение). Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок.

Морфология

Актуализация изученного: основные признаки частей речи. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное. Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные (по цели высказывания и интонации); распространенное и нераспространенное (по наличию или отсутствию второстепенных членов); грамматическая основа предложения; главные и второстепенные члены предложения; подлежащее, выраженное именем существительным и местоимением; сказуемое, выраженное глаголом; второстепенные члены предложения: определение, дополнение (на ознакомительном уровне). Однородные члены предложения; союзы в предложениях с однородными членами. Слово-сочетание.

Развитие речи

Понятие о диалоге и монологе. Выражение собственного мнения, восприятие противоположной точки зрения, высказывание; словесный отчет о выполненной работе; связное высказывание на определенную тему. Сравнение различных по стилю текстов: художественного, научного, делового; наблюдение над изобразительными средствами языка: метафорами, олицетворением; ролью фразеологизмов как членов предложения. Текст; работа с текстом: выделение главного, деление текста на логически законченные части, акцентирование смысловой связи между частями текста, между предложениями в каждой части, озаглавливание частей, краткий пересказ прочитанного. Письменные изложения (подробные и сжатые, полные, выборочные, изложения с элементами сочинения). Сочинения на темы, заданные учителем и по выбору. Виды текстов: описание, повествование, рассуждение(знакомство). Редактирование сочинений. Работа со словарями: орфографическим, словообразовательным, толковым, этимологическим, эпитетов, сравнений, фразеологическим.

7. Календарно-тематическое планирование курса «Удивительный мир слов»

2 класс

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
1.	1		В мире безмолвия и неведомых звуков.	Устная речь. Как люди научились говорить. Что такое гипотеза? Как создаются гипотезы? Гипотезы возникновения речи.	Объяснять значение речи, общения в жизни людей. Практические задания на продуцирование гипотез.	<i>Личностные результаты:</i> осознавать роль языка и речи в жизни людей. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (гипотезу) на основе работы с материалом.
2.	1		В Страну Слов. Первые встречи.	Тематические группы слов. Что такое классификация и что значит «классифицировать»?	Практическое задание на классифицирование слов по разным признакам.	<i>Регулятивные:</i> учиться работать по предложенному учителем плану. <i>Коммуникативные:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме.
3.	1		К тайнам волшебных слов.	Слова-приветствия. Загадки как определения понятий.	Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях. Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий.	<i>Личностные:</i> понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. <i>Коммуникативные:</i> договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
4.	1		Выбор друзей в Стране Слов.	Значение фонемы. Знакомство с умозаключением.	Моделировать слова, заменяя фонемы. Как правильно делать умозаключения: практические задания.	<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя
5.	1	К несметным сокровищам Страны Слов.	Знакомство со словарями. Орфографический словарь.	Практическое пользование словарями. Повторение изученных правил.		
6.	1	Чудесные превращения слов.	Значение фонемы.	Игры со словами.		
7.	1	В гости к Алфавиту.	Что такое алфавит. Зачем нужно знать алфавит.	Практическое пользование алфавитом Обогащение словарного запаса ребенка.	<i>Личностные:</i> обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов.	
8.	1	К тайнам звуков и букв.	Различение понятий «звук» и «буква». Какими бывают вопросы? Какие слова используются при формулировке вопросов?	Различение твердых и мягких, звонких и глухих согласных. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему, ключевые слова.	
9.	1	Встреча с радугой.	Правильное употребление слов. Учимся выделять главное и второстепенное.	Упражнения в подборе определений Практические задания типа «Что сначала, что потом».	<i>Личностные:</i> понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.	
10.	1	В Страну Говорящих Скал.	Письменная речь. Появление письменности.	Работа с текстом. Практическая работа –		

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
				Учимся выделять главное и второстепенное.	выявление логической структуры текста.	<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
11.	1		В глубь веков на машине времени.	Письменная речь. Как делать схемы.	Распознавание гласных и согласных звуков. Практические задания по созданию схем слов. Практическое задание «Пиктограммы».	
12.	1		В Королевстве Ошибок.	Орфография. Словарные слова. Этимология. Что такое справочник, энциклопедия, словарь.	Практическое пользование словарями. Способы проверки орфограмм.	<i>Личностные:</i> осознавать роль языка и речи в жизни людей. <i>Регулятивные:</i> учиться работать по предложенному учителем плану.
13.	1		В Стране Слогов.	Принципы слогообразования. Что такое парадокс?	Делить слова на слоги. Практическая работа «Наблюдение за смыслом парадоксальных высказываний»	<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
14.	1		Неожиданная остановка в пути.	Речь. Слово. Слог. Звук. Значение слова. Самостоятельные слова. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях.	Уточнение лексического значения слова по словарю. Практические задания по проведению эксперимента.	
15.	1		В удивительном городе Неслове.	Признаки слова. Эксперименты со словами.	Практическое задание по экспериментированию с моделями слов.	<i>Личностные:</i> обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний дру-

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
16.	1		Чудеса в Стране Слов.	Новое значение слова. Многозначность.	Анализировать значение слова. Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить	гих людей <i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. <i>Познавательные:</i> находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.
17.	1		К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	Многозначность. Переносное значение слова. Как планировать исследования и проекты.	Практическое задание по составлению плана проведения исследования учебника русского языка и разработка проекта «Словарные слова, имеющие не одно значение».	<i>Коммуникативные:</i> учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
18.	1		На карнавале слов.	Омонимы. Омофоны. Омоформы.	Анализировать значение слова. Различать слова по их лексическому значению.	
19.	1		В Театре близнецов.	Омонимы. Что такое доклад? Как составить план доклада?	Анализировать значение слова. Различать слова по их лексическому значению.	<i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
20.	1		Конкурс знающих.	Омонимы.	Практическое задание «Слова-близнецы в учебнике русского языка».	<i>Коммуникативные:</i> учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.
21.	1		Новое представление.	Синонимы.	Анализировать значение слова. Строить синонимические ряды. Практическое задание по составлению плана проведения исследования учебника русского языка	<i>Личностные результаты:</i> осознавать роль языка и речи в жизни людей. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (гипотезу) на основе работы с материалом.

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
					и разработка проекта «Синонимы в рабочей тетради № 3»	
22.	1		Необычный урок.	Антонимы.	Анализировать значение слова. Составлять антонимические пары. Практическое задание по составлению плана проведения исследования учебника литературного чтения и разработка проекта «Антонимы в пословицах и поговорках»	<i>Регулятивные:</i> учиться работать по предложенному учителем плану. <i>Коммуникативные:</i> оформлять свои мысли в устной и письменной форме
23.	1		Следопыты развлекают гостей.	Омонимы, синонимы, антонимы.	Анализировать значение слова. Практическое задание на сравнения и метафоры.	
24	1		В Клубе веселых человечков.	Сочетаемость слов. Словоупотребление.	Редактирование текста. Умение заменять повторяющиеся слова синонимами.	<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую.
25.	1		Кружок русского языка.	Шарады. Анаграммы.	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте. Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях. Самостоятельное составление шарад и анаграмм.	<i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
26.	1		Первое занятие кружка.	Загадки и пословицы. Писатели о языке.	Составлять рассказы и сказочные истории по картинкам. Экспресс-исследование «Какие загадки знают ученики нашего класса»	<i>Личностные:</i> понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом
27.	1		К словам-родственникам.	Однокоренные или родственные слова.	Уметь подбирать родственные слова. Мини-конференция по итогам экспресс-исследования.	<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
28.	1		Почему их так назвали?	Признаки родственных слов.	Подбор групп родственных слов.	
29.	1		К прадедам, прапрадедам и пра..., пра..., пра...	Этимология.	Практическое пользование этимологическим словарем. Исследовательская работа «Этимология словарных слов для 2 класса».	
30.	1		Экскурсия в прошлое.	Устаревшие слова.	Исследовательская работа «Устаревшие слова в рабочей тетради №2.	<i>Личностные:</i> обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей
31.	1		Полет в будущее.	Неологизмы.	Выделять незнакомые слова в тексте Выяснить значение непонятных слов	<i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
32.	1		Встреча с зарубежными друзьями.	Заемствованные слова.	Выделять незнакомые слова в тексте Выяснить	<i>Личностные:</i> понимать эмоции других людей, сочувствовать,

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
					значение непонятных слов	сопереживать. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (гипотезу) на основе работы с материалом.
						<i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
33.	1		От Будилки и Знилозуба к Электрону с Искрой.	Откуда пришли в русский язык наши имена и что некоторые из них означали в старину.	Практическое задание на классифицирование имен учеников класса по разным признакам.	
34.	1		К словам с крыльями.	Фразеология. Крылатые слова и выражения.	Исследовательская работа «Классификация фразеологизмов в учебнике русского языка для 2 класса».	
3 класс						
1.			Чудо из чудес.	Звуки речи. Гласные и согласные.	Наблюдение за работой артикуляционного аппарата при произнесении гласных и согласных звуков.	III. Развитие умения ориентироваться в разнообразных способах решения задач, проводить сравнение, строить логическое суждение, оценивать правильность выполнения действий.
2.			Звукопись.	Аллитерация.	Практическая работа «Использование аллитерации в стихотворении».	
3.			Простое объяснение.	Слог. Роль гласных. Сколько согласных может быть в слог.	Анализировать фонетическую структуру слова. Классифицировать слоги по количеству согласных.	Формирование умения правильно использовать монологическую речь для решения различных задач в сотрудничестве с

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
4.			Слово о книжных жителях.	Буквы и алфавит.	Объяснять разницу между звучащим и написанным словом.	учителем, формирование собственной позиции.
5.			Пассивные буквы. Скрытницы.	Буквы ё и ф. Буквы е, ё, ю, я	Исследовательская работа по выбору «История буквы ё», «Загадочная иностранка Ф».	Развитие умения строить сообщения в устной форме, развитие монологической речи, стремиться к сотрудничеству.
8.			О почерке.	Начертание букв русского алфавита. Варианты написания.	Объяснение значения и подбор фразеологизмов о плохом почерке	
9.			Пульс в слове. Особенности русского ударения.	Значение ударения в слове. Особенности русского ударения.	Наблюдение за изменением значения слова при ударении на другой слог. Шарады, метаграммы. Выявление причин изменения ударения в некоторых словах	
10.			Дерево из слов.	Состав слова. Корень. Однокоренные слова.	Практическая работа «Создай родословное дерево»	III. Развитие умения ориентироваться в разнообразных способах решения задач, проводить сравнение, учитывать разные мнения, стремиться к сотрудничеству, адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и товарищей.
11.			Веселые суффиксы.	Состав слова. Суффикс. Роль суффиксов в словообразовании.	Классификация суффиксов по значению. Упражнение в образовании новых слов	
12.			Где корень?	Состав слова. Корень. Однокоренные слова. Корни с чередованием гласных и согласных.	Выделение корней в словах с чередованием. Проверка гипотезы «Может ли быть слово без корня?»	Развитие умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и услови-

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
13.			Заря.	Состав слова. Образование слов.	Исследовательская работа по отрывку из повести К. Паустовского «Золотая роза», стихотворений А. Пушкина	<p>ями её реализации, учитывать характер сделанных ошибок.</p> <p>Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве.</p> <p>Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школьной действительности, устойчивое следование в поведении моральным нормам.</p>
14.		Почему убежали гласные.	Буквы Ъ и Ь, их значение в древнерусском письме.	Наблюдение за «беглыми гласными в приставках, корнях и суффиксах.		
15.		Человек за бортом.	Сложные слова.	Анализировать состав сложного слова. Составление слов с тремя корнями. Проверка гипотезы о существовании слов с четырьмя корнями.		
16.		Космические слова.	Неологизмы.	Поиск доказательств гипотезы, что новые слова будут возникать вновь.		
17.		Затруднения дежурного редактора.	Имя существительное. Род имен существительных.	Наблюдение за существительными общего рода. Выражение родовых различий в названиях животных. Есть ли в русском языке одушевленные имена существительные среднего рода?		
18.		Может ли собственное имя стать нарицательным.	Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные.	Исследовательская работа «Имена ученых в названиях единиц измерения».		

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
19.			Может ли собственное имя стать нарицательным.	Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные.	Исследовательская работа «Откуда в наш язык пришли слова: баян, бойкот, георгин, суворовец, нахимовец, мичуринец».	III. Развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Развитие чувства прекрасного и эстетического, как значимой сферы человеческой жизни, воспитание гражданина России, гордости за свою Родину, народ, историю, осознание ответственности за общее благополучие.
20.			Названия падежей.	Значение слова «падеж». Значение названий падежей.	Создание справки возникновения названий падежей. Упражнения в определении падежей.	Развитие чувства прекрасного и эстетического, как значимой сферы человеческой жизни, воспитание гражданина России, гордости за свою Родину, народ, историю, осознание ответственности за общее благополучие.
21.			Склонять по падежам.	Склонение – изменение по падежам. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.	Упражнения в определении склонений. Исследовательская работа «Несклоняемые имена существительные в словарице для 3 класса».	Правильное использование речевых средств, построение логических рассуждений.
22.			Два окончания. Какой падеж?	Пять склонений древнерусского язык.	Наблюдение за вариантами окончаний некоторых существительных.	Формирование собственного мнения и позиции, умения строить свои высказывания.
23.			Омолаживание слов.	Лексика.	Наблюдение за словами: лес, мороз, поле, совершенство в произведениях Пушкина, Бунина, Паустовского, Лермонтова, в которых они приобретают «свежее» значение.	
24.			Меткие, озаряющие слова.	Имя прилагательное.	Исследовательская работа «Роль имен прилагательных в произведении Тургенева «Бежин луг».	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
25.			Прилагательные качественные и относительные.	Качественные и относительные имена прилагательные.	Классификация имен прилагательных. Переход относительных прилагательных в качественные, использование этого явления в литературе.	
26.			Антонимы в пословицах и загадках.	Антонимия.	Исследовательская работа «Антонимы в пословицах и поговорках».	
27.			Образование сравнительной степени.	Образование сравнительной степени имен прилагательных.	Анализировать значение слова. Различать слова по их лексическому значению.	Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей <i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. <i>Личностные:</i> понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. <i>Регулятивные:</i> учиться высказывать своё предположение (гипотезу) на основе работы с материалом. <i>Познавательные:</i> делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
28.		Образование превосходной степени.	Образование превосходной степени имен прилагательных.	Анализировать художественное произведение.		
29.		Почему краткие прилагательные не склоняются.	Краткие прилагательные.	Наблюдение за синтаксической ролью кратких имен прилагательных. Фразеологизмы: на босу ногу, добра молодца, красны девицы, от мала до велика.		
30.			Переход прилагательных в существительные.	Переход прилагательных в существительные.	Упражнение в распознавании частей имен прилагательных и существительных.	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
31.			Малиновый трезвон.	Лексика.	Доказательство гипотезы «История языка тесно связана с историей народа».	
32.			Рассказ о ветряной мельнице.	Правописание прилагательных.	Анализировать состав и значение слова.	
33.			Огненная земля.	Имя прилагательное.	Поиск происхождения некоторых географических названий.	
34.			Руки матери.	Правописание прилагательных.	Анализировать состав и значение слова.	
4 класс						
1.			Слова от числительных. Научные исследования и наша жизнь.	Лексика.	Образовывать другие части речи от числительных.	<p>Регулятивные Обучающийся научится: – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действий.</p> <p>Познавательные Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет.</p> <p>Коммуникативные</p>
2.			Полезно запомнить Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	Мягкий знак в числительных.	Исследовательская работа «Сколько букв ь может быть в числительном?»	
3.			Из истории числительных. Как выбрать тему проекта?	Имя числительное. История возникновения.	Исследовательская работа «Кто придумал «полтора», «миллион»? Почему сорок и девяносто?»	
4.			Случай у радиоприемника. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация	Местоимение.	Редактировать текст. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
			проблемы.		условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	Обучающийся научится: – допускать существование различных точек зрения; – учитывать разные мнения, стремиться к координации.
5.			Грамматика безумно самовлюбленного. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	Местоимение. Личные местоимения.	Классифицировать местоимения. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	<i>Личностные</i> У обучающегося будут сформированы: – положительное отношение к исследовательской деятельности;
6.			Могущественное слово – мы. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотезы.	Местоимение. Личные местоимения и притяжательные местоимения.	Классифицировать местоимения. Местоимения в поэтической речи. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	– широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
7.			Наглядно и понятно. Предмет и объект исследования.	Местоимение. Отрицательные, вопросительные и неопределенные местоимения.	Классификация местоимений. Составление таблицы. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	<i>Регулятивные:</i> – осуществлять итоговый и пошаговый контроль; – адекватно воспринимать оценку учителя;
8.			Глагольное богатство. Планирование работы.	Глагол. Значение слова «глагол»	Иллюстрирование мысли Белинского о разнообразии слов русского языка для изображения действительности рядами однокоренных глаголов.	– различать способ и результат действия. III. Познавательные: – использовать знаки, символы, модели, схемы для реше-

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
9.			Одинаковые, но разные. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	Омонимы. Омофоны. Омоформы.	Анализировать значение слова. Различать слова по их лексическому значению.	ния познавательных задач и представления их результатов; – высказываться в устной и письменной формах;
10.			Глаголы звучания. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	Глагол. Лексика.	Исследовательская работа «Глаголы – звучания в повести Паустовского «Золотая роза».	– ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач.
11.			Сколько «есть» в русском языке.	Лексические значения слова «есть». Анализ прочитанной литературы.	Различать при практическом употреблении значения слова «есть»	Коммуникативные: – договариваться, приходить к общему решению; – соблюдать корректность в высказываниях;
12.			В школьной мастерской.	Лексическое значение слова. Наблюдение и экспериментирование.	Правильно употреблять в речи глаголы одеть-надеть.	– задавать вопросы по существу.
13.			Глаголы на -ся. Техника экспериментирования.	Употребление в речи глаголов на -ся. Безличные глаголы.	Употребление в речи глаголов на -ся. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	– положительное отношение к исследовательской деятельности; – широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
14.			Образование видов.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	Классификация глаголов. Умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации.	Регулятивные: – осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
15.			Времена глаголов. Наблюдение. Наблюдательность.	Категория времени у глаголов. Синтаксическое время.	Упражнения в определении времени глаголов.	– адекватно воспринимать оценку учителя; – различать способ и результат действия.
16.			Образуйте первое лицо.	Спряжение глаголов. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	Упражнения в образовании первого лица единственного числа некоторых глаголов.	IV. Познавательные: – использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
17.			Образуем второе лицо.	Спряжение глаголов.	Упражнения в образовании второго лица множественного числа некоторых глаголов.	– высказываться в устной и письменной формах; – ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач.
18.			Интересные глаголы. Правильное мышление и логика.	Личные и безличные глаголы.	Доказать гипотезу, что есть глаголы, имеющие форму только единственного числа третьего лица.	Коммуникативные: – договариваться, приходить к общему решению; – соблюдать корректность в высказываниях;
19.			Пословицы с глаголами на -тся, -ться.	Правописание глаголов на -ться, -тся	Подбор пословиц с глаголами на -ться, -тся	– задавать вопросы по существу.
20.			В прошедшем времени. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное.	Категория времени.	Наблюдать за явлением языка, когда прошедшее время употребляется в значении будущего.	Личностные: ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание
21.			Прошедшее время в значении будущего.	Категория времени. Категория времени в древнерусском языке. Давно прошедшее время.	Анализ народных сказок. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной,	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
					и ориентироваться на позицию партнера.	предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей.
22.			Ученый скворец. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	Глагол.	Отвечать на вопросы викторины «Любознательные». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Коммуникативные: – использовать речь для регуляции своего действия; – контролировать действия партнера; – владеть монологической и диалогической формами речи. Познавательные: – обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку); – подводить под понятие; – устанавливать аналогии. Регулятивные: – вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; – выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
23.			Как возникло слово «наречие». Обработка и анализ всех полученных данных.	Наречие.	Анализировать роль наречий в русском языке. Умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации.	Познавательные: – строить рассуждения об объекте; – обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку); – подводить под понятие;
24.			«А» или «о». Как сделать сообщение о результатах исследования	Правописание наречий.	Упражнение в правописании наречий на -о, -а.	
25.			Трудно понять. Оформление работы	Предлог.	Анализировать роль предлогов в речи.	
26.			Нужны ли предлоги. Работа на компьютере в классе. Оформление презентации	Предлог.	Различать приставки и предлоги. Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
27.			И перед... и после. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите	Предлог.	Практическое пользование предложениями ради, навстречу, вопреки, наперекор.	<p>– устанавливать аналогии;</p> <p>– оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод;</p> <p>– видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи.</p>
28.			Предлоги с беглым О	Предлог.	Прибавление беглого О в предложениях с некоторыми словами.	
29.			В Крым и на Кавказ.	Предлог.	Употреблять в речи правильно антонимические пары предлогов на – в, из – с(со).	
30.			О предлоге «благодаря»	Предлог.	Употреблять в речи предлог «благодаря».	
31.			Четыре «однако»	Союз.	Анализировать роль союзов в речи. Умение учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации.	
32.			Частицы бы, ли, же	Частица.	Уточнение значения частиц бы, ли, же в произведении Ф. Кривина «Карманная школа».	
33.			Две частицы, как сестрицы	Частица.	Анализировать роль частиц в речи.	
34.			Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.		Защита проектов по выбранной теме. Добывать необходимые	

№	Кол-во часов	Дата	Тема занятия	Содержание	Практическая деятельность учащихся с элементами исследования	Формирование УУД
					знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Формулировать собственное мнение и позицию. Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых – четвертых классов.	

Описание материально-технического обеспечения

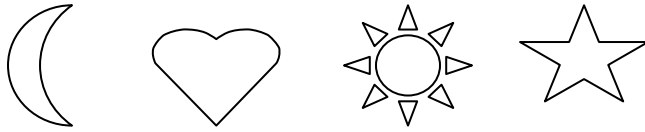
Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
<p>1. Программы внеурочной деятельности. М. : Просвещение, 2011.</p> <p>2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / под. ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.</p> <p>3. Григорьев, Д. В., Степанов, П. В. Внеурочная деятельность школьников : Методический конструктор. – М. : Просвещение, 2010. – 223с.</p> <p>4. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2011.</p> <p>5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. - М. : Просвещение, 2011.</p>	<p>Определены цели внеурочной деятельности учащихся; раскрыта специфика направлений внеурочной деятельности, реализующих принципы развивающего обучения; названы личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курсов; представлены основное содержание курсов, содержание каждого года обучения, описано материально-техническое обеспечение процесса внеурочной деятельности.</p>

<p>Учебники: 1. Русский язык. Учебник. 2 класс, 3 класс, 4 класс. 2. Рабочие тетради Методические пособия: 1. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. – Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2011. 2. Савенков, А. И. Психология исследовательского обучения / А. И. Савенков. – М. : Академия, 2005.</p>	<p>Отличительными особенностями учебников являются: – предъявление каждого задания в виде познавательной задачи, создающей условия для развития мышления учащихся; – постоянный возврат к пройденному материалу, обеспечивающий его закрепление на более высоком уровне осмысления; – постепенное усложнение заданий, учитывающее уровень развития самостоятельности детей на конкретном этапе обучения; – включение заданий для детей с разным уровнем подготовки; – сопровождение заданий повышенной трудности вариативными инструкциями.</p>
<p>Печатные пособия</p>	
<p>Словари: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, словарь фразеологизмов</p>	<p>Словари используются для объяснения и уточнения значения слова, уточнения состава слова, указания способа образования слова, уточнения литературного происхождения слова, объяснения значения устойчивых сочетаний слов-фразеологизмов</p>
<p>Цифровые образовательные ресурсы</p>	
<p>Интегрированный УМК нач. шк. 1–4 кл. Кирилл и Мефодий. Русский язык. Электронные библиотеки (www/ gnpbu/ ru/) Русская виртуальная библиотека(www/ rvb/ ru/)</p>	
<p>Технические средства обучения</p>	
<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности). Видеомагнитофон/видеоплейер (по возможности). Аудиоцентр/магнитофон. Диaproектор.</p>	<p>С диагональю не менее 72 см. Размер не менее 150 × 150 см</p>

<p>Мультимедийный проектор (по возможности). Экспозиционный экран (по возможности). Компьютер (по возможности). Сканер (по возможности). Принтер лазерный (по возможности). Принтер струйный цветной (по возможности). Фотокамера цифровая (по возможности). Видеокамера цифровая со штативом (по возможности).</p>	
Экранно-звуковые пособия	
<p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности). Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку</p>	
Оборудование класса	
<p>Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.</p>	

Задание 1.

А. Раскрась рисунок, если известно, что: красная фигура находится между голубой и жёлтой, розовая рядом с жёлтой, а солнышко раскрашено жёлтым цветом.



Б. По небу летели: воробей, ворона, стрекоза, ласточка и шмель. Сколько птиц летело?

Ответ:

Птиц летело – _____

Задание 2.

А. Найди общий признак для всех слов:

1. Арбуз, мяч, колесо, кольцо.
2. Крокодил, трава, лягушка, зелёнка, огурец.
3. Ёжик, кактус, иголка, шип.

Ответ:

Для арбуза, мяча, колеса, кольца общий признак _____

Для крокодила, травы, лягушки, зелёнки, огурца общий признак _____

Для ёжика, кактуса, иголки, шипа общий признак _____

Б. Переставьте буквы так, чтобы получились новые слова: садок, среда, замок.

Придумайте два слова, которые состоят из одинаковых букв.

Ответ:

Если в слове **садок** переставить буквы, то получится _____

Если в слове **среда** переставить буквы, то получится _____

Если в слове **замок** переставить буквы, то получится _____

Я придумал слово _____, если в нем переставить буквы, то получится _____

Я придумал слово _____, если в нем переставить буквы, то получится _____

Задание 3.

А. Вставь подходящие по смыслу слова.

Нем, как Хитёр, как Упрям, как Труслив, как Силён, как Голоден, как Что объединяет все эти выражения?

Ответ:

Нем, как _____ .

Хитёр, как _____ .

Упрям, как _____ .

Труслив, как _____ .

Силён, как _____ .

Голоден, как _____ .

Все эти выражения объединяет то, что _____

Б. Какие качества проявляют в сказках эти животные: волк, лиса, заяц?

Ответ:

Волк в сказках

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Лиса в сказках

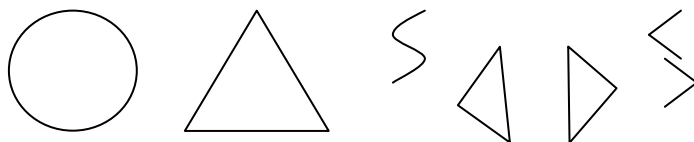
- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Заяц в сказках

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Задание 4.

А. Нарисуй животное с помощью заданных фигур.



Ответ:

Задание 1.

А. В каждом из этих слов спряталось другое слово. Найди его. Запиши.

Хлев, коса, укол, уточка.

Придумайте два слова, в которых спрятались другие слова.

Ответ:

В слове **хлев** спряталось слово _____

В слове **коса** спряталось слово _____

В слове **укол** спряталось слово _____

В слове **уточка** спряталось слово _____

Я придумал слово _____, если в нем убрать одну букву, то получится _____

Я придумал слово _____, если в нем убрать одну букву, то получится _____

Б. Какое слово в каждом ряду «лишнее» по смыслу?

1) Смола, молотый, смоляной.

2) Чеснок, честный, чесночный

3) Ловить, улов, слово

Ответ:

1) Лишним по смыслу является слово _____

2) Лишним по смыслу является слово _____

3) Лишним по смыслу является слово _____

Задание 2.

А. Что это за слова?

1. Древнее слово **ЛОП** означало широкий плоский лист, от него образовались:

Лопух – растение с большими плоскими листьями;

Лопухий – человек с большими ушами.

А как называется садовый инструмент, название которого произошло от этого слова?

2. Название какого чудесного насекомого в старину означало «Душа бабушки»?

Ответ: Садовый инструмент, образованный от слова **ЛОП** называется

Насекомое, название которого в старину означало «Душа бабушки» называется _____

Б. Если *мокrostопы* – это калоши, а *шарокат* – это бильярд или боулинг, то тогда что могут означать следующие слова: *водомёт*, *тихогром*, *рожекорча* и *дальноvideц*.

Как по-другому могли бы называться следующие предметы: спицы для вязания, рюкзак, стирательная резинка и рукавицы.

Ответ: водомёт – это слово _____

тихогром – это слово _____

рожекорча – это слово _____

дальноvideц – это слово _____

Слово, которым можно было бы заменить «спицы» – _____

Слово, которым можно было бы заменить «рюкзак» – _____

Слово, которым можно было бы заменить «резинка» – _____

Слово, которым можно было бы заменить «рукавицы» – _____

Задание 3.

А. На каких плавательных средствах человек может перемещаться по воде? Напиши пять примеров.

Ответ: Человек может путешествовать по воде на:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Б. Какие правила поведения на водоемах ты должен соблюдать?.

Ответ:

Нельзя _____

Нельзя _____

Нельзя _____

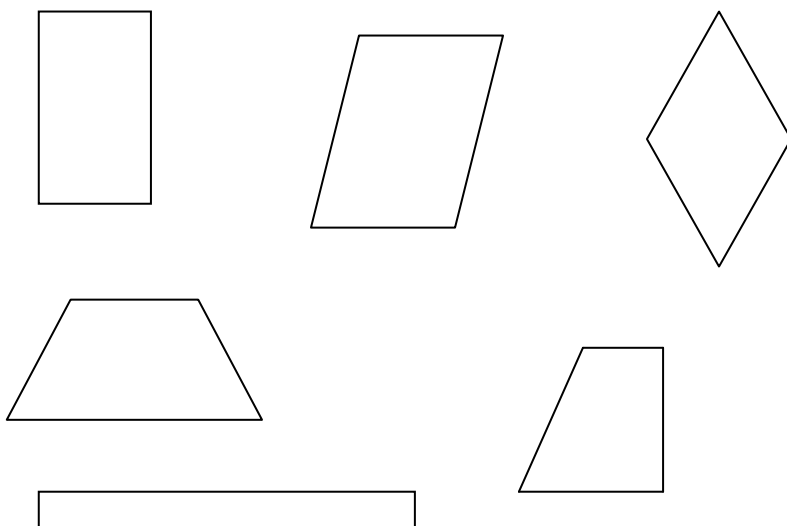
Нельзя _____

Нельзя _____

Задание 4.

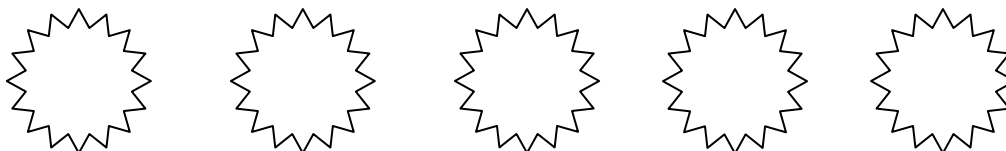
А. Помоги художнику дорисовать картинки. Был прямоугольник – получился конверт,

Ответ:



Задание 1.

А. Раскрась звёздочки так, чтобы желтая была между синей и зеленой, белая между красной и синей.



Б. Моего отца зовут Сергей Петрович, а моего сына – Алексей Дмитриевич. Как зовут меня?

Ответ:

Меня зовут _____

Задание 2.

А. Образуйте из слов первого столбика слова, которыми называют людей. Запиши их во второй столбик.

Какой?

Кто?

1. Храбрый.
2. Весёлый.
3. Хитрый.
4. Крепкий.

Подбери слово, которое отвечает на вопрос Какой?, которое характеризует свойства человеческого характера, выраженные в пословицей.

Какой?

Пословицы.

5.

Язык без костей: что хочет, то и лопочет.

6.

Ел, да устал, спал, да намаялся.

Ответ:

1. Храбрый – это _____
2. Весёлый – это _____
3. Хитрый – это _____
4. Крепкий – это _____
5. Какой? – _____
6. Какой? – _____

Б. Вставьте пропущенные гласные так, чтобы получились слова:

Млк, врбй, рсскй, крндш.

Придумайте три слова, которые состоят из согласных кшк

Ответ:

Если вставить пропущенные гласные между буквами **млк**, то получится _____

Если вставить пропущенные гласные между буквами **врбй**, то получится _____.

Если вставить пропущенные гласные между буквами **рсскй**, то получится _____.

Если вставить пропущенные гласные между буквами **крндш**, то получится _____.

Из букв **кшк** я придумал слово _____.

Из букв **кшк** я придумал слово _____.

Из букв **кшк** я придумал слово _____.

Задание 3.

А. Представителями какой страны являются данные люди?

1.



2.



3.



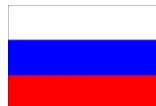
4.



5.



6.



Как называют жителей этих стран?

Ответ:

Франция – № _____, жителей этой страны называют _____

Япония – № _____, жителей этой страны называют _____

Россия – № _____, жителей этой страны называют _____.

Англия – № _____, жителей этой страны называют _____.

Индия – № _____, жителей этой страны называют _____

Дания – № _____, жителей этой страны называют _____.

Б. Каким способом смогут договориться между собой эти люди, если они не знают языков других стран?

Ответ:

4) _____

5) _____

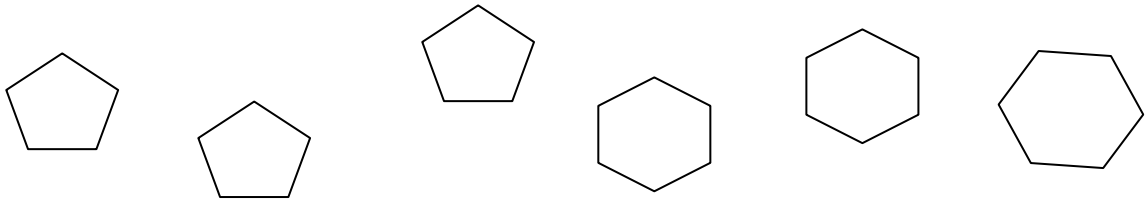
6) _____

7) _____

8) _____

Задание 4.

А. Помоги художнику дорисовать картинки.



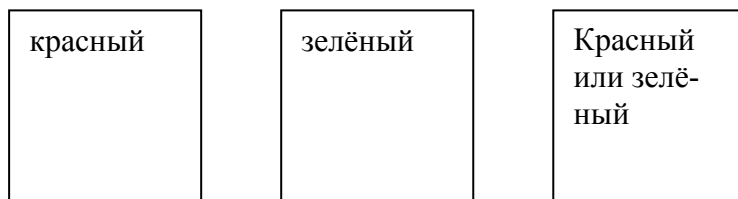
Б. Что увидел художник на этой картинке? Придумай пять вариантов ответов.

Ответ:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Задание 1.

А. Нарисовано три квадрата. Как раскрасить их красным, зеленым или синим карандашом так, чтобы ни одна из надписей не соответствовала действительности?



Б. Три девочки делали ёлочные игрушки. Втроем они работали 3 часа. Сколько времени работала каждая девочка?

Ответ: _____

Задание 2.

А. Определите по признакам предмета предмет.

Белый, липкий, мокрый, пушистый.

Мягкий, глухой, шипящий.

Дикие, перелетные, водоплавающие.

Ловкая, пугливая, осторожная, весёлая, запасливая.

Ответ:

7. Белый, липкий, мокрый, пушистый (что?) _____

8. Мягкий, глухой, шипящий (что?) _____

9. Дикие, перелетные, водоплавающие (что?) _____

10. Ловкая, пугливая, осторожная, весёлая, запасливая (кто?) _____

Б. Составь предложения на языке жителей страны Крокозябры:

1. венсяпый, тюпает, женелёнок.

2. неляет, по, теляку, крокозябр, булясы

Ответь на вопросы:

Где не лягут булясые крокозябры в Крокозямбрии? Как называют детей крокозябров?

Ответ:

Моё первое предложение. _____

Моё второе предложение. _____

Ответ на первый вопрос _____

Дети крокозябров – это _____

Задание 3.

А. Экономика любой страны делится на отрасли: промышленность, сельское хозяйство, торговля, транспорт, строительство. Приведите примеры профессий людей, которые работают в этих отраслях.

Ответ:

Промышленность: _____

Сельское хозяйство _____

Торговля _____

Транспорт _____

Строительство _____

Б. Предложи несколько разных вариантов ответа на вопрос. Как человек выбирает профессию?

Ответ:

9) _____

10) _____

11) _____

12) _____

13) _____

Задание 4.

А. Догадайся, как называются эти снежинки.







Задание 1.

А. К словам из левого столбика подбери близкое по значению слово из правого столбика.

Заполни пропуски.

Ответ: алфавит

Знамя

Отвага

_____ ?

Зеленый

мужество

изумрудный

скакать

азбука

_____ ?

Б. Вспомни, как образуются в русском языке названия детёнышей животных. Напиши, как назывались бы детёныши сказочного животного Куздра. А чьих детёнышей назвали бы слонопотамята?

Ответ: детёныши сказочного животного Куздра назывались бы _____

Слонопотамятами звали бы детёнышей _____

Задание 2.

А. В каких пяти сказках, мультфильмах, кинофильмах медведь играет главную роль? Напиши названия тех, которые знаешь.

Ответ:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Б. Какой характер проявил медведь в этих сказках, мультфильмах, кинофильмах?

1) _____

2) _____

3) _____

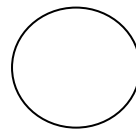
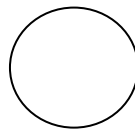
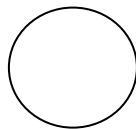
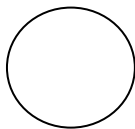
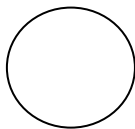
4) _____

5) _____

Задание 3.

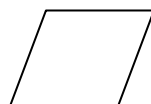
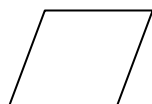
А. Посмотри на эти пять кругов. Что бы ты с их помощью мог нарисовать? Выполни это.

Ответ:



Б. Посмотри на эти пять фигур. Что бы ты с их помощью мог нарисовать? Выполни это.

Ответ:



Задание 1.

А. К словам, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные слова, активно используемые в наши дни. Заполни пропуски.

Ответ: персты	рука
чело	губы
десница	ожидать, надеяться
_____ ?	пальцы
чаять	_____ ?

Б. Уменьшите и увеличьте данные предметы в размерах, запишите получившиеся слова:

дом, волос, хвост, нос, стол, борода.

Как в русском языке образуются новые слова?

Ответ:

дом – _____ – _____
волос – _____ – _____
хвост – _____ – _____
нос – _____ – _____
стол – _____ – _____
борода – _____ – _____

Задание 2.

А. В каких пяти сказках, мультфильмах, кинофильмах события происходят в Африке? Напиши названия тех, которые знаешь.

Ответ:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Б. Назовите главных героев этих сказок, мультфильмов, кинофильмов. (Сначала пиши название сказки, а затем имена или клички героев.)

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Задание 1.

А. К словосочетаниям из левого столбика подбери близкие по значению словосочетания из правого столбика. Подбери словосочетание, которое имеет такое же значение, как и словосочетание под буквой Г. Как ты понимаешь словосочетание «золотое сердце»?

Заполни пропуски.

Ответ: а) золотое кольцо	1. яркое сияющее
б) золотое солнце	2. умелые и работающие

- в) золотые волосы
- г) золотая бабушка
- д) золотые руки

- 3. сделанные из золота
- 4. светлые и блестящие
- 5. дорогая и любимая

Такое же по значению словосочетание, как и «золотая бабушка» – _____
 «Золотое сердце» – _____ сердце.

Б. В старину слово «ведать» означало знать. Назови 5 слов, которые произошли от слова ведать, объясни их значение.

Ответ:

- 6) _____
- 7) _____
- 8) _____
- 9) _____
- 10) _____

Задание 2.

А. Есть английская пословица: «Мой дом – моя крепость». В каких пяти сказках, мультфильмах, кинофильмах дом перестал служить крепостью его герою? Напиши названия тех, которые знаешь.

Ответ:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

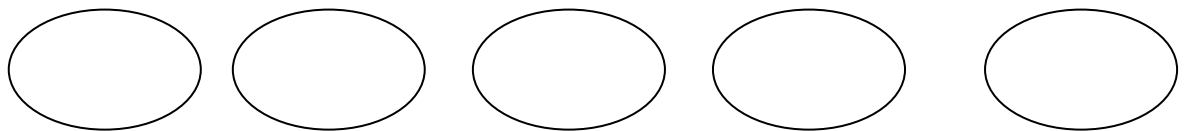
Б. Назови причины, по которым дом был разрушен. Пиши сначала название мультфильма (сказки, кинофильма), а затем причину.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Задание 3.

А. Посмотри на эти пять овалов. Что бы ты с их помощью мог нарисовать? Выполни это.

Ответ:



Задание 1.

А. Дополните выражения названиями частей человеческого тела:

Ответ:

- Попасть _____ в небо;
- попасть под горячую _____ ;
- семи пядей во _____ ;

смотреть сквозь _____ ;
ударить _____ в грязь;
чесать _____ .

Б. Запиши имена и отчества людей.

Мою маму зовут Зина, а её папу Миша.

Мою подругу зовут Вика, а её папу Боря.

Моего дядю зовут Саша, а его папу Коля.

Ответ:

Имя и отчество моей мамы – _____

Имя и отчество моей подруги – _____

Имя и отчество моего дяди – _____

Задание 2.

А. В каких пяти сказках, мультфильмах, кинофильмах героями являются птицы? Напиши названия тех, которые знаешь.

Ответ:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Б. Чему учит сказка (мультфильм, кинофильм)? Сначала пиши название сказки, а затем ответ на вопрос.

1) _____

2) _____

3) _____

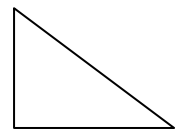
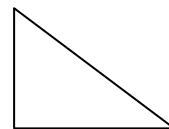
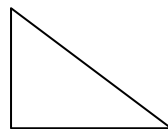
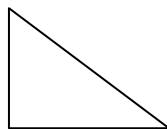
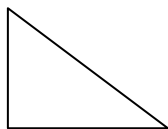
4) _____

5) _____

Задание 3.

А. Посмотри на эти пять треугольников. Что бы ты с их помощью мог нарисовать? Выполни это.

Ответ:



Задание 1.

А. . Найдите лишнюю четвертую пару и подчеркните её:

а) робкий – смелый

б) скучный – веселый

широкий – узкий

глубокий – мелкий

громкий – сильный

маленький – большой

темный – светлый

хороший – красный

Дополните данный список ещё одной парой слов.

Ответ: _____

Б. Образуй из данных двух слов одно. Например, первый + класс = пер-
воклассник

Пеший + ходить =

Пар + возить =

Лист + падать =

Сам + варить =

4 + 100 =

Задание 2.

А. Какие пять сказок, стихотворений, рассказов соответствуют следующей поговорке: «О себе заботься, а товарища не забывай»? Напиши названия тех, которые знаешь.

Ответ:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

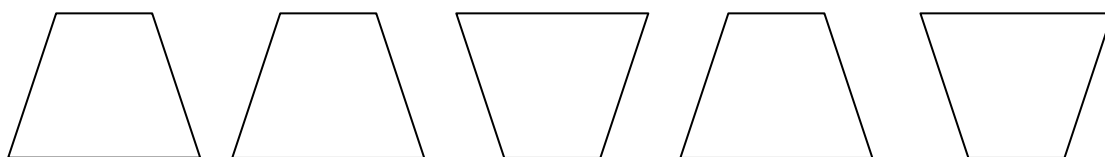
Б. Напиши ещё 5 поговорок, которые имеют такое же значение.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Задание 3.

А. Посмотри на эти пять фигур. Что бы ты с их помощью мог нарисовать? Выполни это.

Ответ: _____



1. Подчеркни однокоренные слова к слову *вода*.

Безводный, заводь, водитель, водник, водянистый, проводить.

2. Разбери слово по составу.

Прекрасный денёк готовый прибрежный

3. Подчеркни слово, в котором основа равна корню.

Слушатель, разговоры, воздух, осенний, очарование.

4. Подчеркни слова, в которых пропущена буква **в**.

Шар-, клю-, космона-т, упако-ка, ле-, булавка, шка-, пуго-ка, телегра-,
нары-.

5. Исправь ошибки там, где они есть.

Деньки, весёлый, лезал, далеко, борода, листва, забалел, скользкий.

6. Подчеркни слова, в которых пишется буква **а**.

К-вёр, ш-хтёрский, д-рить, к-решок, м-стерить, пл-щи, н-жи, п-левой, л-скать.

7. Впиши где надо букву.

Праз-ник, интерес-ный, сер-це, чу-ство, завис-ник, опас-ный.

8. Подчеркни слова с приставками.

Под\снежник, по\думал, по\работал, до\школьник, по\работе, до\школы.

9. Подчеркни слова, в которых напишешь в приставке букву **о**.

П-днимать, н-писать, п-бежал, п-дбородок, н-ушники, п-додеяльник.

10. Укажи слово, в котором нет двойной согласной.

Утрен-ий, о-тащить, рас-каз, кор-дор, шос-е.

11. Подчеркни слова, в которых надо вставить парную согласную.

...бросить, во...ход, ра...бежался, про...ьба, завя...ка.

12. Вставь в слова разделительный твёрдый или разделительный мягкий знаки.

С-ёжился, б-ют, под-езд, друз-я, п-ёт, с-ест, стул-я.

1. Образуй существительные от приведённых ниже слов, прочитай первые буквы, и ты узнаешь, кто ты.

Успешный, молодой, нежный, интерес, ценный, аккуратный.

2. Определи род существительных. Подумай, какие это могут быть слова.

Н- - о, в - -а, с - -г.

3. Найди лишнее существительное. Обоснуй свой ответ.

Семья, сестра, сынишка, непоседа, дядя, голова.

Пальто, воротник, карман, рукав, платице, кружево.

Печь, вещь, кровать, постель, мебель, ключ.

Кольцо, чудо, пианино, зеркало, кресло, деревце.

Булка, молоко, сырок, котлета, сосиска.

Ножи, ложки, ножницы, тарелки, кастрюли.

4. Определи в каждой пословице падеж существительного **труд**.

Трудом не хвались, а гордись.

Кто первый в труде, тому слава везде.

Кто труд любит, долго спать не будет.

Труд всегда даёт, а лень только берёт.

Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.
Кто к труду привык, тот счастливый человек.

1. Прочитай отрывок из стихотворения Пушкина и подчеркни только имена существительные.

Унылая пора! Очей очарование!
Приятна мне твоя прощальная краса.
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и золото одетые леса.

2. Подчеркни лишнее слово.
Шпиль, рояль, роль, корабль.

3. Определи склонение и падеж имен существительных. Подчеркни те из них, которые имеют окончание **и**.

С тропинк-, по дорог-, на алле-, у площад-, на проспект-, около опушк-.

4. Подчеркни имена существительные 2 склонения.
Молодёжь, гвоздь, дождь, грусть, брошь, князь, горсть, помощь.

5. Впиши окончания прилагательных, определи падеж.

В платье бел- девушка стоит,
И народ её благодарит
За её печальн- красу,
За её зелён- косу.

6. Подчеркни местоимения в предложении.

У белой террасы стоял кипарис, поэт называл его другом, под ним заставлял его часто рассвет, он с ним уезжая прощался.

7. Укажи в тексте падеж местоимений.

Я заметил в кустах гнёздышко славки и приблизился к нему. Птичка упала передо мной и поползла по земле, как бы говоря: « Я раненая. Меня легко поймать». Жертвуя собой, она пыталась увести меня от птенцов. Я поспешил уйти.

8. Напиши начальную форму местоимений.

К нему – _____, за ней – _____, подле меня – _____, ею – _____, о тебе – _____, его – _____, к вам – _____, их – _____.

9. Замени словосочетание одним глаголом.

Прийти поздно – _____, пустить слезу – _____,
выражать недовольство – _____, сделать рисунок – _____,
надеть платье – _____, сделать дом – _____,
громко хлопать в ладоши – _____

10. Допиши окончание глагола там, где нужно.

Люстра светил-, фонарь освещал - , солнце сиял- .

11. Вставь пропущенные буквы. Определи спряжение глаголов.

Груз-ть, слуш-ть, дыш-ть, нос-ть, завис-ть.

12. Сделай полный синтаксический разбор предложения.

Низко над морем неслись тёмные облака.

13. Расставь знаки препинания. Подчеркни основу. Какое это предложение?
Снег потемнел пропитался водой отяжелел и осел.

14. Подчеркни однородные члены предложения. Расставь запятые. Выполни задание, которое предлагает автор.

Осёл козёл баран петух и кот

Отправились в поход.

Баран шёл впереди козла, но позади осла.

Петух шёл впереди кота, но позади козла.

Подумав, напиши в тетрадке,

В каком туристы шли порядке.

Ответы к тесту.

1. Пора, очи, очарование, краса, природа, увядание, багрец, золото, леса.

9 баллов

2. Роль – ж.р.

4 б.

3. 3б.

4. 2б.

5. 3б.

6. 4б.

7. 9б. за местоимение себя + 1б.

8. 8б.

9. 8б.

10. 3б.

11. 1б.

12. 4б.

13. 3б.

14. 3б. Осёл, баран, козёл, петух и кот.

65 -61 **5**

60 – 50 **4**

49 – 39 **3**

Менее 39 **2**

Дополнительная литература:

1. Волина, В. В. Занимательное азбукведение / В. В. Волина. – М. : Просвещение, 1991 г.
2. Волина, В. В. Русский язык. Учимся играя / В. В. Волина. – Екатеринбург : ТОО. Издательство «АРГО», 1996
3. Волина, В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах / В. В. Волина. – Москва : «АСТ», 1996.
4. Граник, Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – Москва : «Просвещение», 1991.
5. Занимательная грамматика / Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. – Донецк : ПКФ «БАО», 1997.
6. Журналы: «Начальная школа», «Веселые картинки», «Мурзилка».
7. Иванова, В. А. Тайны слова / В. А. Иванова, Г. А. Панов и др. – Волгоград : Издательство Нижне-Волжское, 1966.
8. Канакина, В. П. Работа над трудными словами в начальных классах / В. П. Канакина. – Москва : «Просвещение», 1991.
9. Левушкина, О. Н. Словарная работа в начальных классах (1–4) / О. Н. Левушкина : Москва «ВЛАДОС», 2003.
10. Маршак, С. Веселая азбука. Веселый счет / С. Маршак – Ростов-на-Дону, 1991.
11. Полякова, А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1–4 классов / А. В. Полякова. – Самара. : Издательство «Сам Вен», 1997.
12. Превращения слов : учебное пособие / Сост. А. В. Полякова. – Москва : «Просвещение», 1991.
13. Рик, Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! / Т. Г. Рик. – М. : РИО «Самовар», 1994.
14. Рик, Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! / Т. Г. Рик. – М. : РИО «Самовар», 1994.
15. Рик, Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! / Т. Г. Рик. – М. : РИО «Самовар», 1995.
16. Тоцкий, П. С. Орфография без правил. Начальная школа / Т. Г. Тоцкий. – Москва : «Просвещение», 1991.
17. Сборник загадок / Сост. М. Т. Карпенко. – М., 1988.
18. Ундзенкова, А. В. Русский с увлечением. Учимся играя / А. В. Ундзенкова, О. В. Сагирова. – Екатеринбург : «АРД ЛТД», 1997.
19. Успенский, Л. В. Слово о словах / Л. В. Успенский. – Киев : Рад. школа, 1986.
20. Ушаков, Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах / Н. Н. Ушаков. – Москва : «Просвещение», 1988.
21. Шмаков, С. А. Игры – шутки, игры – минутки / С. А. Шмаков. – Москва : «Новая школа», 1993.